

<<另类思维>>

图书基本信息

书名：<<另类思维>>

13位ISBN编号：9787536663725

10位ISBN编号：7536663722

出版时间：2003-12

出版时间：重庆出版社

作者：杨玉琪

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<另类思维>>

内容概要

《另类思维：探寻宝藏的钥匙》主要内容为机遇是无时不在、无处不在的，能否及时发现就取决于智慧和敏感的程度。

看不到机遇是蠢才，看到机遇无动于衷或把握不住是庸才，能用语时抓住和利用机遇是干才，能创造机遇的帅才。

<<另类思维>>

书籍目录

抛砖引玉絮语以定居海外十数年之所见所思，感觉到了“水”的存在。

为了更上层楼，彻底适应日益变小的地球村瞬息万变的新信息时代，冲破传统桎梏，运用新的思维方式、建立新的理念应成当务之急上篇 思维篇第一章 “逆身思维”；刍议人类的文明发展是与知识的积累分不开的，但同时又被其所困，很难突破，已知的都是有限的，而未知的部分却是永无境的。

智力测验中的“障眼法”和“误导”即是利用人们囿于传统思维较难突破的弱点而设的。

世间诸多症结看似无解，但换一个角度去审思考，就很可能“恍然大悟，茅塞顿开”第二章 “机遇”；浅谈机遇是无时不在、无处不在的，能否及时发现就取决于智慧和敏感的程度。

看不到机遇是蠢才，看到机遇无动于衷或把握不住是庸才，能用语时抓住和利用机遇是干才，能创造机遇的帅才。

中篇 赚钱之道第一章 赚钱的四种方法每个人都有各自存活的才能，不管是王公贵族还是平头百姓；是高智商的学者教授还是目不识丁的山野村民；是豪商巨贾还是摊头小贩，谋生的方法千差万别。但细究起来却不外乎四种类型第二章 赚钱的两种理念在策划任何项目之前，必须弄通它的情绪，确定某种理念为主导思想，然后才能言及具体的行动方案；正确的理念来源于全盘深切的理解、来源于知己知彼的精辟分析。

否，是将无法找准定而终成盲目的劳碌世界上赚钱的理念不外乎两种。

第三章 关于赚钱的深层思考第四章 在商言商第五章 “钱”的内在含义下篇 理念篇第一章 “永动机”理念第二章 “金字塔”启示录第三章

“NO.1”启示录第四章 “桌球”理论第五章 神奇的“放大镜”原理第六章 “平台”概念第七章 “树根”启示录第八章 $1+1 \neq 2 = \text{无穷大}$ 第九章 1：1000畅想曲后记

