### 第一图书网, tushu007.com

### <<林良>>

#### 图书基本信息

书名:<<林良>>

13位ISBN编号: 9787536246478

10位ISBN编号:7536246471

出版时间:2011-7

出版时间:岭南美术出版社

作者:余辉 编著

页数:109

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### 第一图书网, tushu007.com



#### 内容概要

本书通过可靠的画史文献和相关传世作品,在前人的研究基础上,进一步查证了明代宫廷画家林良的 生平行状,剖析了产生林良其人其画的诸多社会因素特别是历史文化背景,从粤文化、官宦文化和宫 廷文化的角度对林良的艺术特性进行宏观定位、微观探究。

如分析其文化成因和艺术类型,鉴定他的一批传世作品,理清I5世纪宫廷花鸟画的派系脉络及其艺术 影响,并揭示出被尘封百年的艺术史实,使林良在中国古代艺术史的形象更加具体和鲜明。

林良,字以善,南海(今属广东省佛山市)扶南堡人氏.约出生于I428年,卒于约1494年,他历经明宣宗、英宗、代宗、英宗、宪宗、孝宗六朝,其艺术高峰形成于15世纪中后期:他出生于一个较有地位的殷实之家,早年有机会师法名宦颜宗的山水、何寅的人物和边景昭的工笔花鸟。

林良曾在广东布政司充当奏差小吏,在向朝廷呈递公文的途中和在京师期间大开了艺术眼界。

他曾在布政司里当众向布政使陈全展示画艺,赢得衙署内的喝彩,此后画名日显。

成化年间(1465--1487),林良经举荐入朝,相继供奉在工部下的营缮所和锦衣卫。

锦衣卫由皇帝心腹统领,奉诏直接干预诉讼,掌管刑狱,具有侦办一切官员和巡察缉捕之权。

锦衣卫画家在此绘制御用的教化之图、帝后肖像画和宗教绘画,同时还要完成锦衣卫画家特有的密差

林良官至锦衣卫指挥(三品),达到了古代宫廷画家的最高地位,这与他在锦衣卫里建有奇功不无关系。

他大约在晚年退居故里,终老在七十以内。

# <<林良>>

#### 书籍目录

附录 后记

林良研究 引言 林良生平事略 产生林良的历史文化背景 关于林良的艺术定位问题 关于善东派的客观存在 林良花鸟画的艺术特性 林良作品之疑 锦衣卫画家密职推论 后人对林良的评价及其艺术影响 结语 图版 双雉图 芦雁图 雪景鹰雁图 雪景双雉图 孔雀图 . . . . . .

# 第一图书网, tushu007.com

# <<林良>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com