

<<中国画名家作品精选>>

图书基本信息

书名：<<中国画名家作品精选>>

13位ISBN编号：9787536811768

10位ISBN编号：7536811764

出版时间：1999-11

出版时间：赵振川 陕西人民美术出版社 (1999-11出版)

作者：赵振川

页数：33

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画名家作品精选>>

内容概要

在世界美术领域中，中国画是自成独特体系，具有悠久历史和优秀传统文化的民族绘画。

数千年以来，中国画在漫长的发展过程中，造就了无数伟大的画家和艺术大师。

他们创造的无数辉煌的艺术珍品，如同璀璨的明珠，闪耀在艺术史的长河之中，极大地丰富了祖国的艺术宝库，也为人类留下了宝贵的文化遗产。

建国以来，中国画在“古为今用”、“洋为中用”、“百花齐放”、“推陈出新”的方针指导下，广泛吸收外来因素，努力创新，中国画坛佳作迭出，涌现出了新的艺术巨人。

为了发扬光大民族绘画的优秀传统，继承和发展中国画的优秀成果，陕西人民美术出版社向广大读者推出一套《中国画名家作品精选》大型系列丛书。

这套丛书选取中国古代、近代、现代百位成就卓著的画家的部分代表作品，分册精印，合册成套，以适应广大美术工作者和爱好者学习、收藏的需要。

<<中国画名家作品精选>>

作者简介

赵振川，1944年生于西安，祖籍河北束鹿。

自幼生活在艺术氛围极浓厚的家庭，在国画上深得其父赵望云授教心传，并受师兄黄胄、方济众等人影响。

1962年夏入原西安美协创研室学员班学习中国画，受教于石鲁、何海霞。

1978年秋调入陕西美术家协会从事国画专业创作至今。

1964年作品入选全国第四届美展。

1983年有大最作品参加国内外展览。

1994年在北京中国美术馆举办的个展，受到美术界的广泛重视和好评，并先后赴美、欧、日本、新加坡等国家和地区举办展览和讲学。

作品被中国美术馆收藏。

出版有《赵振川画集》、《现代山水画库》等著作。

赵振川现为中国美术家协会会员、中国美协中国画艺委会委员、国家一级美术师、国务院授予有突出贡献专家、西安美术学院荣誉教授、陕两省政协委员。

赵振川是近年来颇具影响的山水画家。

在继承“长安画派”重视生活与尊重传统的同时，他致力于在中国文化精神这样一个广阔的背景中，用自己独特的绘画语言表达对自然和生命本体之美的颖悟。

其画风于厚重深沉中不失灵动，宏阔幽远中更饶意趣。

近年，赵振川在山水画创作上有长足发展，其精妙的笔墨所透散出的流动气息，显示出中国画笔墨表现方法新的自由和活力。

本画集所精编的作品，有纯水墨写意小品，同时还遴选了部分引起美术界广泛关注的大幅作品《通途》、《白云人家》、《秦岭冬韵》、《终南独松阁》等，基本反映出赵振川近年山水画创作的整体水平。

大幅作品多为陕南、巴山水墨写意，其中《汉水烟雨》、《江之居》、《晨曲》、《汉水清幽》等作品笔墨空灵剔透、水墨淋漓。

透过这些作品，能够看出赵振川的创作，已不是着意塑造形象，而是画符成像。

他在笔墨的节奏和律动中表达出一种物我两忘的境界。

<<中国画名家作品精选>>

章节摘录

版权页：插图：

<<中国画名家作品精选>>

编辑推荐

《中国画名家作品精选:赵振川作品》是由陕西人民美术出版社出版的。

<<中国画名家作品精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>