

<<文化的价值>>

图书基本信息

书名：<<文化的价值>>

13位ISBN编号：9787536677173

10位ISBN编号：7536677170

出版时间：2006-4

出版时间：重庆出版社

作者：路德维希·维特根斯坦

页数：133

译者：钱发平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化的价值>>

内容概要

《文化的价值》是一个被西方学者称为“哲学家中的哲学家”的最后遗稿。

是二十世纪最富灵感与诗意的文化笔记。

在维特根斯坦眼中，有力量的语言必须使事物看上去具有同一性，它使时间的拟人化变为可能，而思想的欢乐就是他生活欢乐的源泉。

作者的睿智之光闪现于哲学、逻辑学、教育学、心理学、语言学、美学、文学、艺术、宗教等领域。

向诸多学科提出质疑，颠覆了他之前的文化价值观。

求证了人类现有知识的可信度。

维特根斯坦是把现代哲学方法“推进到决定性转折的第一人”。

他对逻辑经验主义哲学、日常语言哲学、哲学方法论、逻辑学的发

<<文化的价值>>

作者简介

维持根斯坦（1889 - 1951年）。
英国哲学家，数理逻辑学家。
分析哲学的创始人之一。
曾在剑桥大学从学于巴罗素，1929年获哲学博士学位，次年成为三一学院研究员。
1939年继承GE摩尔在剑桥的教授职位。
1947年辞去教授职务；在爱尔兰乡村专门从事哲学研究。

维特根斯坦的哲学思想可分为前期和后期，前期为逻辑分析哲学、核心是回式说；后期以语言游戏说代替因式说，以语言分析代替了辑分析，以日常语言代替了思想语言。
他这一时期的哲学对日常语言哲学和科学哲学中的历史主义有较大影响。

<<文化的价值>>

书籍目录

编译者语序言第一章 哲学断语我背着沉重的哲学背包艺术的感悟第二章 留在琴弦上的思绪我的世界没有悲剧伟大人物是一面镜子第三章 醒来和未醒来的世界美丽的定义生活的规则第四章 时间语丝我的原动力是土壤漂亮的东西不会是美的第五章 和先哲对话主题与语言冷静是智慧的本质第六章 艺术、科学和哲学审美力智慧是灰色的第七章 自然、人与宗教诗人的心情思维是艰难的第八章 质问上帝穿透薄薄的面纱上帝的本质

<<文化的价值>>

章节摘录

美丽的定义 什么是“美丽”?如何给“美丽”下定义?古今中外,对于“美丽”的看法可以说是仁者见仁,智者见智。

但是,作者给我们下了一个关于“美丽”的定义。

一九三二年 一些哲学家说:“一个永恒的国度是在死亡之后开始的;”另一些哲学家说:“一个永恒的国度是在死亡之时开始的。”他们没有看到“之后”、“之时”、“开始”等词的暂时意义,其实,暂时性就蕴藏在语言的文法中。

一九三二年至一九三四年 好的建筑物给人以视觉冲击,因为它表达了一种思想,它使人想以某种姿态对它作出反应。

不要玩弄深埋在他人心中

<<文化的价值>>

编辑推荐

这是一个被西方学者称为“哲学家中的哲学家”的最后遗稿。
是二十世纪最富灵感与诗意的文化笔记。

在维特根斯坦眼中，有力量的语言必须使事物看上去具有同一性，它使时间的拟人化变为可能，而思想的欢乐就是他生活欢乐的源泉。

作者的睿智之光闪现于哲学、逻辑学、教育学、心理学、语言学、美学、文学、艺术、宗教等领域。

向诸多学科提出质疑，颠覆了他之前的文化价值观。
求证了人类现有知识的可信度。

<<文化的价值>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>