

<<德加素描解析>>

图书基本信息

书名：<<德加素描解析>>

13位ISBN编号：9787536685970

10位ISBN编号：7536685971

出版时间：2007-6

出版时间：重庆出版社

作者：刘勇

页数：63

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<德加素描解析>>

### 内容概要

德加的绘画作品都无可争辩地面对着素描严谨、古典之极的艺术。这种手法渐渐地让色彩占据越来越重要的地位。

不过，这种色彩始终为现实主义服务。

天才的德加赋予它以扩大的视野和独特的画面布局，并永远地离开了学院主义，其作品意义远远超过人们在印象派中给予他的地位。

《德加素描解析》图文并茂地对德加的一些经典素描作了解析。

## <<德加素描解析>>

### 作者简介

刘勇，1956年生，河北香河人，当代著名历史画家、艺术教育家。  
1982年毕业于四川美术学院油画系。  
1989年毕业于中央美术学院油画系研修班，现为四川美术学院教授，硕士生导师，中国油画学会会员，四川美术学院教学委员会素描指导组副组长。  
作品参加过数十次国内外重大美展，多次获奖，并被中国美术馆和境内外藏家广为收藏。  
2001年和2005年两次获得重庆市教学成果二等奖；1992年、2003年分别代表四川美术学院参加北京“全国基础素描研讨会”和西安“国际素描研讨会”；2003年被授予四川美术学院“十佳”教师称号；2006年全国高等美术院校素描精品课程参与者。  
在艺术界有较大影响的作品：历史画《重庆谈判》、祭坛画《女人祭坛》。  
在艺术教育界有较大影响的论著：论文《从文复兴到塞尚杜桑》、《谈基础素描综合训练》、《基础教学创新素质训练》等。  
著作有《素描石膏范画》、《素描人像范画》等。

<<德加素描解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>