第一图书网, tushu007.com

<<中国画名家作品精选>>

图书基本信息

书名：<<中国画名家作品精选>>

13位ISBN编号：9787536811577

10位ISBN编号：7536811578

出版时间：1999-8

出版时间：蔡鹤洲 陕西人民美术出版社 (1999-08出版)

作者：蔡鹤洲 编

页数：35

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<中国画名家作品精选>>

内容概要

在世界美术领域中，中国画是自成独特体系，具有悠久历史和优秀传统的民族绘画。

数千年以来，中国画在漫长的发展过程中，造就了无数伟大的画家和艺术大师。他们创造的无数辉煌的艺术珍品，如同璀璨的明珠，闪耀在艺术史的长河之中，极大地丰富了祖国的艺术宝库，也为人类留下了宝贵的文化遗产。

建国以来，中国画在“古为今用”、“洋为中用”、“百花齐放”、“推陈出新”的方针指导下，广泛吸收外来因素，努力创新，中国画坛佳作迭出，涌现出了新的艺术巨人。

为了发扬光大民族绘画的优秀传统，继承和发展中国画的优秀成果，陕西人民美术出版社向广大读者推出一套《中国画名家作品精选》大型系列丛书。这套丛书选取中国古代、近代、现代百位成就卓著的画家的部分代表作品，分册精印，合册成套，以适应广大美术工作者和爱好者学习、收藏的需要。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

蔡鹤洲(1911-1971)，福建省福州市人，字学亨，号荻芦篮二郎。
自幼与胞兄鹤汀研习国画，山水、花卉、翎毛、人物、走兽无一不工。
十九岁到上海参加“上海书画会”，开始鬻画生涯。
以后曾以个人画展或兄弟画展(与其兄鹤汀)以及夫妇画展(与其夫人林金秀)在全国多地展出，特别在东南沿海以至南洋一带很有影响。
蔡鹤洲在美术上是多面手，除擅长各种题材的国画外，曾从事过连环画、舞台美术设计等工作。
他长期勤奋于国画创作。
获得显著成绩。
他热爱党，热爱社会主义祖国，解放后的作品大都反映了新时代的面貌：当年宝成铁路通车后，曾以极大热情投入创作，绘制了巨幅山水画《蜀道如今不再难》，歌颂了祖国社会主义建设欣欣向荣的伟大成就和广大人民忘我劳动的精神。
他早年曾与胞兄鹤汀创“荻芦蓝”画室于福州市，后又在西安与胞兄鹤汀等画友组织“红蓼画苑”，长期进行创作，为国画艺术的繁荣发展做出了有益的贡献。
蔡鹤洲的绘画，早年师法八大山人、任伯年、吴昌硕，中年以后在写实的基础上又吸收西画技法，并受岭南画派之影响，能干继承传统中“集众长而独运”自成一家。
他作画喜用皮纸，善于破墨，所画花鸟形象生动，运笔富有水韵，特别大胆以色粉画写意花卉，使滴翠艳丽的鲜花跃然纸上，令人有清香之感。
蔡鹤洲认为“不求形似，须具求似基础”，所以他的花鸟一向重视写生，能得造化之妙。
他笔下经常出现的八哥、小鸡、乳燕、小猫等动物，形神自然，活泼可爱，饶有情趣。
他生前曾在上海、北京、香港等地出版过《荻芦盡画册》、《花卉写生技法》、《名家花卉画谱》等著作，对初学国画的青年颇有帮助。

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页：插图：

第一图书网, tushu007.com

<<中国画名家作品精选>>

编辑推荐

《中国画名家作品精选:蔡鹤洲作品》由陕西人民美术出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

<<中国画名家作品精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com