

<<赵树理文学奖获奖作品集2001 - 2>>

图书基本信息

书名：<<赵树理文学奖获奖作品集2001 - 2003>>

13位ISBN编号：9787537832618

10位ISBN编号：7537832617

出版时间：2009-10

出版时间：北岳文艺出版社

作者：杨占平，胡晓青 主编

页数：365

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

“赵树理文学奖”由山西省委、省政府设立，在省委宣传部领导下，由省作家协会承办。

“赵树理文学奖”是鼓励和引导全省作家创作优秀文学作品，推动文学事业的大繁荣与大发展，建设和谐文化，为广大人民群众提供优质精神食粮的一个重要奖项，也是山西省具有最高荣誉的文学大奖之一。

“赵树理文学奖”设有“作品奖、文学新人奖、优秀编辑奖、荣誉奖”4类奖项。

其中作品奖分设“长篇小说奖、中篇小说奖、短篇小说奖、诗歌奖、散文奖、报告文学奖、儿童文学奖、影视戏剧文学奖、文学评论奖”9项，每项最多评选3部(篇)；文学新人奖和优秀编辑奖每项最多评选3名；荣誉奖为评奖年度内获得国家级奖励的作品，由评委会认定。

评奖委员会坚持以邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，坚持文艺“为人民服务，为社会主义服务”的方向，贯彻“百花齐放，百家争鸣”的方针，弘扬主旋律，提倡多样化，鼓励关注现实生活，突出时代精神，体现导向性、权威性、公正性，指导思想是评选出具有深刻思想内涵和丰厚审美意蕴的优秀作品。

本书收录了“2001~2003年度”的赵树理文学获奖作品。

书籍目录

2001 - 2003年度长篇小说获奖作品 白银谷 银城故事 天地民心中篇小说获奖作品 顾长根的最后生活
吴成荫买分短篇小说获奖作品 翩翩 花儿为什么这样的红诗歌获奖作品 花开的姿势 夜的边缘有棵树
壶口散文获奖作品 孤独仰望 算术题报告文学获奖作品 380毫米降水线 帝国时代的黄河 没有终点的
生命旅程儿童文学获奖作品 动漫明星大灰狼系列故事影视戏剧文学获奖作品 亮眼睛 生死之恋文学评
论获奖作品 细读“十七年”小说中个体生命的碎片 文学批评之旅 论主旋律作品如何赢得市场效应荣
誉奖获奖作品 上边 革命百里洲附录 2001 - 2003“赵树理文学奖”评奖机构 2001 - 2003年度“赵树理
文学奖”获奖名单

章节摘录

康氏家族当然以此为豪。
但康家德新堂的当家人康笏南，总觉这有些霸道。
康笏南与外人交往，无论是官场人物，还是商界同仁一直都坚持自称：磨头康笏南。
德新堂的宅第，由三百六十来间房舍散漫而成。
但在这样的大宅院第，没有一座压人的高楼。
这似乎是康家留给磨头的一份厚道。
光绪二十五年五月初九，德新堂在家的各房大小爷们，和塾师、管家、护院拳师及一干家仆，聚集在假山后、仪门前，陪着盛装又盛怒的康笏南，等候着迎接贵客。
大家都以为是在迎接官场人员。
谁知，最后迎来的，只是一个穿了常服的普通人。
老太爷躬身相迎，来人一见这阵势，急忙匍匐在地，就像将一瓢水忽然泼到地上。
老太爷奚落一通，拂袖而去。
来人就那样匍匐着跪地爬行，去追康笏南了。
来人是天成元票庄西安分庄的老帮邱泰基。
邱老帮仪态雅俊，天资聪慧，肚里文墨不差，又极擅交际。
凡他领庄的驻外分庄，获利总在前位。
只是，邱掌柜太爱奢华了。
这次老东家如此对他，就是因为他的奢华有点出格了。
他今年从西安庄口下班回太谷，因领庄的这一届账期获利又丰，春风得意，出西安就雇了一顶四人抬的绿呢大轿，大做衣锦还乡的文章。
四人抬绿呢大轿，那是三品以上文职大员才配坐的官舆。
他一民间商贾，坐了招摇过市，真是狗胆包天！
邱泰基一路招摇，平安无事。
眼看到家了，却出了麻烦。
进入太汾地面，在仁义镇的驿站打尖时，驿丞看邱老帮的排场和本人的仪态，相信是官场大员。
除了殷勤招待，还派人去灵石县衙通报：有上峰大员微服过境。
灵石的知县老爷慌忙做了十分巴结的准备，苦苦迎候来的却是并不认识的邱老帮。
盛怒的知县老爷当下就把邱老帮拿了。
最后还是康笏南和天成元总号大掌柜孙北溟把他解救出来。
邱老帮跪地爬行，追来追去，老东台依然拒不见他。
他就伏在老太爷居住的老院门外，整整一天，长跪不起。
他常年享惯了福，哪经得起这番长跪！
人都跪得有些脱形，也没把老东家感化。
日头西下时，邱泰基才绝望了，朝老院的大门磕了三个头，艰难爬起，摇摇晃晃离开了德新堂。
次日一早，邱泰基惶惶然赶到总号。
孙北溟见他整个儿都脱了形，很是惊讶。
孙北溟教诲了邱泰基一番，说西帮最忌一个“露”字，邱泰基要命的关节，正是不懂一个“藏”字，不懂藏才，藏智，藏锋。
邱泰基失魂落魄回来水秀村的家。
姚夫人见了他的模样，惊骇不已。
追问半天，邱泰基就是不说。
正如日中天的时候，突然跌入低谷，他怎么能说出口呢？
对于西帮商人来说，做到驻外老帮这个位置，一旦被东家抛弃，他的前程就完了。
别的大票庄不会聘用，自己在天成元的身股也会化为乌有。
失望之极，他悄然在茅厕间悬梁自尽，被姚夫人救下。

