

<<国粹戏剧图画书>>

图书基本信息

书名：<<国粹戏剧图画书>>

13位ISBN编号：9787537192194

10位ISBN编号：7537192197

出版时间：2010-12

出版时间：新疆青少年出版社

作者：海飞、缪惟 编，刘向伟 绘

页数：31

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国粹戏剧图画书>>

内容概要

京剧《三岔口》取材于《杨家将演义》第二十七至二十八回。

北宋年间，杨家精武一门忠义护国，却遭奸臣嫉恨，受诬蒙辱。

三关上将焦赞气愤不过，剿灭奸臣得罪了当朝昏君，被发配沙门岛。

《三岔口》故事自此开始，焦赞好友任堂惠奉命乔装跟踪、暗中保护焦赞。

解差押解焦赞行至三岔口，夜宿于刘利华店中。

任堂惠赶至店中宿下。

店主夫妇亦是仰慕贤臣义士的一对英雄。

入夜，任、刘因误会引起一场夜斗。

正当难分难解之时，店主夫人已把焦赞救出，二人加入夜斗。

夫妻交手知是夫妻，战友过招才知战友。

灯烛之下，大家一照面，才知都是朋友。

误会尽释，四人携手同上三关。

<<国粹戏剧图画书>>

编辑推荐

一群人摸黑打架的故事 一出滑稽好玩的幽默剧； 一部拳脚精彩的功夫片； 一只古典传世的正气歌； 一本跃然纸面的好戏大看台。

什么是国粹呢？

我想，国粹就是一团浓彩的火花，它将点燃你开阔的视野，关于我们古老美丽的文化，关于东方精湛的艺术。

其中戏剧是国粹中的瑰宝，是国粹的代表。

面对繁星如河的戏剧作品中，我们专门精选了中国戏剧中最有代表性、最具感染力、最为人熟知的剧目，用优美、生动的图画书形式，呈现给你们。

画家精湛的技法和对图画书语言的娴熟掌握，包括编写者对剧目披沙拣金地筛选精练，对文字的讲究苛求，都构成了这套精品原创绘本的前提。

梅兰芳说过，戏剧是一项审美的艺术。

审美是长期的熏习和浸染，绝非一朝一夕可以速得。

一个有着高尚情操和审美内涵的人，是一个多么可爱的人，让人愿意亲近的人，可以为友为师的人。

培养审美和丰富的人生气象，其中一条坦途，就是在小时候多多学习中国传统文化，接触国粹艺术。

这本图画书为每个小朋友打开了一扇门，一扇接引你踏入传统文化、国粹艺术的门。

从这扇为你打开的门，你可以听到传出的叫好声，你可以看见流光的溢彩，炫目多姿的舞台，腾挪矫健的武打身姿。

走进这扇门，你就走进了中国传统文学，走进了戏剧大看台。

《三岔口》取自《杨家将演义》的第二十七、第二十八回，循此往前，有名篇四郎探母，往后看，有为了杨六郎甘愿献上脑袋的任唐慧。

如果你有兴趣再走的远点，走的高点，你将看到北宋年间，内忧外患，杨门一家忠烈抗辽保国。

原来，从故事学历史，远比从课本读历史亲切容易记忆很多。

这也是戏剧图画书的好处之一。

《三岔口》是怎样的故事呢？

我国出访的演出代表团曾经这样介绍过《三岔口》：是一群人摸黑打架的故事。

这个最通俗的说法引起了外国人的极大兴趣。

该剧是在国外戏剧演出的保留剧目，早在1951年这出戏就在世界青年联欢节演出中获得了大奖。

川剧、汉剧、秦腔、豫剧、昆曲均有此剧目。

曲折好玩的情节，皆大欢喜的结局、精彩纷呈的武打动作是这个故事的特点。

这使得不认字的小孩子和不懂汉语的外国人都能看明白这个故事，《三岔口》一度成为孩子和外国人最喜爱的剧目。

有了这个基础，我们相信图画书《三岔口》也一定会赢得小孩子的喜爱。

<<国粹戏剧图画书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>