

<<当代漆艺>>

图书基本信息

书名：<<当代漆艺>>

13位ISBN编号：9787536659025

10位ISBN编号：7536659024

出版时间：2003-3

作者：陈恩深

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代漆艺>>

内容概要

这是一本关于当代漆艺表现--严格意义上更是着意于当代创造意识和能动精神--的著述。

既是这样的出发点，什么样的漆艺表现更能说明问题呢？

当然就是要与此意识相一致的东西，当然就是这种意识直接写照的伤口表现。

本人从事完全有别于传统漆艺的研究已有多年，并且以“新意识、新材质、新表现”，形成了连基本漆艺语言都是原创的独立漆艺体系。

这样的体系，不是创意十足又是什么呢？

不是属于当代又是属于什么时代呢？

本书共分五章。

第一章为概论，第二章为材料部分，第三章为技法篇，第四章为当代漆艺具体体现，第五章为最后一章。

既将概论中的当代漆艺表现精神进行了综述，又以一件充分体现了当代漆艺表现精神的大型作品《吉祥彩练》做了本书的鲜明总结。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>