

<<收藏成都>>

图书基本信息

书名：<<收藏成都>>

13位ISBN编号：9787536473485

10位ISBN编号：7536473486

出版时间：2011-12

出版时间：四川科技出版社

作者：杨光辉

页数：270

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<收藏成都>>

内容概要

《收藏成都》精选出成都收藏界珍藏的精品文物与典籍图片数百张刊载于书，涉及书画、玉器、钱币、家俱、钟表、杂项、陶瓷等多方面，其中有国内书画大师的传世之作，有战国时期刻着“成都”字样的青铜矛、五代时期“双流壶”等尚存孤品；有商代青玉琮、清代歙砚“和合二圣”等一大批珍品。

许多藏品均系首次上书面世。

该书还收录了收藏大家、鉴赏专家、著名书画家的亲属后学与资深人士撰写的文物背景、鉴赏评析、价值解读等文章。

本书还概要介绍了成都著名景区、特色街道、收藏市场、代表性收藏家、主题博物馆等。融入历史性、学术性、知识性、趣味性于一体，极具品鉴、典藏和实用价值。

<<收藏成都>>

书籍目录

第一部分 综述

综述

成都得名的文化解读

成都赋

古玩市场与成都市收藏家协会

颇具特色的街道和庙会

老照相馆

彭大将军专祠

第二部分 成都人谈收藏

情系收藏

砚林感悟

弘扬地方收藏文化特色

收藏有风险投资需谨慎

情系三国

企业收藏对企业发展的重大意义

让乌木还魂的人

收藏的“快乐”与“痛苦”

陷阱讲

第三部分 陶瓷

古陶瓷综述

南北朝至隋唐时期“邛窑”的兴起与南方丝绸之路的传播

成都彭州磁峰窑与四川白瓷窑系

千峰叠翠点点红

五彩缤纷的西坝窑黑釉瓷

邛窑陶瓷中色彩缤纷的彩绘与三彩

赏广元窑陶瓷品成都休闲文化

川西黑釉明珠一金凤窑

“古瓷灵性”的应用

新都发现汉末三国陶三轮马车

陶瓷鉴赏

第四部分 钱币

世界第一张纸币北宋交子印版疑现成都

成都民间铜钱牌

辛亥革命时期的成都钱币与徽章

首枚黄金制作的毛泽东像章应是成都造

第五部分 古玉

论齐家文化玉器与金沙遗址的关系

牙璋赏析

中国古代玉器鉴赏

第六部分 杂件

从大珍堂博物馆看古家具的文化艺术价值

金牛宾馆老公馆家具

太平天国天王府紫檀木座椅

成都刺绣

蜀绣技艺

<<收藏成都>>

南北朝佛造像之“成都模式”——从成都万佛寺出土南朝佛造像说起

钟表

映照历史的唐蕃和亲车马人物镜

成都镜

南北朝佛像赏析

刻铜墨盒

银器赏析

青铜器、杂件鉴赏

第七部分 字画

成都书画的源流与收藏

成都及周边新出土的东汉碑刻考

中山先生遗墨记

张大千先生艺术综论

人生快乐字里光辉

一个勇于自行其道的画家

怒放的寂寞

郭沫若书法短评

黄稚荃：一位文学艺术修养

全面的女性学者

治学谨严，重在立德

萃珍遗珠

开唐十八国公图收藏小记

成都汉阙刻石铭文考释及其书艺研究

新津观音寺观音壁画

南朝爨龙颜碑清初拓本考释

邮票上的汉代画像砖出自成都

近现代字画鉴赏

第八部分 结束语

编委及作者简介

成都民办博物馆名录

后记

<<收藏成都>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>