

<<景颇族文化史>>

图书基本信息

书名：<<景颇族文化史>>

13位ISBN编号：9787536724556

10位ISBN编号：7536724551

出版时间：2002-9

出版时间：云南民族出版社

作者：刘刚

页数：327

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<景颇族文化史>>

内容概要

景颇族是有着悠久历史、勤劳智慧的民族，是祖国民族大家庭中的一员。景颇族在自己民族发展的漫长进程中，创造了自己民族灿烂的历史文化，铸就了自己民族的精神。这个历史文化与民族精神，是景颇族人民千百年来生生不息、发展壮大的强大精神动力，也是景颇族人民在未来的岁月中继往开来，推动自己民族的政治、经济、文化和社会向前发展的强大精神动力。

景颇族文化渊源流长、丰富多彩，有自己的独特性，它记述了一个民族的社会生产、生活方式演变发展的历史过程。

景颇族是一个思想开放、善于探索和迎纳新事物的民族。

历史上，景颇族作为氏羌族群的一部分从北南迁，这里除种种不可抗衡的客观因素外，更重要的是还包括着一个民族敢于探索事物、探索世界的深层次内涵在其中；另一方面，景颇族在社会生活中善于吸取他人有益的东西，并且能创造性地加以应用，如在现代景颇语中有许多不同国别、不同民族的借词用语，这些是社会生活交流与交往的结果。

通过这些交流与交往丰富和发展了自己民族的社会生活，丰富了文化。

但客观地讲，由于历史和社会的原因，景颇族多居住于边疆、山区，那里交通闭塞，对外交往少，生产、生活条件差，还长期处在经济、文化落后的状态。

在过去漫长的社会进程中，景颇族的社会经济从整体上讲还基本上处于自然经济状态，经济生活中社会商品含量甚少。

<<景颇族文化史>>

作者简介

刘刚，男，满族。

教授、博士。

长年从事中国西南地区的田野调查。

研究领域：民族研究、地域研究、比较文化研究、中华民族形成、汉民族形成、少数民族的历史与文化等。

曾出版有《发展的选择》、《文明与遗传》，发表论文若干篇。

<<景颇族文化史>>

书籍目录

总序序第一章 历史源流与人口分布 第一节 汉文献所见之景颇族族源 第二节 口碑传说所见之景颇族“历史” 第三节 “景颇”之称谓：自称与他称的文化内涵 一、自称 二、他称 三、文化内涵 第四节 人口、分布及其历史变迁 一、人口情况 二、分布情况 三、变化 第五节 移动（迁移）与定住的互动生活方式 一、景颇族南迁的文化背景 二、支系的形成与分布第二章 环境生态与聚落社会的生活文化结构 第一节 文化适应与聚落的发展 一、环境与文化：生态环境铺就的舞台 二、聚居与村落 三、生业的选择与发展 第二节 生活文化方式的衍生：衣、食、住、行及：民族性格特征 一、“衣”著著美 二、“食”以为天 三、“住”要有竹楼 四、“行”要挎长刀 五、“祭祀”与“交换” 六、“娱”要“目瑙” 七、美在自然 第三节 聚落空间的文化意义 一、生命的舞台 二、繁衍的温室 三、交易的环节 四、仪礼的祭坛 五、生存的保障 六、从村寨到社区：交换的意义 第四节 民族性格特征 第五节 族际关系：各族兄弟要互爱、要团结 第六节 景颇文化价值观的形成第三章 生活文化的变化过程 第一节 古代经济文化特征 一、“卡苦嘎”时期 二、“宁贯木干（宁贯瓦）”时期 三、“崩拥景颇”时期 四、从刀耕火种农业到旱地水田农耕的发展 第二节 近、现代生活文化的变化 一、内外社会环境的变化……第四章 传统政治制度——山官制度的发展、演变及终结第五章 景颇语言与文字第六章 原怒思维与哲学思想第七章 婚姻家庭及伦理道德第九章 传统生活习俗与生产习俗第十章 文学与艺术第十一章 教育 体育 民族医药第十二章 建筑与名胜古迹主要参考文献后记

<<景颇族文化史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>