

<<精灵迷踪>>

图书基本信息

书名：<<精灵迷踪>>

13位ISBN编号：9787536686328

10位ISBN编号：7536686323

出版时间：2007-5

出版时间：重庆出版社

作者：（美）丽莎·图托

页数：303

字数：281000

译者：扈喜林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<精灵迷踪>>

内容概要

一个欧洲故事的模本：人可能进入两个世界：一个是现实的世界，一个是鬼与神的世界。在机缘巧合下，人可以进入另一个世界。

现代文明下一连串诡异的女性失踪案件，看起来与这些故事惊人地相似…… 主人公私人侦探肯尼迪在搜寻神秘失踪的美国姑娘潘丽的时候，发现了一个古老的、仍在现实中发挥着潜在作用的神话，演绎出了一连串离奇、曲折和耸人听闻的故事。

酝酿十年的最新力作，结合推理、惊悚和奇幻要素，以一桩带有超自然色彩的失踪事件，探索人性的终极谜团，巧妙结合古老的失踪传说和现代寻人之旅，衬以伦敦都会和苏格兰高地的迷人风光。

在剧情主线中穿插古今中外的神秘失踪事件，更为全书平添一份神秘氛围。

尘世与超凡的交会，失踪背后的美丽与哀愁，揉合奇幻、推理与惊悚等类型，真挚而动人。

<<精灵迷踪>>

作者简介

丽莎·图托，活跃于尘世与超凡交会处的奇幻诗人，获坎伯奖、星云奖、雨果奖、轨迹奖、斯托克奖等九项大奖肯定。

出生于纽约，在得州长大，70年代初开始发表小说，1974年便勇夺约翰·坎伯最佳新人奖。

与乔治·马丁结为莫逆，多次联手创作，并以《风港》获雨果奖提名。

1981年，图托迁居伦敦，同年以短篇小说《骨笛》拿下星云奖。

之后陆续发表《猫巫》（CatWitch）、《安杰拉的彩虹》（Angela's Rainbow）、《加百列》（Gabriel）、《失落的未来》（Lost Futures），入围阿瑟·克拉克奖、英伦科幻奖和提普奇奖等三项大奖。

《枕边密友》（The Pillow Friend）更让图托登上写作巅峰，一举入围国际恐怖协会奖、斯托克奖、轨迹奖、提普奇奖和英伦奇幻奖等五大奖项。

《无有乡》和《星尘》作者尼尔盖曼称赞图托是描写家族疯狂欲望和梦想的第一人。

在这之后，图托潜心十年创作《精灵迷踪》，2005年出版后获得满堂喝彩。

2006年出版长篇新作《银枝禁果》。

甫一问世，即好评如潮。

图托是当代悬疑惊悚文坛的一个创新者，为悬疑小说注入了很多新的因素。

不屑于表现现代都市的犯罪风景、千奇百怪的凶残手法和越来越陷入泥潭的斗智解谜的推理游戏，而是成功引进奇幻要素，把悬疑、惊悚类小说推到另一个高峰；对架空式的奇幻不感兴趣，作品多半架构于现实世界，描写现实和虚幻的模糊难辨；场景也从无序紊乱的大都市移至风景优美的乡间，更加重了惊悚与乡村纯真间倒置的震撼效果。

<<精灵迷踪>>

书籍目录

第1篇 乔第2篇 劳拉第3篇 本杰明第4篇 乔第5篇 欧文第6篇 潘丽第7篇 詹姆斯、唐纳德和托马斯第8篇 休第9篇 詹妮第10篇 阿曼德第11篇 艾婷第12篇 杰米第13篇 里斯第14篇 潘丽第15篇 佛瑞德第16篇 潘丽第17篇 玛丽第18篇 佛瑞德第19篇 艾黎大留士第20篇 劳拉第21篇 实用性第22篇 波利第23篇 卡罗琳第24篇 潘丽第25篇 潘丽第26篇 潘丽第27篇 艾黎第28篇 潘丽第29篇 威廉第30篇 潘丽第31篇 麦克罗伊的妻子第32篇 詹妮

<<精灵迷踪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>