

<<电脑艺术时装画>>

图书基本信息

书名：<<电脑艺术时装画>>

13位ISBN编号：9787536819306

10位ISBN编号：7536819307

出版时间：2006-1

出版时间：陕西人民美术出版社

作者：潘璠

页数：98

字数：40000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电脑艺术时装画>>

内容概要

电脑艺术时装画是一门新兴的综合性学科，是以计算机及计算机的外围设备为主要工具的一种时装画视觉艺术创新形式。

时装设计师使用光笔或鼠标直接按设计师的构思绘制时装画和时装效果图，为时装设计师提供了更为广阔的设计自由度，它有着用传统绘画工具无法替代的绝妙效果，而且设计速度可提高数倍、数十倍。

服装设计是一个艺术创新的过程，是艺术构思与艺术表达的统一体。

<<电脑艺术时装画>>

作者简介

潘璠，1975年5月出生，1994年毕业于西安美术学院附中，1998年毕业于西安美术学院工艺系后留校任教至今，现为西安美院服装系讲师。

作品及论文多次获奖或发表，曾出版专著三本。

<<电脑艺术时装画>>

书籍目录

一、电脑时装画的特点二、服装效果图的分类 1、服装整体结构图 2、服装款式结构图 3、二方连续及面料设计 4、时装画效果图三、应用软件 1、Coreldraw Coreldraw示例1：蓝衣少女 Coreldraw示例2：粉色回忆 2、Photoshop Photostlop示例1：女皮装 Photoshop示例2：女休闲装 Photoshop示例3：女领班服 3、Painter Painter 8示例1：水彩的应用 Painter 8示例2：钢笔的应用 Painter 8示例3：喷枪的应用(1) Painter 8示例4：喷枪的应用(2) Painter 8示例5：粉画笔的应用 Painter 8示例6：油画棒的应用 Painter 8示例7：自建面料的应用 Painter 8示例8：橡皮的应用四、作品欣赏

<<电脑艺术时装画>>

章节摘录

插图

<<电脑艺术时装画>>

编辑推荐

本书是一本介绍电脑艺术时装画绘画技法的读物。

在较全面的介绍电脑艺术时装画的基本绘画技法基础上，本书尽量采用形象思维的模式、用循序渐进的方法和电脑艺术时装画创作实例去讲解有关电脑艺术时装画的创作理论和计算机设计操作的知识及软件使用技巧，使读者在较短时间内即可进行电脑艺术时装画的艺术创作。

本书的读者对象是美术院校服装设计专业的师生、时装设计师、时装企业管理人员、时装市场营销和技术人员，以及对电脑美术设计和时装设计的爱好者。

本书可作为服装设计专业、服装工程专业关于时装画的教材，也可作为科普读物。

<<电脑艺术时装画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>