

<<油画风格>>

图书基本信息

书名：<<油画风格>>

13位ISBN编号：9787536229914

10位ISBN编号：7536229917

出版时间：2005-6

出版时间：岭南美术出版社

作者：区础坚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<油画风格>>

内容概要

风格是人们常常谈论到的话题。

谈到绘画的风格，又常常把它和流派联系在一起。

从意义上说，风格是作品艺术特点的综合表现，是一种艺术语言，它包含了内容和形式。

一部美术史，上下几千年，甚至可以追溯到更远，但发展到出现油画的阶段，是数百年的事。

油画的风格流派博杂，尤其是当今的时代，艺术样式更是林林总总，数不胜数。

每个艺术家的创作态度和创作方法，往往是不相同的，只有那些站在人们的肩膀上，从固有经典范例中吸取精华，突破传统模式，去开拓自己独特的神美视野，探讨新的艺术内涵与表现形式，努力确立自己独立不群的艺术品质，这样的艺术家才真正地具有大艺术家的风范。

然，这样成功的艺术家无论在哪一个时代，都只是极少数。

本书所选用的100多幅作品，几乎涵盖了从古典主义到当代架上绘画艺术的主要流派和风络，而从中选择了40位有代表性的画家的主要作品，从其所属流派的艺术主张，该作品的风格特色和与众不同的表现手法和技巧等方面，来分析这些作品，旨在使读者能从中对前辈在师们的风格造诣进一步的了解

。

<<油画风格>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>