

<<个性图式与理性探求>>

图书基本信息

书名：<<个性图式与理性探求>>

13位ISBN编号：9787536250284

10位ISBN编号：7536250282

出版时间：2012-10

出版时间：岭南美术出版社

作者：齐凤阁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<个性图式与理性探求>>

### 内容概要

自20世纪90年代以来，中青年版画家成为我国版画创作的中坚力量。

由于成长经历、教育背景、文化环境的不同，其思想观念、知识结构、艺术取向不仅与三四十年代起步的第一代版画家相去甚远，而且与五六十年代成长起来的第二代版画家大相径庭。

他们不仅无意凸显艺术的政治功利性，而且竭力与传统的大众审美模式疏离，着意于独特的理性探求与在个性化图式的营造中实现自身价值。

从中国版画历史性发展的角度看，他们的创作改变了第一、二代版画家精心描绘的艺术轨迹，实现了版画艺术的形态转换而趋向现代。

然而，这种个性图式的背后，到底隐藏着多少迥异于前辈画家的探索与实验，这种多极空间与个性品质中，到底蕴含着怎样的奇思与理念，我们很想通过其手稿、速写、画家艺术经历等文献资料，展现那被画面遮掩的景象，也许这些对于观众与读者更具魅力。

此前我曾与罗必武、刘向上策划主编了一套《个性图式的背后 / 当代中青年版画家透析》的丛书，并已由岭南美术出版社陆续出版了三卷。

但因容量所限，每卷只选五六位画家，感到有必要对这一类画家的艺术实现过程进行集中展示与研讨，于是有了举办此文献展的构想。

本展览所邀的25位画家一部分选自这套丛书，一部分是丛书外的版画家，他们无论在理性探求的深度、图式个性化的强度，以及技艺锤炼的精度等方面，均有相当的代表性，而且大都是当代中国版画的实力派画家，有些是版画的领军人物。

展览囊括了木版、铜版、石版、丝网与综合版等各版种，但因规模与展线的限制，还有些成就卓然的版画家此次未被邀请。

<<个性图式与理性探求>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>