

<<潘多拉的盒子>>

图书基本信息

书名：<<潘多拉的盒子>>

13位ISBN编号：9787536060005

10位ISBN编号：7536060009

出版时间：2010.6

出版时间：花城出版社

作者：(日) 太宰治

页数：267

译者：木木辻

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<潘多拉的盒子>>

内容概要

《潘多拉的盒子》收入日记体小说《正义与微笑》和书信体小说《潘多拉的盒子》两部作品，均取材自作者年少朋友的日记。

《正义与微笑》是一首激烈愤慨、斗志昂扬的少年抗争之歌。

“一到十六岁，我这个人就咋哒的一声变了。

”主人公芹川进在《圣经》中发现了“以微笑行正义”的信条。

他在学校里看到了太多愚蠢和丑陋的东西，老师、友人以及高年级学长都令他烦恼、厌恶并使自己受到伤害，芹川进毅然决然转而追求自己的人生梦想。

《潘多拉的盒子》是一首光亮得近乎透明的青春爱情之诗。

患了结核病、自暴自弃的富家公子小柴利助突然在日本战败日醒悟过来，决定接受治疗。

在名为“健康道场”的疗养院里，他的情思摆荡在优雅的护士长竹小姐和多情的护士小正之间。

他将自己纷乱起伏的思绪记下来，寄给写诗的友人，孰料，这竟让友人的情思也摆荡起来……

<<潘多拉的盒子>>

作者简介

太宰治，本名津岛修治，日本小说家。
出生于日本青森县的大地主之家，是战后日本“无赖派”文学的代表人物。
反抗权威，提倡破坏与革命，内心“多余人”的阴影浓重，四次自杀未遂。
1948年6月13日深夜，与情人一同投水自尽，年仅39岁。
代表作有《斜阳》、《维庸的妻子》、《人间失格》等，2009年在他冥诞百周年之际，这几部小说和《潘多拉的盒子》个起被陆续搬上银幕。

<<潘多拉的盒子>>

书籍目录

正义与微笑潘多拉的盒子致读者大幕拉开健康道场金钟儿生存与死亡小正关于卫生大波斯菊妹妹考验
压缩饼干口红花宵先生竹小姐

<<潘多拉的盒子>>

章节摘录

晴。

有微风从东方和煦吹拂而来。

我想回东京了。

这九十九里海滨我也有点腻了。

吃完早餐，我俩立刻去海滩开始玩高尔夫球，但已不像当初那么兴味盎然。

我们提不起兴致来。

我们的高尔夫球正在进行时，一名将满十八岁的中学生——生田繁夫过来和我们打招呼，他家就在我们别墅的旁边，我们也问候了他。

就在这时，他立刻对我说：“请解这道代数题。

”他将一本笔记本翻开、亮在我的眼前。

他太没礼貌了。

尽管小时候我常常和他一起玩耍，但久别重逢，刚打个招呼就要别人帮他解题，这真是太失礼了。

我甚至不禁怀疑：他是否对我们怀有某种敌意。

他皮肤黝黑。

简直让人认不出来了，他成了一名彻头彻尾的海滨青年。

那本笔记本上的代数题我连看也没好好看一眼，就对他说：“我好像不会做。

”“可你已经考上大学了吧？

”他追问我，那语气简直就是在吵架。

我很烦。

“你从哪儿听说的？

”我哥心平气和地问他。

“不是说昨天来了电报码？

”他兴致勃勃地说。

“我听川越大婶儿说的哟。

”“啊，是吗？

”我哥点点头，“我弟弟终于考上了。

他似乎也没怎么好好用功应试，所以你都不会解的难题，他同样也解不出吧。

”我哥微笑着说，繁夫的脸看着看着便布满了喜色。

<<潘多拉的盒子>>

媒体关注与评论

在虚无主义的低谷寻觅到的、绝望之谷底闪闪发光的希望。

--奥野健男（日本著名文学讨论家） 有人会在我的墓碑上帮我镌刻下面这句话么？

“他生前最爱让人开心！

”这是我的宿命。

选择演员这个职业的目的也在于此。

我想当一名日本首屈一指，不、我想当一名全世界首屈一指的名演员！

--《正义与微笑》 我们现在受到一种可谓隐约的花儿之幽香所吸引、踏上了一艘巨轮，正随着上帝指引的航线前行。

这所谓的天意之船将引领我们抵达什么样的岛屿？

我也不知。

但是，我们必须坚信这次航行。

我甚至感到：是生存还是死亡，这已不再是决定人类幸福与不幸的关键。

死者会完成自我，生者站在扬帆出海的巨轮甲板上朝它合掌。

--《潘多拉的盒子》

<<潘多拉的盒子>>

编辑推荐

《潘多拉的盒子》是日本颓废派代表作家太宰治作品，名副其实的青春小说。我们的欢笑就是发自那随意弃置于潘多拉盒子一隅里的小石子……

<<潘多拉的盒子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>