

<<希望树绘本>>

图书基本信息

书名：<<希望树绘本>>

13位ISBN编号：9787537921206

10位ISBN编号：7537921202

出版时间：2009-7

出版时间：希望出版社

作者：沈石溪

页数：68

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;希望树绘本&gt;&gt;

## 前言

中国儿童文学源远流长，古已有之。

儿童文学原是整个文学不可或缺的组成部分，但它正式形成文学的一个重要分支、成为相对于“成人文学”的独立文学门类，在中国还是近一百多年的事。

一百多年来，在不可遏止的世界先进文明潮流推动下，随着儿童社会地位的被发现和重视，以及科学儿童观的逐步确立，中国儿童文学获得迅速发展，目前主要从事儿童文学创作、业绩卓著的儿童文学作家，全国有三四千人之多。

创作队伍之宏大，优秀儿童文学作品数量之多，是和中国这个十三亿人口泱泱大国的地位相匹配的。

是的，中国实际上早已卓然成为世界儿童文学大国。

但是，由于译介工作滞后等原因，世界各国对中国儿童文学所知甚少。

有鉴于此，希望出版社经过长期酝酿、缜密策划、认真遴选、精心运作，隆重推出这套《彩绘中国儿童文学名家名作》书系。

入选这套书系的二十位儿童文学作家，都是各个时期具有代表性的名家。

他们这些作品，由于其较高的思想性、艺术性、可读性，成为广受喜爱和欢迎的精神食粮，曾经影响过、至今仍继续影响着一代又一代中国亿万青少年读者。

作为一名从事儿童文学研究的专业批评工作者，我以为这些具有久长生命力和遐远文学史价值的中国儿童文学精品，毫不逊色于人们熟知的一些世界儿童文学名作。

在进入“读图时代”的今天，国际书市上图画书广受青睐。

这套书系正是以图画书的面貌制作印行的。

书中的图画作者都是国内一流的画家。

他们的图画作品，色彩鲜丽而高雅，具有强劲的视觉冲击力；不同画家各异的绘画风格，纷呈的人物形象造型艺术，都渗透着浓郁的中国元素和东方风韵。

中国儿童文学优秀作品浩如烟海，这套书系只是从中撷取的若干朵浪花。

“窥一斑而知全豹”，相信通过观赏这套书系，有助于世人大体把握中国儿童文学的创作风貌，从而促进中外儿童文学的沟通和交流。

2009年5月2日于北京

<<希望树绘本>>

内容概要

《希望树绘本·第七条猎狗》是作家沈石溪的成名作。

作品讲述的是傣族老猎人召盘巴的第七条猎狗的故事。

赤利是召盘巴的爱犬，可是有一次进山打猎，面对穷凶极恶的野猪的袭击，赤利却没能挺身而出为主人解围。

召盘巴一怒之下，要杀赤利，却被老猎人的孙子放走了。

半年后，当老猎人陷入豺群包围的危急时刻，忠诚的赤利及时出现，舍身救主，用鲜血洗净了蒙在它身上的不白之冤。

<<希望树绘本>>

作者简介

沈石溪（1952～），原名沈一鸣，上海人。  
1981年开始发表作品。  
1985年加入中国作家协会。  
著有《沈石溪动物小说文集》等作品百余部。  
作品连续三届获中国作协儿童文学优秀作品奖、1987年上海园丁奖、1990年世界儿童文学和平友谊奖、第二届全国优秀少儿读物一等奖、台湾第四届杨唤儿童文学奖、首届冰心儿童文学新作大奖、中国作协第六届全国儿童文学优秀作品奖、第二十一届陈伯吹儿童文学优秀作品奖。

<<希望树绘本>>

章节摘录

豺狗被震慑了，不敢再扑上来。

一条母豺狗带头长嚎起来，其他豺狗也跟着号叫。

这号叫声很怪，像鲁莽大汉在号啕大哭，嘶哑而又尖利，持续不断，震动山凹，连听惯了虎啸豹吼的召盘巴也不禁毛骨悚然。

两头牛犊吓得跪倒在地，艾苏苏也吓哭了。

随着号叫声，一里外半坡上一个被草木深掩的山岫里，稀里哗啦一阵响，蹿出一条黑影，飞奔而来，一直冲到离召盘巴不远的地方，突然站住不动了。

<<希望树绘本>>

编辑推荐

希望树是从安徒生童话里来的，一棵玫瑰树在欢乐中开花，在希望中成长，它是一棵希望树，喝着纯洁的露水和欲滴的雨点，我们的孩子也会像希望树一样藉着经典优美的故事，从土中得到力量，从高空吸取精气，在风中飞翔.....

<<希望树绘本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>