

<<梯形格习字法>>

图书基本信息

书名：<<梯形格习字法>>

13位ISBN编号：9787537187855

10位ISBN编号：7537187851

出版时间：2011-5

出版时间：新疆青少年出版社

作者：赵汝飞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梯形格习字法>>

内容概要

“梯形格习字法”创立人赵汝飞是兵团书法家协会会员，是兵团一名退休教师。“梯形格习字法”是他经过三十多年的探索、实践、研究而成，获得了国家专利。他编著的《梯形格习字法》出版发行，是我国写字教育领域一项重要的研究成果。

赵汝飞介绍，传统习字方法周期长，与高科技传播手段日益丰富的今天变得有点“不协调”，很容易让一些想习字的人难以坚持，缺少耐心。

而“梯形格习字法”针对性强，利用数学上的黄金分割、物理学的杠杆平衡、美术的透视等原理，揭示了汉字结构的根本法则，巧妙设计出了非常容易体现汉字楷书、行楷书字形特征的“侧立直角梯形”写字格，为临帖提供更多的参考线及横画斜度、块面图形的参照。

同时，各类字形及大小得到了有效的控制，大大降低了习字难度，缩短了习字时间，提高了习字效率，能让学生在较短时间就很容易写出一手好字。

“梯形格习字法”由于可操作性强，使用效果显著，受到新疆、兵团师生的热捧和赞誉，刮起一股习字风，一些学校还作为学生“写字特色教育”的一项必修课进行推广。

兵团五师机关青年和志愿者们称之为“非常有吸引力、很实用”的习字方法；五师教育局主办的“写字特色教育”专题现场会在八十四团学校召开；博州、五师各学校已经普遍推广使用该习字方法；乌鲁木齐市70中、12小、新疆教育学院实验小学、兵团三中等学校也在着手推广该习字法，列入提升学生综合素质一项重要内容，希望培养学生对祖国语言文字的热爱和对中华文化的理解，大幅度提升学生的汉字书写水平。

<<梯形格习字法>>

作者简介

赵汝飞，1958年出生于四川盐亭。

中国书法家协会新疆兵团分会会员，从事中小学写字教学工作30余年，凭借丰富的教学经验创立了“梯形格习字法”。

近日在新疆华山中学进行写字讲座向广大师生讲解“梯形格习字法”。

其创立的写字速成法受到广泛好评。

他并不是农五师中学的在编在岗的教师，他跟农五师中学的关系确切地说是一种合作关系。

他负责维护和调试学校大礼堂的音响、灯光设备，学校则为他个人所招收民乐培训班的学生提供教学和排练的场所，建立和培养出了新疆唯一一支完全编制的民乐团。

在他几十年的人生经历中，他先后在84团场学校当过数学、物理和音乐老师，后来又在机械厂工会工作，还在歌厅很是走红的时候给人们进行现场伴奏，是当地最有名的MIDI音乐制作人，他从没有接受过任何一次正规的教育，但是他确实是在音乐、书法、教学等各个方面都取得了不错的成就。

梯形格习字法，是赵汝飞经过多年研究所创立的。

根据规范汉字“字面”稍向左侧的特征，赵汝飞把写字格设计为上底，高，下底，格间距之比为8:8:9:6的侧立直角梯形。

经过广大学生实践效果显著。

<<梯形格习字法>>

书籍目录

第一章 总论

第一节 概述

第二节 汉字结构原理

第三节 训练写字的步骤

第四节 写字的姿势和运笔

第二章 楷书

第一节 基本笔画

第二节 独体字

第三节 偏旁部首

第四节 独体字的变异

第五节 梯形格结字法

第六节 合体字组合法

第三章 行书

第一节 行书概念及书写常识

第二节 基本笔画

第三节 独体字

第四节 偏旁部首

第五节 梯形格结字法

第六节 合体字组合法

第七节 行书的灵活多变性

第四章 总结回顾

第一节 脱格写字

第二节 知识梳理

第三节 汉字书写常见格式

<<梯形格习字法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>