第一图书网, tushu007.com

<<刘永年百虎画集>>

图书基本信息

书名：<<刘永年百虎画集>>

13位ISBN编号：9787536823044

10位ISBN编号：7536823045

出版时间：2009-5

出版时间：陕西出版集团，陕西人民美术出版社

作者：刘永年

页数：56

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<刘永年百虎画集>>

内容概要

《刘永年百虎画集》这本书讲述了虎文化源远流长，与民生大众息息相关。
生活中人们以虎爱称：虎仔、虎妞、虎娃就是例证。
生产中，早在洪荒时代，人类就把虎作为征服自然的精神力量的化身和象征。
石器、陶器、铜器等器物和祭祀物品中，多用虎形图案和兽面纹饰。
民间剪纸、刺绣、木刻、石雕更是广泛使用虎形工艺元素。
《风云通》中说：“虎者阳物，百兽之长也。
能噬食鬼魅……亦辟恶。
”民间虎枕、虎帽、虎头鞋、虎面裹肚都以虎图案用作护身辟邪服饰。
民俗学方面把白虎作为方向图徽，人们以虎作为生肖属相。
而由此衍生出许多习俗，端午节戴艾虎、挂虎香包，用以辟邪除秽；画虎于门，挂虎画于室，用虎来镇宅祈福等等。
国学方面以虎文字组成的成语典故、故事更是比比皆是。
凡与正气、正义、英雄、勇士相关的词语都以虎喻人说事。

<<刘永年百虎画集>>

作者简介

刘永年，字德明，号秦太华。
画室名：源丰堂。
职业画家。
1943年出生在榆林四方台。
自幼喜好美术，从艺四十多年。
1980年被命名为工艺美术技艺能手。
现为中国文学艺术家联合协会副主席、中国书画艺术家协会会员，陕西省工艺美术师、陕西弘扬汉文化研究中心研究员，咸阳市美术家协会会员、咸阳老年书画诗词研究会常务理事、成阳华夏英才文化艺术研究院院士、咸阳老干部书画艺术院副院长。
代表作品：《三国演义增像全图》 60米长卷 《水浒108将》册页 《红楼梦

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

序言宇宙系列环保系列时空工系列亲情系列刘永年艺术档案

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com