

<<器具编织>>

图书基本信息

书名：<<器具编织>>

13位ISBN编号：9787536653696

10位ISBN编号：7536653697

出版时间：2001-8

出版时间：重庆

作者：张鹰 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<器具编织>>

内容概要

《器具编织》收集有西藏器皿、西藏物品家具、法器与乐器、编织等艺术品。

本书所选的器具作品以石、木、竹、骨、陶等器具占主导位置。

器具的风格变化无形中成为了地域文化的特征。

其中昌都卡出土文物说明了在四千多年前藏民的祖先就已经掌握了烧制陶器的技术，并开始形成自己独特的审美观念。

这一观念为后来西藏器具文化的发展奠定了基础。

而本书所选的编织工艺主要是毛编织。

毛编织艺术的多种形式在编织方法与工艺流程也有所不同，并在西藏农村普遍流传。

其缝制也一般分为两种，一种是边沿连接花纹缝制，一种是装饰图案缝制。

本书中有一类缝制艺术品为不同颜色的线结点左右上下交错形成三角或其他形状，具有编织所无法比拟的特殊艺术效果。

这些作品均体现了藏族劳动人民在长期的生产过程中形成的一种精神追求。

<<器具编织>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>