<<另类思维>>

章节摘录

机遇——“必然”与“必然”的碰撞 机遇必须以充分的“必然”为先决条件。

当这些“必然”相互之间或与外部条件发生碰撞的时候，必然会迸出火花。

这个“偶然”的水花就是机遇。

只要及时抓住就可能照耀你的一生 我也承认，“机遇”确实有着极大的偶然性。

然而，这偶然却是与诸多的“必然”分不开的。

任何一个出类拔萃的优秀人才或者成功人士，他们本身的优势是一种基本的也是必备的条件。

较高的学历，优良的成绩，勤奋好学，谦虚谨慎，头脑清楚。

心理素质较好，善于交际，有较强的组织能力和领导能力，将这些作为基础，就构成了这个人成功的“必然”条件。

具备了这些“必然条件”，在日常工二作和事业拓展中，偶尔总会相互间产生一些碰撞。或者。

当外部条件渐趋成熟从而产生了催化或推动力量时所产生的冲击力也一定会和那些“必然”产生碰撞，从而击出火花来。

这些火花就是“机遇”。

可以说，没有“必然”，就不会产生“偶然”。

“必然”是“偶然之母也就是成功之母。

就以我自己为例。

前文已经介绍过我是于1990年受邀请加拿大讲学和举办画展的。

这对我走向国际、攀登世界级顶峰无疑是提供了一次极好的具有决定性意义的机会。

粗看起来这机遇来得何其突然，几乎没有任何先兆。

这可算是一件地地道道、货真价实的偶然了。

但细细研究一下，这个偶然是如何从天而降的呢？它又为什么没有落到别人头上去的呢？ 那首先就要说到这个偶然发生时的4年之前。

当时我忍痛放弃在深圳已经打下的基础、港澳及东南亚一带刚刚建立起来的影响和较为丰厚的经济收益，毅然返回南京“创名”。

通过一系列的活动，诸如办画展、出画册、入录《中国当代国画家辞典》、进而接受采访并出版长篇传记作品《永恒的诱惑》、继而获得了国家正式考核颁发的高级职称。

这些看来与出国并无丝毫联系的、仅限于国内的活动和成绩，却给偶尔需要的有关方面提供了了解我的渠道和相关资 料，以及考量人选资格可以信赖的资讯。

他们根本没有可能从众多画家中一一比较筛选，所以当少部分人的完整资料一下子齐备后，他们就可以从这当中遴选出符合要求的对象了。

没有前面的那些“必然”准备，（当然。

那些准备并不是为此而作的。

是一个画家要想取得成功必然要做的一些事情。

）就绝对谈不上后面这个机遇的形成。

可以想像，对方要到中国来挑选并邀请一位画家，那他的可选择性是十分大的。

但对于画家来说，光是画得好还远远不够。

要能一下子拿出较为丰富的资料来立体地介绍自己、证明自己，让对方能够全面彻底地了解你并信任你。

这才有可能一下子在极短时间内做出决定。

这就是长期积累的“必然”准备与外部条件交叉碰撞产生“偶然”火花的一个实例。

此外还须提及的是，就在那段时间我还同时接到了去日本举办画展的邀请。

此活动的所有准备工作也已由一些间接朋友安排妥当。

<<另类思维>>

故而就产生了一个相当严峻的决策考验。
这需要冷静而精辟的思考和迅速作出抉择的气魄。
在这样的关键时刻，只要考量稍有偏差。
那今后的历史必将重新改写。

我还从朋友的一本旧杂志上看到过一篇辗转摘抄的小文章，它记录了一则以机遇为主题的小寓言，颇为有趣亦颇有深意。

现节录整理出来与同好们分享。

故事说有一位猎人外出打猎，同行的朋友们都劝他事先装好弹药以备不时之需。而他却完全不以为然。

他觉得离打猎的地方还远着呢，何必搞得那么紧张。

像装弹药这样简单而毫不费力的事情，到时候就是装一百次也来得及，绝对不会有问题。

甚至还在心底暗自窃笑那些朋友们过于紧张谨慎和小题大作。

走到半路，突然发现在路边的池塘里有一大群野鸭浮在水面上悠悠嬉戏，全无戒备之心。

倘若此时抓紧时机开枪射击，一定会有很大的收获。

可就在他匆匆忙忙装填弹药的时候野鸭们有了警觉，呼的一下全部都飞走了。

这位猎人看着空荡荡的湖面，傻了眼什么话都说不出。

他失去了本来唾手可得的猎物，失去了一次大丰收的绝佳机遇。

原因极为简单，就是因为没有作好充分的准备。

而这个准备只不过是举手之劳、往枪里装填弹药而已。

并不是机遇没有青睐他，而是他自己把机遇放在口袋里没有及时拿出来。

文章的笔者接着又以此引申下去谈到他一位朋友。

那位朋友是个有才华的年轻人，文笔相当不错。

时时觉得怀才不遇，一直埋怨英雄无用武之地。

就在这种逆反心理的作用下，越来越消极、越来越颓唐。

将极好的文采和才气都消磨在闲聊胡侃以及牌桌棋盘上。

几年过去了，他仍然自视极高、目空一切，把所有的不顺都归咎于没有伯乐发现他。

后来终于有一天机会来了。

一个超级大公司公开招聘文秘人员。

这是一次需要通过正式考试的公平竞争。

这位千里马本以为凭他的文采、才气和实力，获取这样的职位真如探囊取物一般。

可进入考场以后他才突然发现手中的笔一下子变得生涩起来，腹中的才情和文墨仿佛一下子消失殆尽，空空如也。

任他搜索枯肠也无法挤出像样的词句来。

临阵磨枪也无济于事。

而另外一位本来远不如他的朋友，却抱着笨鸟先飞的想法，一直勤于练笔、博览群书，有着极为丰厚的储备。

正所谓厚积而薄发，应付这样的考试简直游刃有余。

最后那个令人向往的职位当然非他莫属。

人类社会也就和自然界一样，物竞天择、适者生存。

你不能时时记着补充弹药，自有别人在孜孜以求。

到了特定的时候，你失掉的就不仅仅是几只野鸭和一个秘书的职位。

那可能就是创业的起点、命运的转折、足以影响你一生的成败关键。

机遇不会平白无故地从天而降，也不是别人给你的赏赐或馈赠。

它是一颗随时待发的子弹，只有在勤奋、敏感、睿智、谨慎者的手中，才能不失时机准确地一触即发，助你上青云的好运就一定会应声而至。

在弄通了“必然”和“偶然”的关系之后，还要重视一下它们的前后顺序。

要具备“只管耕耘、不管收获”的心态，事先以毫无功利之心地进行全方位的准备。

<<另类思维>>

为随时可能产生的碰撞做好充分准备。
而绝对不可以患得患失、投机取巧、因害怕多做无用功而斤斤计较。
或者在机遇到来的时候再去补充那些必要条件，那就来不及了。
要知道转瞬即逝的机会是决不等人的。

· · · · · ·

<<另类思维>>

编辑推荐

记得有一位名人曾经说过：“我不知道世界上是谁第一个发现了水，但肯定不是鱼。因为它一直生活在水中，所以始终无法感受到水的存在。

”人类社会也是这样。

囿于传统思维方式的限制，很多朴素的真理一直在你的身边而你却视而不见。

世间诸多症结看似无解，但换一个角度去审视思考，就很可能“恍然大悟，茅塞顿开”。

。

<<另类思维>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>