

图书基本信息

书名：<<小学生硬笔同步写字语文S版 四年级下册>>

13位ISBN编号：9787536823884

10位ISBN编号：7536823886

出版时间：2010-2

出版时间：陕西人民美术出版社

作者：李放鸣 著

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

摹、描、临是三种科学的习字方法，是初学者打开书法之门的钥匙。

摹，就是将纸蒙在字帖上随着字帖书写，其优点是易得结构布势之法；描，就是用铅笔或深色墨水笔直接在红字上描写，其优点是描写时感到原帖更加直观易写，从而很快摆脱自己积久成习的不规范字体，进入规范化书写；临，是将字帖置于桌上，观察原帖的笔画、结构、势态，心领神会，再照着字帖写，其优点是容易掌握笔意，领会精神，逐步脱离原帖而提高自我书写水平。

作者简介

李放鸣，男，毕业于四川师范大学，现代汉字硬笔书法协会副秘书长，中国当代硬笔书法家协会理事。

他主张书写规范，讲究用笔。

行家评论其书法作品：“端庄道丽，笔力强健。

凝重的气度，洒脱的笔姿，字里行间弥漫着一种浓郁的情思和灵动的神采。

”从1993年出版其个人专著以来，先后有多家出版社出版了由他书写的百余种字帖并畅销全国。

他还被邀参加《中国钢笔书法——学生普及教程》的编写。

他书写的字帖因选材独特、版式新颖、印刷精美，被许多学校作为指定书法教材，在全国首届硬笔书法系列评比中，获书法家组“十佳字帖”奖。

书籍目录

1 种子2 只拣儿童多处行3 钓鱼5 古诗三首6 桂林山水7 走进丽江9 卫星比武10 巴斯德征服
狂犬病11 小树死因调查报告13 我站在祖国地图前14 陈嘉庚办学15 舞动的北京17 莲叶青青18
萧山杨梅19 地震中的父与子21 爬山22 语言的魅力23 寓言两则25 鸟的天堂26 鲸27 麋鹿29
孔子学琴30 端午节的由来

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>