

<<历代名家名帖书法经典·张猛龙>>

图书基本信息

书名：<<历代名家名帖书法经典·张猛龙碑>>

13位ISBN编号：9787536823990

10位ISBN编号：7536823991

出版时间：2010-9

出版时间：陕西人美

作者：李放鸣 编

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<历代名家名帖书法经典·张猛龙>>

### 内容概要

书法是中华文化艺术宝库中具有独特魅力的瑰宝，它有着悠久的历史 and 优良的传统，其绚烂夺目的光芒更是叹为观止。

[视文字为美观是华夏之独特](鲁迅语)，如今这独特的艺术早已流传深广，誉满全球，在世界艺术中独领风骚、大放异彩。

北朝时期由于佛教的传入，建立石窟成风，石刻非常盛行，这一时期留下的石刻文字称为魏碑。魏碑虽属楷书，但从用笔到练体保留着浓厚的隶书意趣，用笔豪健泼辣，浑劲厚朴，大有刀劈斧凿之概；结构自然天成，沉大方，气势粗犷，雄强壮美。

《张猛龙碑》正是这一时期的代表作之一。

《张猛龙碑》全称《鲁郡太守张府君清颂碑》。

古人评价其书[正法道劲开欧虞之门户]被世人誉为魏碑第碑文书法用笔方圆并用，结字中宫紧敛，四面开张，呈放射状。

笔画虽属横平竖直，但不乏变化，自然合度，妍姿。

本书在编排上忠实于原碑，较好地再现了原碑的面貌，同时，书中还附有简体标注，既可阅读，又可临写，是一常实用的书法临习范本。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>