

<<真名实姓>>

图书基本信息

书名：<<真名实姓>>

13位ISBN编号：9787536457935

10位ISBN编号：7536457936

出版时间：2006-2

出版时间：四川科学技术出版社

作者：[美] 弗诺·文奇 等

页数：320

译者：罗布顿珠 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<真名实姓>>

### 内容概要

纳撒尼尔·沙克纳（Nattaniel Sctlachner，1895~1955），第一次世界大战期间曾从事化学战研究，战争结束后成为律师，并于1930年发表了第一篇科幻小说《公元20000年》，此后佳作不断，成为《惊奇故事》杂志的台柱子作家。

二十世纪三十年代，沙克纳佳作不断，红极一时。

艾萨克·阿西莫夫曾在《黄金时代之前》一书中回忆道：“当时我的耳朵里充满了沙克纳的声音。”

四十年代初，沙克纳淡出科幻界，成为一名成功的传记文学作家。

沙克纳的作品多为短篇，一生中只出版过一部长篇小说《太空律师》（Space Lawyer），但他学识广博，作品不仅涉及自然科学，还涉及社会科学的方方面面，对一系列突出的社会问题表示出关注。

《过去·现在·未来》也是如此，在一个跨古越今的故事背后，隐藏着一位科幻作家对第二次世界大战前夕社会关系的深切洞察。

## &lt;&lt;真名实姓&gt;&gt;

## 作者简介

纳撒尼尔·沙克纳 纳撒尼尔·沙克纳（Nattaniel Sctlachner，1895～1955），第一次世界大战期间曾从事化学战研究，战争结束后成为律师，并于1930年发表了第一篇科幻小说《公元20000年》，此后佳作不断，成为《惊奇故事》杂志的台柱子作家。

二十世纪三十年代，沙克纳佳作不断，红极一时。

艾萨克·阿西莫夫曾在《黄金时代之前》一书中回忆道：“当时我的耳朵里充满了沙克纳的声音。”

四十年代初，沙克纳淡出科幻界，成为一名成功的传记文学作家。

沙克纳的作品多为短篇，一生中只出版过一部长篇小说《太空律师》（Space Lawyer），但他学识广博，作品不仅涉及自然科学，还涉及社会科学的方方面面，对一系列突出的社会问题表示出关注。

《过去·现在·未来》也是如此，在一个跨古越今的故事背后，隐藏着一位科幻作家对第二次世界大战前夕社会关系的深切洞察。

《过去·现在·未来》时空跨越巨大，并像威尔斯的《时间机器》一样，有着对未来社会的震撼性预

<<真名实姓>>

书籍目录

过去·现在·未来美国制霸与火沙王大机器要停止运转了真名实姓

## &lt;&lt;真名实姓&gt;&gt;

## 章节摘录

克里奥恩站在森林边上，眺望着湛蓝色的海湾。

一艘三层桨座的巨大战 舰浸在海水里，燃着熊熊烈火，烟焰噼噼啪啪，直冲热带的烈日，奔腾的火 舌舐着船尾，最后一团烈焰吞噬了高耸在舰首的海神波希东，吞噬了他那木 制的胡须和锐利的三叉戟。

当被燃焦的、面目全非的海神摇摇晃晃坠入海水中时，克里奥恩垂首鞠 躬，口中吟诵着荷马的古典祷词。

这是一个预兆，预示着他再也见不到故乡 的藤萝和盘根错节的橄榄树，再也不能与哲学家们促膝而谈，再也听不到神 一般的亚历山大向波斯人的军队冲锋时用马其顿语的呐喊。

余烬渐熄，木材爆裂的声音也渐渐平息。

在一片参差茂密的树丛和怒放 的奇葩掩映之下，船员们惊恐地畏缩在一起。

他们是异族人，是来自底比斯 肤色黝黑的埃及水手，被伟大的亚历山大强征入伍，在反对阿拉伯和印度君 主们的舰队服役。

他们忐忑不安地持着长矛，自知犯下最无耻的叛逆罪，但对自己的行为 毫不内疚，硬着头皮听任他们年轻的指挥官令人恐惧地大发雷霆。

他们目光 贪婪地盯着身旁的女人——他们在这块难以置信的土地上的新发现。

这里，头顶上异星闪烁，大地上到处都有栖身之所，各种食物俯拾皆是 。

这些女人身材高大，体型轻巧，挺拔矫健。

对于这些几个月来甚至连一条 美人鱼都未见到的水手来说，她们古铜色的皮肤和含笑的眼睛真令人赏心悦 目。

他们何必要离开这些新发现的乐趣、这些温顺种族的友好人民——他们 用那柔和的声调自称为玛雅人？又何必必要在那永不平息的海洋上重新起航， 向落日驶去呢？那未免过于触犯神灵了。

他们确信，这一次他们的尸骨将烂 在这无底大海中不见天日的渊穴里，也许他们的船将掠过海角天涯，坠落到 古老浑沌的深渊中去。

不，他们不能再触犯那些水神了。

当他们正绕着敌人的海岸航行时，印 度洋上飓风骤起，将他们与尼尔克斯—亚历山大将军的舰队吹散了。

自那以来，只有爱西斯女神和欧赛尔里斯才使他们幸免于难。

这里的人 民把他们和他们那碧眼金发的年轻指挥官，当作来自大洋彼岸的神。

他们要 留下来，留在这里的人民中间。

当他们的战舰驶入这奇妙的海湾时，难道这 里的人民没有屈身下跪，对克里奥恩顶礼膜拜吗？难道他们没有对他欢呼， 用一种莫名其妙的名字称呼他，好像对他盼望已久似的吗？对，他们把他称

为魁扎尔。

然而，在这和煦的空气中舒适地享受了一个月，又补足食物、装满水柜 之后，克里奥恩便以他那希腊人的执拗，命令他们重操船桨，再去迎击他们 曾奇迹般地逃身出来的海上的狂涛险阻。

对于他们所有的不满和抗议，他只 是冷酷而严峻地紧闭着嘴巴。

所以，他们就将战舰付之一炬！克里奥恩不可能强迫他们再去顶风破浪 了，他那希腊人所有的学识，他在波斯的巫师、印度人和出没在世界屋脊岩 洞中的独目食人生番那里学来的所有魔法都无济于事。

<<真名实姓>>

媒体关注与评论

《真名实姓》 描写计算机技术最浪漫与震撼的杰作。  
科幻小说魅力的最完美体现。

——著名科幻作家刘慈欣 《霜与火》 不要读!不要被诗情画意欺骗!读完它你会陷入困境  
;再也无法知道自己 是摆脱了噩梦,还是正在掉入另一个深渊。

——著名科幻作家潘海天 《过去·现在·未来》 沙克纳是我最喜欢的作家。  
.....《过去·现在·未来》是我最喜欢的作 品。  
——美国著名科幻作家 艾莽克·阿西莫夫

## <<真名实姓>>

### 编辑推荐

百年科幻史留下了无数经典，本书从中精选六篇。  
选定这六篇的理由，不是因为它们出自名家，也不是因为它们获奖，而是因为它们对后来的科幻乃至现实产生了巨大影响——回顾科幻史，没人能够回避它们的存在。  
当然，还有另外一个理由：它们从不同的侧面最大程度地呈现了科幻小说独有的魅力，让人读过便永难忘怀。

<<真名实姓>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>