

<<世界装饰艺术>>

图书基本信息

书名：<<世界装饰艺术>>

13位ISBN编号：9787536229945

10位ISBN编号：7536229941

出版时间：2006-1

出版时间：岭南美术

作者：张夫也

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界装饰艺术>>

内容概要

非洲的历史悠久，各地区的发展很不平衡。

它是人类的发祥地之一，也是最早进入文明的地区之一。

非洲的装饰艺术，以地处东北部的埃及最为重要并自成体系，除此之外，其繁盛地主要集中在西非和中非。

这些地区的出土文物和现存的工艺品表明，在世界文化艺术史中，非洲的装饰艺术是极其独特而富有魅力的，它是古代非洲文明的重要组成部分。

本书详细的图片展示了非洲文化,带你走进装饰艺术的世界。

作者简介

张夫也，1955年生于青海西宁。

1978年3月考入中央工艺美术学院，1982年1月毕业并留校任教。

1990年受国家教委派遣赴日本东京艺术大学任客座研究员，1992年回国并任中央工艺美术学院工艺美术学系副主任，1993年起任副教授。

1999年获文学博士学位。

现任清华大学美术学院教授、博士生导师、学术委员会委员、学位评定委员会委员、艺术史论学部主任，《装饰》杂志主编，中国工艺美术学会常务理事，中国美术家协会理论委员会委员。

出版有《外国工艺美术史》、《日本美术》、《外国工艺美术图典》、《外国工艺美术简史》、《全彩东方工艺美术史》、《全彩西方工艺美术史》等专著和教材，以及与他人合作的《外国美术史》、《世界工艺》、《外国工艺美术经典》等著述。

<<世界装饰艺术>>

书籍目录

古代埃及装饰艺术 古代西非装饰艺术 非洲装饰艺术·雕刻 非洲装饰艺术·面具 非洲装饰艺术·器物 非洲装饰艺术·首饰 非洲装饰艺术·纺织物 非洲装饰艺术·人体

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>