

<<王肇民水彩画>>

图书基本信息

书名：<<王肇民水彩画>>

13位ISBN编号：9787536218772

10位ISBN编号：753621877X

出版时间：1999-6

出版时间：岭南美术出版社

作者：王肇民 著

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王肇民水彩画>>

内容概要

本集主要选印80年代至90年代的作品，展示了王先生丰盛的艺术创作的最新成果。

在王肇民的作品中，静物画占了很大的比重。

这也是和绘画的发展趋势相一致的。

近、现代的美术史上有好几位大师，都是以他们的静物画而显赫于画坛的。

肇民先生所作风景画，用笔阔大，潇洒流畅。

能于粗中见细，意境新颖。

他认为有创见的艺术家要能“人弃我取，人取我弃”。

他的艺术道路是一条独立不倚，坚韧不拔，不受时尚左右，不畏风浪冲击。

“能人之所不能，为人之所不为”的创造者道路。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>