

<<中国西部戏剧脸谱艺术>>

图书基本信息

书名：<<中国西部戏剧脸谱艺术>>

13位ISBN编号：9787536825116

10位ISBN编号：7536825110

出版时间：2010-12

出版时间：陕西人民美术出版社

作者：蔚绵绵 等著

页数：94

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国西部戏剧脸谱艺术>>

内容概要

戏剧脸谱在中国几千年异彩缤纷的艺术宝库中独树一帜，放射着夺目的光彩。它用线条色彩组合丰富人物形象造型，创造了很多高度个性化的人物形象。在历史长河中被人们认可和熟悉，具有独特的美学艺术地位。

蔚绵绵等编著的本书对中国西部戏剧脸谱艺术进行了简要介绍，还介绍了脸谱的起源与形成、戏剧脸谱艺术在人们生活中的广阔空间、戏剧脸谱的美学概论、戏剧脸谱图案设计的概念与特征等内容。

<<中国西部戏剧脸谱艺术>>

作者简介

蔚绵绵，1953年9月生，陕西省三原县人。

1

1976年毕业于西安美术学院油画系。

高级工艺美术师、中国咸阳美术家协会会员、妇女书画家协会会员、陕西省民间艺术家协会会员、老干部书画院理事。

业绩被载入《世界优秀专家名典》《中华人才辞典》《优秀专家人才库》《二十世纪中华画苑掇英》《三原县古今名人书画集》。

《人体解剖组织学》被评为全国高等教育大专指定教材编绘图。

<<中国西部戏剧脸谱艺术>>

书籍目录

序——从面具到脸谱

中国西部戏剧脸谱艺术简介

脸谱的起源与形成

戏剧脸谱艺术在人们生活中的广阔空间

戏剧脸谱的美学概论

戏剧脸谱图案设计的概念与特征

戏剧脸谱色彩借鉴与采集

中国人对色彩观念的形成与应用

戏剧脸谱的色彩联想与味觉

戏剧脸谱的色彩艺术设计

戏剧脸谱人物图录

一、通天柱花脸

二、大红花脸

三、五彩花脸

四、黑底花脸

五、泰山眉花脸

六、历史人物花脸

七、大白花脸

八、二白花脸

九、三白花脸

十、特定花脸

十一、神仙花脸

十二、侧变花脸

十三、鬼花脸

后记

<<中国西部戏剧脸谱艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>