

<<秦风堂画苑丛书>>

图书基本信息

书名：<<秦风堂画苑丛书>>

13位ISBN编号：9787536812857

10位ISBN编号：753681285X

出版时间：2000-8

出版时间：陕西人民美术出版社

作者：潘晓东 绘

页数：66

字数：3000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<秦风堂画苑丛书>>

内容概要

潘晓东，1955年1月生，陕西汉中人。

1979年毕业于源陕西省艺术学院美术系（现西安美院）留油画系任教至今。

1981扑克中央美院油画系进修。

1988年西安美院油画系研究生毕业，获艺术硕士学位。

1991年在中同美院“梅尔尼科夫油画讲习班”学习。

现为西安美院油画系教授、硕士研究生导师。

中国美术家协会会员，陕西油画学会副会长。

油画《东村》获西北五省美展优秀奖；油画《胡杨树下》入选第八届全国美展，获省美展优秀奖，刊登在《人民日报》、《中国当代油画》、《艺术界》上；油画《祥云》入选第九届全国美展，获省美展优秀奖；油画《海上丝绸之路》入选文化部文化部“共庆澳门回归祖国·中国艺术大展”获优秀奖，刊登在《人民日报》上，作品被澳门特区政府收藏；《深谷》获第二届全国教师优秀美术作品展优秀奖；《古塬》入选中国首届风景油画邀请大展，刊登在《美术》、《中国油画》上；《渊源》入选全国纪念延安文艺座谈会上的讲话美展，获省美展二等奖；《清凉山下》入选中国油画艺术展，刊登在《美术》上；《塞上晓月》入选第二届全国油画年展，选入联合国教科文组织编辑的《中国当代油画艺术》中，入选中国美协第八届新人新作展；《运动场上》第被届城运会贵宾厅收藏陈列；有多幅油画作品在《中国风景油画》、《收藏》、《当代学院艺术》等表发。

有些作品有美、日、新、港台、地区展出并收藏。

发表的学术论文有《与自然对话》、《论艺术的实在感与幻想》、《胡杨树下的沉思》等。

《潘晓东油画风景画集》、《油画风景技法》出版。

作者简介

潘晓东，1955年1月生，陕西汉中人。
1979年毕业于源陕西省艺术学院美术系（现西安美院）留油画系任教至今。
1981扑克中央美院油画系进修。
1988年西安美院油画系研究生毕业，获艺术硕士学位。
1991年在中同美院“梅尔尼科夫油画讲习班”学习。
现为西安美院油画系教授、硕士研究生导师。
中国美术家协会会员，陕西油画学会副会长。

<<秦风堂画苑丛书>>

书籍目录

玛曲草原（局部）西域绝响少陵塬·雪晴雪遥远的地方厚土春雪塞上人家白城子海上丝绸之路岭上塞上柳早春北方昭苏草原伊犁效外牧归午后伊犁清风初升的太阳秦塞古城古城积雪运动场上牧场晚照渊源土窑洞秦岭山居工地农家秋景晌午白石山晚照小院村口屋檐下西灶兴国寺少陵塬空谷东四胡同秋播孔子纪念馆青岛小景黄河畔上古镇远山陈风旬阳小街豆家巷鱼秋实蝶香维族陶罐雅韵雏菊窗口瓶花小圆桌秦声鸡冠花花卉民族少女像关中老汉红墙祥云九月后记

<<秦风堂画苑丛书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>