

<<语文试题调研>>

图书基本信息

书名：<<语文试题调研>>

13位ISBN编号：9787537123976

10位ISBN编号：7537123977

出版时间：2011-12

出版时间：新疆青少年

作者：主编:杜志建

页数：116

字数：128000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文试题调研>>

前言

来到中央财经大学已经有一年了，高中时代的记忆，早已在时光洪流的冲刷下变得寡淡而单薄，而那些残存于脑海中的些许难忘片段，就像蒙了灰的老相册，被压在一摞摞新相册之下，不会被轻易翻开。

若不是今天高中三年的同桌给我打电话祝我生日快乐，我差点忘了那记忆的老相册里的一个个泛黄的人影。

没想到那些曾经与我朝夕相处的战友们，还牵挂着远在千里之外的我，还记得今天是我十八岁的生日。

回想两年前在高三的教室里与全班同学一起度过的那个生日，窘迫、喜悦与感动并存。

因为生日那天我们恰好结束了联考的最后一门考试，刚刚从紧张压抑的氛围中解脱出来的大家都想找乐子。

正好班里有一个男生与我同一天生日，所以我们俩自然成了班里同学八卦的对象。

那天晚自习，我和那个男生像做错了事的小学生一样被要求站在讲台上，不停地回答台下同学们提出的稀奇古怪的问题，比如我们俩谁出生早，早几个小时，谁比较具有天秤座典型的臭脾气等，就连班主任也颇有兴趣地坐在后排跟着全班同学一起乐。

后来有人提议唱生日歌，一向腼腆羞涩的同桌竟主动献唱一曲，虽然声细如蚊，嗓音还因为紧张频频发抖，但是依旧引得全班掌声雷动。

再到后来，有同学把教室里的日光灯给关了，所有人一起陪着我在黑暗中默默许愿。

愿望的内容我早已记不清了，可是那个幸福的夜晚，却一直印刻在脑海里，只要一想起，就觉得温暖不已。

.....

<<语文试题调研>>

内容概要

网罗高分写作素材，同一素材多维运用，教你多角度思考，准确立意；
打造万能写作模板，考场作文千变不离手，灵活套用，轻松获取高分。

<<语文试题调研>>

书籍目录

5辑语文目录

百家讲堂

作文素材及模板的万能性解读

万能素材

时政新闻

用生命托起舰载机起飞

你幸福吗

甘肃敦煌骆驼黄金周“过劳死”

北大毕业的父亲让7岁儿子退学

新版“二十四孝”行动标准出炉

“史上最牛”第一课：美在你身边

中国首艘航母震撼出场

热点人物

2012年诺贝尔文学奖得主莫言的成功之路

十八大代表赵广军：用爱心点亮生命

崔永元：请农民工兄弟吃顿饭

林书豪：板凳球员演绎NBA传奇神话

高晓松：回归《中国达人秀》，感谢宽容

盲人歌手张玉霞：不想被同情

刘洪安：富有良知的“油条哥”

社会焦点

钓鱼岛：中国之领土不可撼动

“狼爸”教育方式惹争议

星巴克“入驻”灵隐寺引质疑35

伦敦奥运会上的让球风波

北大校长跪母拜寿

韩寒状告百度侵权

法官啊，判他照顾妻子100年吧

哲理思辨

攥一颗美丽的珍珠

制造拖拉机的跑车巨头

大灾大难中悟出的人生箴言

曹操烧信笼络人心

强风暴雨中诞生的新式食品

钻石就在你的脚下

把木梳卖给和尚

五年挖就一口井

一片雪花的重量

励志成功

“魔方少年”刘天宇

徐莉佳：命运可以坎坷，梦想从未搁浅

清洁工偷师学画上清华59

“跑龙套”跑成大师的黄宗洛

自立成才的法国音乐家海克脱·倍里奥

打开拿破仑的字典

<<语文试题调研>>

道菲兄弟的餐厅电影院

希尔顿酒店的传奇

松下幸之助的成功秘诀

人与自然

“滇池卫士”张正祥

宁波决定“坚决不上PX项目”

长江大学教授政府门前下跪请愿

人类将自尝恶果

低碳生活的方式

名言名诗

万能模板

记叙文类模板

议论文类模板

疯狂阅读

名家演讲

智慧物语

励志成功

心灵牧歌

温暖亲情

文苑撷萃

章节摘录

巧妇善为有米之炊 俗话说：“巧妇难为无米之炊。

”无论日常写作，还是应试写作，“素材”乃考生手中之“米”，对作文的高下起着决定性的作用。

可真实的情况是，绝大多数考生在写作时手中无“米”，即存在着素材匮乏的问题。

出现这一问题的根本原因是：有的考生平常没有积累素材的意识和习惯，不注重素材的积累、选取、识记、理解；有的考生平常积累了很多素材，但不知道该怎么选取、使用；有些考生积累的材料陈旧、单调，不具备鲜活性、典型性，且使用起来呆板，不善变化。

《普通高中语文课程标准》对“素材积累”有“学会多角度地观察生活，丰富生活经历和情感体验，对自然、社会和人生有自己的感受和思考”、“在生活和学习中多方面地积累素材”等要求。这启示考生：一是要高度重视素材积累，养成观察生活、积累素材的习惯；二是要不断学习和总结积累素材的技巧；三是科学地提取和使用已积累的素材。

一、如何积累素材 （一）观察、体验、思考生活，从生活中获取生动的哲理思辨类素材和人与

与自然的关系类素材 叶圣陶先生有言：“写作材料的来源普遍于整个生活里。

”因此，考生要观察生活、体验生活、思考生活。

1.观察生活。

叶圣陶先生说：“在实际生活里养成精密观察和仔细认识的习惯，是一种准备功夫。

”观察可以把人引导到大自然和社会生活中去，能使人获取丰富的素材、创作的灵感，并触发人的写作动机，激发人的写作兴趣。

观察生活中的什么？

观察奇特的大自然。

大自然的春夏秋冬、日月星云、山川草木、风霜雨雪、鱼虫鸟兽等，都充满了灵性，千姿百态，变幻莫测，美不胜收……观察新奇的社会生活。

社会生活日新月异，丰富多彩，新事物、新人物、新产品、新气象、新观念层出不穷……观察多维的人际交往。

在当今社会，每个人的交往面都是多个维度的，亲人之间、朋友之间、师生之间，每一种交往都具有独特的魅力。

观察生活之美。

生活中不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。

生活中处处有美，如自然美、行为美、情操美、品德美……观察社会活动。

我们几乎每天都会参加一些社会活动，我们始终生活在各种社会活动中，如旅游活动、考察访问活动、志愿公益活动……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>