第一图书网, tushu007.com

<<书法鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<书法鉴赏>>

13位ISBN编号：9787536134973

10位ISBN编号：7536134975

出版时间：2007-8

出版时间：广东高教

作者：吴慧平 编

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

随着经济的高速发展，社会对高素质人才的要求已不限于专业知识和技能。
作为人才素质的重要组成部分，文化素质日益被社会所重视。
什么样的课程才能培养这种文化素质，值得教育工作者认真探讨，国家教育行政部门在这方面已经有了具体的方针。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

吴慧平，男，1973年生，湖南省常德人。

首都师范大学书法文化研究所美术学硕士。
中山大学地理科学与规划学院文化地理学博士。
北京师范大学艺术与传媒学院文艺学博士后。
现为广州美术学院副教授，广东高校书法学术委员会秘书长。
主要致力于书法文化地理、书法鉴赏、设计等领域的研究。
先后在《书法研究》、《地理科学》、《人文地理》、《中国历史地理论丛》、《艺术教育》、《美术学报》发表论文20余篇，曾获全国第七届书学研讨会三等奖，全国艺术科学“十五”规划2005年度课题一项。
2006年入选广东省高等学校“千百十工程”培养对象。
书法创作以行草为主，作品曾多次参加国内外展览与交流。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一章 书法文化
 第一节 书法的文化结构
 第二节 书法与其他文化的关系
第二章 书法之美
 第一节 字体之美
 第二节 风格之美
第三章 书法之法
 第一节 笔法墨法
 第二节 结字法
 第三节 章法
第四章 线条之美
 第一节 书法线条的类型
 第二节 书法线条美的三个要素
 第三节 线条的质感与情调
 第四节 线条的运动
第五章 书法时空
 第一节 时间与空间概述
 第二节 书法的空间
 第三节 书法的时间
 第四节 时空的转换
第六章 形式构成
 第一节 形式构成概述
 第二节 章法的构成
第七章 经典之旅
 第一节 篆书名作鉴赏
 第二节 隶书名作鉴赏
 第三节 楷书名作鉴赏
 第四节 行书名作鉴赏
 第五节 草书名作鉴赏
第八章 技法训练
 第一节 选帖、读帖与临帖
 第二节 小篆的临摹
 第三节 隶书的临摹
 第四节 楷书的临摹
 第五节 行书的，临摹
 第六节 草书的临摹

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com