

<<薛刚反唐（共两册）>>

图书基本信息

书名：<<薛刚反唐（共两册）>>

13位ISBN编号：9787537815833

10位ISBN编号：7537815836

出版时间：2004-2

出版时间：北岳文艺出版社

作者：黄国祥,刘林仙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<薛刚反唐（共两册）>>

内容概要

本书讲的是大唐王朝高宗皇帝驾崩之后，武氏则天屠戮功臣薛家及李亲王，篡夺王位，从兴到亡的一部故事。

<<薛刚反唐（共两册）>>

作者简介

刘林仙，生于1932年，一说1933年出生。

河北滦县人。

原名刘有生。

出身曲艺世家。

六岁随父亲学唱西河大鼓，十三岁即登台演出。

后拜孙来文为师。

解放前在北京、天津、唐山、滦县等地流动演出，解放后在河北省一带演出。

1951年（一说1953年）来到抚顺市。

1956年参加抚顺市曲艺团，曾任书曲队副队长。

以西河大鼓和长篇评书而著名。

评书代表作有《杨家将》、《三下南唐》、《呼家将》、《薛家将》、《隋唐》和《努尔哈赤大战萨尔浒》等。

她积极深入厂矿、农村为工农兵说唱新书。

由于孜孜不倦的刻苦学习，先后说唱了《战斗的青春》、《铁道游击队》、《火种》、《桥龙飙》、《红岩》等新书和《歌唱安业民》、《雷锋颂》等短段。

1979年以来改说评书。

先后在抚顺人民广播电台播讲了《杨家将》、《薛刚反唐》、《呼家将》等。

其中，《呼家将》曾在全国四十七家电台播放，《薛刚反唐》和《续薛刚反唐》则分别达到六十三和一百二十七家。

刘林仙重视巧妙安排故事情节和塑造人物形象，将语言和动作技巧相结合，塑造生、旦、净、末、丑型人物。

她嗓音宽厚宏亮，吐字清晰，汲取西河大鼓的优秀方面，将唱词改为赞口，以增强艺术表现力；在表演风格上以稳健著称，深刻细腻；在书目上扣得紧，铺垫稳，情节紧凑动人，扣人心弦。

她注重褒贬扬抑，评古论今，做到“行腔美，韵味足，咬字准，吐字清”。

出版评书作品：《薛仁贵征东》（两册，北岳文艺）、《薛仁贵征西》（两册，北岳文艺）、《薛丁山征西》（北岳文艺）、《薛刚反唐》（内蒙古人民）、《薛刚反唐续》（内蒙古人民）、《呼家将》（内蒙古人民）、《英雄大八义》（两册，北岳文艺）、《英雄小八义》（两册，作家版）等。

<<薛刚反唐（共两册）>>

书籍目录

第一回 少华山拜师房玄龄 京都城遇奸张天佐第二回 通城虎求救拜鲁王 张天佐击鼓见君主第三回 樊梨花绑子上金殿 程咬金驱马奔午门第四回 禁街虎倚势抢民女 薛三爷仗义救佳人第五回 赏花灯闯下塌天祸 逃余生遇到劫路难第六回 卧虎山上三郎招赘 纪家坡前员外认亲第七回 武则天听谗废太子 杜太监遵命刺娘娘第八回 江夏王托人养李旦 江淮侯舍子换薛姣第九回 纪鸾英山上留姣童 通城虎途中遇大勇第十回 京都城歇脚坐酒楼 铁丘坟烧纸遭官兵第十一回 武三思挥军擒爵主 武国公舍身救至友第十二回 施计谋闯关出京都 弃家业保主投房州第十三回 走投无路枉奔族兄 忘恩负义反囚恩人第十四回 泗水关薛义杀妻女 黄草山吴马救英雄第十五回 草山寨薛刚逢大勇 京都路薛义遇周兵第十六回 大周官兵荒山落草 三山豪杰道观相逢第十七回 九焰山上英雄聚义 房州城中恶霸立擂第十八回 兄弟俩戏弄立擂主 薛三爷巧遇武国公第十九回 黑三郎力劈张天霸 幼主爷加封通城虎第二十回 辞中原赴西凉借兵 过瀚海至锁阳被俘.....

<<薛刚反唐（共两册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>