姚夫人把男人捆绑起来，风风火火进了城，披一件孝袍，见了孙北溟，细说了情况。孙北溟马上去康庄向老太爷汇报，老太爷让他给邱泰基减几厘身股，改派归化庄口。

孙北溟走后，康笏南心情十分沉重，恨不能马上以古稀之年，巡视天下生意。康笏南细数西帮票商中的巨头，觉得大票庄的财东们，大多对商事冷漠了，他们依赖的是字号的领东掌柜。

康笏南想巡视天下生意，用意不仅为整顿自家商号，也想唤醒西帮俊杰。

各房爷们想尽办法，终究不能说服老太爷。

光绪二十五年六月初三，康笏南由天成元大掌柜陪了，轻车简从，开始了他古稀之年的江汉之行。时值酷暑，两个年迈的老汉长途跋涉，居然平安到达汉口。

这在汉口西帮引起了轰动。

在天成票庄的汉号老帮陈亦卿安排下，康笏南会见了汇丰银行的福尔斯。

因为陈亦卿和京号的戴鹰老帮，都早已感到西洋银行的厉害，并达成共识：天成元票庄，何尝不能改制为天成元银行？

安排这次会见，原想让福尔斯宣传西洋银行的精妙，不想福尔斯却对西帮一味恭维，平时对票号体制的指摘，对银行优越处的谈论，只字不提。

不久，康笏南又拜见了湖广总督张之洞。

一番谈论，康笏南认定张之洞是堪当大任的人物。

听说康老东家和孙大掌柜要在酷暑南下汉口巡视生意，邱泰基再也坐不住了。

两位巨头如此举动，多年少见，这里面分明是对他的不满，他还能安坐家中继续歇假吗？

两位巨头出行前，他去见了孙掌柜，表示不愿再歇假。

孙大掌柜让他去归化庄口做副帮。

两巨头南下的第二天，邱泰基徒步踏上了北上口外归化城的旅途。

徒步走口外，分明有痛改前非的心志在里面。

将近六月末，他才到达归化。

姚夫人怎舍得男人走？

半年的假期，住不到一月，就又扔下她远走久别。

等了三年，苦等来的，怎么会是这样一个冰冷的夏天？

男人走时，她送出了水秀村。

她没有哭，只是望着男人走远，只是想等着男人回头望一眼，可他就没有回头。

姚夫人真是一个刚烈的女人。

邱泰基木然地走后，她守着凄凉冰冷的家，没有几天，就决定要做一件叛逆的事。

不久，姚夫人就把小男仆郭云生勾引到手。

康笏南走后，老夫人杜筠青依旧隔两天进城洗浴一次。

每回都要放女仆吕布的假，叫她回家看望病重的父亲。

在等待吕布回来的时间里，和年轻英俊的车夫三喜说着话，杜筠青总觉得愉悦异常。

光绪十一年秋天，杜筠青随父母从京城回到太谷。

杜筠青的父亲杜长萱曾在法兰西留过学，后来被曾纪泽选为法语通译官，跟随着出使英法。

后来曾纪泽被免职，杜长萱也应诏回国。

刚回太谷时，杜长萱受到了非同小可的礼遇。

那些大商号和官绅名流，差不多把他请遍了。

杜长萱回太谷，是想筹措一笔银钱，好回京城东山再起。

但并没筹措到。

乡中的富商，都不看重他的前程。

他们回太谷的第三年春天，康笏南的第四任续弦夫人忽然故去。

康家有不纳妾的家风，康笏南一直恪守这份美德。

只是，他先后娶的四位夫人，好像都消受不起独享的恩爱，一任接一任地半途凋谢。

乡人中盛传，康笏南命太旺。

不久，杜长萱就带着杜筠青去康府接受了相亲。

几天后，康家就派来了提亲的媒人。

跟着，康家正式下了聘礼。

聘礼只是一个小小的银折，可折子上写得不简单：在杜长萱名下，定了天成元票庄五厘财股。

杜长萱知道这五厘财股的分量。

杜筠青进入康家后，一人住一个大屋里，几天后，康笏南来了，当着四个女仆的面，和杜筠青行了房。

杜筠青十分惊讶：这是禽兽才能做的事！

杜筠青深陷禁宫，除了影子一样跟随的仆人吕布，真是连个说话的人也没有。

康笏南隔许多时候，才来做一回禽兽。

从做老夫人的第一天起，杜筠青就生出了报复的欲望。

杜筠青到康家一年后，他的父亲如愿以偿，重获派遣，不但回到法兰西，还升为一等通译官。

杜筠青真怀疑过，父亲将她出售给康笏南，是不是一种精心的策划？

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>