

<<呼啦呼啦跳舞吧>>

图书基本信息

书名：<<呼啦呼啦跳舞吧>>

13位ISBN编号：9787536675650

10位ISBN编号：7536675658

出版时间：2006-1

出版时间：重庆出版社

作者：凌晨

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<呼啦呼啦跳舞吧>>

内容概要

记得曾有人说过，一只蝴蝶轻轻扇动翅膀就能引起一场风暴，也许，世界就是玄妙到了这种地步。

擦肩而过的陌生人，偏偏就可能与你命运交织，无意间回头一瞥，轨迹刹那间交错，蝴蝶的鳞片便开始在风的狂野中起舞……

秋天，我在什刹海开了一家很有意思的酒吧。当这个介于咖啡厅、书吧与酒吧的小店一切准备妥当，开业之日，已经是秋天红叶最浓的时候。我着中式旗袍，卷帘开窗，起兰香，泡清茶，专待嘉宾，时间就像沙粒般从手指间缓慢然而不可逆转地流逝了。

我常常坐在窗前看窗外的湖色树影，市井画卷。旅行的人们来来往往，他们来了又走了，带着一个个故事。或是晴朗的下午，坐在露台上一边晒太阳一边烤火，还可以将小土豆和红薯煨在炭灰里做零食。客人不多时，就和朋友骑自行车转北京。从琉璃厂穿胡同溜达到大栅栏，从台基厂过王府井步行街到美术馆，自行车在狭窄的胡同和街道中如鱼儿自由穿行。

从美术馆过沙滩，故宫景山，北海南海，一路荡漾历史的风景。无所顾忌地大笑，带着相机拍下所有美丽的角角落落，双后合十祈祷明天有新的惊奇。

<<呼啦呼啦跳舞吧>>

作者简介

凌晨，本名余雷，现为《大众软件》杂志编辑。
中国科普作家协会会员，北京作协会员。
1995年起在《科幻世界》发表科幻小说，短篇小说《信使》和《猫》分别获得1996年和1998年中国科幻最高奖“银河奖”。
已出版发表科幻小说《提线木偶》、《鬼的影子猫捉到》、《夜的猫话》、《天隼》、《明月几时有》等多篇。

<<呼啦呼啦跳舞吧>>

书籍目录

自序第一章 枕水而眠第二章 邂逅第三章 改变的轨迹第四章 白骨精年代第五章 雪霁天晴朗第六章 离开我或者爱上我《大雅之城·北京卷》后记附：记晋江什刹海版聚

<<呼啦呼啦跳舞吧>>

章节摘录

做销售与学历无关，只是个气力活儿，因为需要一站就是六七个小时。站到两腿酸痛发麻还能和颜悦色地游说偶尔投过目光的顾客，那就是功力炼到了第九层。叶杨只有高中学历，以为这个工作已经不错，所以从不敢抱怨，只是战战兢兢做着，拿底薪加提成。每天回到厂商提供的宿舍时，她感觉腰都要断了，只有趴在床上喘息的气力。宿舍是一间半地下室，西向的窗户只在黄昏的时候能漏进一点微光。房间里三组上下铺二张三屉桌便是全部家具。

六个二十出头的女孩子，六朵鲜艳的花儿，就在那样潮湿阴暗的地方寂寞地开着。

叶杨告诉自己要忍受，夜半醒来，偶然走到外面的公用电话亭给贵州的家里打长途电话。电话总是妈妈接的，她说受不了就回来吧。

叶杨赶紧笑，说没事没事，我现在挺好。

叶杨第一个月的工资结算清楚后有六百八十元钱。

她把钱捂在口袋里到热，跑去商场后面的批发市场买了一个收音机。

在同事们的新化妆品、新衣服之间，小小的银灰色收音机很突兀。

她跟着收音机学普通话，一个字一个字纠正自己的发音，希望尽快将普通话说得字正腔圆。

但字正腔圆与人品不能画等号。

一个北京话流利的姑娘将她购买的保健品扔在叶杨面前，恶毒的语言用她渴望的天使一样的口音发出，泼在她身上。

那北京姑娘的男友更是不分青红皂白，上来就是一个耳光。

叶杨连妈妈都没有打过的脸上，顿时泛起了一片红色。

值班经理过来要叶杨道歉，赔偿顾客的损失。

叶杨咬住嘴唇，在一片围拢过来看热闹的目光之中，脱下制服，扔在那值班经理手里。

如果不是碰到康姐，叶杨也许就此回家了。

谁知道呢，命运的方向总是曲折难定。

与康姐认识的过程很戏剧化。

当时叶杨因为正拖着行李袋站在商场外的一座天桥上发呆，看着来来往往拎了大包小包的匆忙人流，不知道该从哪里开始构建她关于北京这座城市的梦想。

这时一个肮脏的男孩在人群中逡巡，他的小手似乎很不经意地伸进一个女人的挎包。

“小偷！”

叶杨下意识地大叫，上前一把拽住男孩的手。

那男孩手里正捏着女人的手机。

在女人错愕而惊讶的表隋中，男孩扔掉手机跑掉了。

叶杨捡起手机还给女人。

女人——康姐走出几步，回过头来，看着表情茫然的叶杨。

“你不是北京人？”康姐问。

“嗯，不是。”

叶杨回答。

“在找工作？”康姐继续问。

“嗯，在找。”

叶杨生硬地说。

“你以前做过什么？...‘卖保健品。”

叶杨随口说出几个品牌。

康姐点头，“我公司正好需要人，你来不来？”叶杨就这样到了“信诚”。

到了后来她才知道，康姐原来是“信诚”的老板。

<<呼啦呼啦跳舞吧>>

编辑推荐

北京的气息总是令我迷惑，它自有优雅的华贵的风采，也有龌龊的不体面的事端。就像“老北京人”这个词，它既可能是指这个人热情淳朴古道热肠，也可能是指这个人死要面子活受罪懒散没长进，褒义还是贬义全看说话的语境。

<<呼啦呼啦跳舞吧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>