第一图书网, tushu007.com

<<重建生存空间>>

图书基本信息

书名：<<重建生存空间>>

13位ISBN编号：9787536227200

10位ISBN编号：7536227205

出版时间：2003-5-1

出版时间：岭南美术出版社

作者：翟睿

页数：107

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

这是一套探索人类审美创造奥秘的丛书。
它以不同历史时期的各类艺术形态为对象，如诗如画地描绘出蕴含在绘画、雕塑和建筑中的永恒之美的魅力，深入浅出地勾勒出从史前时代到后工业社会人类审美的历史脉络。
走入这套丛书，犹如置身于绵延不断的艺术殿堂，目不暇接地领略到纷繁多变的各种美的风格与形态，感受到人类审美制造的神奇想像力。

本套丛书的作者均是各个领域中卓有建树的学者，他们擅长于把深刻的哲理寓于优美的叙事中，启迪思维，激发想像，愉悦心灵，提高修养。

作者简介

翟睿，字梓佑，1958年10月生于安徽阜南。
1980年毕业于安徽师范大学分校数字系。
1994年在中央工艺美术学院环境及室内设计艺术系高级研修班学习，1995年毕业。
现为北京翰林博雅环境装饰艺术中心环艺设计师、建筑师和工程总监。
从1982年开始，先后在《中国民间美术全集》、《

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

概述——重建生存空间19世纪：工业革命与现代建筑的起源新建筑运动走向现代主义继承与反叛：后现代主义建筑的崛起对话现代主义建筑的基本理念是什么？
“ 包豪斯 ”对现代主义建筑作出了哪些贡献？
为什么将莱特、格罗皮乌斯、勒·柯布西耶和米斯称为现代建筑的“ 四巨头 ”？
现代和后现代建筑主要有哪些类型？
现代主义建筑的主要审美特点是什么？
后期现代主义建筑有哪些代表性人物和作品？
后现代主义建筑有哪些代表性人物和作品？
后现代主义建筑在审美上表现哪些特点？
何谓解构主义建筑？
当代世界建筑呈现出怎样的发展趋势？

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com