第一图书网, tushu007.com

<<走向诗学>>

图书基本信息

书名:<<走向诗学>>

13位ISBN编号: 9787536066977

10位ISBN编号:753606697X

出版时间:2013-1

出版时间:花城出版社

作者: 李丹

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<走向诗学>>

内容概要

《走向诗学》是一部立足于中国新诗研究的理论批评集。

《走向诗学》运用新批评的细读法对中国现当代诗人的作品进行分析,这些文字唯因尊重诗人的主体性而避免新批评的形式主义流弊,又因新的方法论的施用而焕发出科学的光采。

在比较研究方面,或对同时期的诗人批评进行比较,或对中国与西方诗人诗作进行比较,或依据中国 留学生诗人对新诗的探索情况,多角度、多层次地论述了众多诗人对于新诗建设的贡献。

对于新诗现象,著者视野开阔,观察入微,时有独到的见解。

对于随着现代化城市的繁荣而兴起的都市诗,作者认为,尽管这类诗歌最早出现于留学生诗人之手,却因这些诗人"在"而不属于异域都市,多表现出前现代主义诗歌的特点,故既有别于此前的西方都市诗,又不同于其后的国内都市诗。

书中把中国现代留学生诗人、诗论者作于异域的诗作及诗论作为一个整体来研究,归纳出不同留学地域的诗学特征,而且相应地,梳理其前后关联的推演关系,总结出域外新诗"承外启内"的规律,填补了中国新诗研究的一项空白。

在新诗理论研究中,一方面对中国现代诗论进行阐述,展示新诗理论批评的历史样态以及诗论的演进 历程;另一方面,从已有的研究成果出发,阐述该理论问题产生的原因及症结所在。 有所批评,有所整合,有所创造。

第一图书网, tushu007.com

<<走向诗学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com