

<<西关小姐>>

图书基本信息

书名：<<西关小姐>>

13位ISBN编号：9787536046184

10位ISBN编号：7536046189

出版时间：2005-10

出版时间：花城出版社

作者：梁凤莲

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<西关小姐>>

### 内容概要

一个风姿绰约的西关小姐身上集中了广州众多的文化因子，对本地人来说，她让他们了解了自己城市的历史变迁，对外地人来说，她让他们领略了广州文化的悠久和繁复。

她是广州当之无愧的文化符号，超越了任何物质成就的冰凉和经济成就的枯燥，永远成为广州感性的、温暖的、媚感的形象大使。

《西关小姐》的问世，对于我们这个习惯于时尚消费的时代，无疑于一坛埋够了岁数的“女儿红”被隆重地搬上餐桌，苏香、醇厚以及来自时间深处的某些陈旧气息兼糅杂陈，如果你在乎它结构的严谨和经纬的细密，它不是不会让你失望的。

近百年的城市变化、时代变迁、家族兴衰以及人事沧桑，以“乱花欲醉迷人眼”的旋舞和演进，总会让你沉陷于作家为你刻意营造的凄美的艺术境界里。

## &lt;&lt;西关小姐&gt;&gt;

## 作者简介

梁凤莲，20世纪60年代生于广州，毕业于暨南大学，先后获文学理论与比较文学专业硕士、文学与文化专业博士，现为广州文艺创作研究所专业研究员、专业作家，中国作家协会会员、广州市作家协会副主席、广东省作家协会理事及散文创作委员会委员。

1986年开始发表作品，在《花城》、《随笔》、《作家》、《萌芽》、《雨花》、《芒种》、《峨眉》、台湾《联合文学》、《香港文学》、《文艺报》、《中山大学学报》、《暨南学报》、《学习与探索》、《学术交流》、《探求》、《岭南学刊》等国内外知名文学报刊、学术核心期刊上发表作品200余万字，学术主攻岭南文学与岭南文化关系研究，创作侧重于岭南文化的文学表达。

出版个人专著12部，著有长篇小说《巷变》、《西关小姐》，学术研究专著《岭南文学的文化见证》、《岭南文化艺术的审美视野》，论文集《感悟一季》、《面对的姿态》，散文集《雨丝丝》、《偿愿》、《走进亘古的梦乡》、《放飞的灵魂》、《运去的诺言》，随笔集《风荷人语》，传记文学《墨彩人生——赵少昂传》等，另有合著数部。

作品和论文多次入选《散文年鉴》、《21世纪散文选》、《中国学术思想宝库》、《中国新时期人文学科学优秀成果精选》等权威选本，20余次获得全国、省市及海外文学奖。

<<西关小姐>>

书籍目录

序一个人改变了一座城市引子第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章尾声跋一粤韵袅袅虚掩着梦的入口跋二广州深处的情感回声后记

## <<西关小姐>>

### 编辑推荐

如果要知道广州的历史文化，要去档案馆，要翻故纸堆。  
梁凤莲在《西关小姐》中，做了一件很有意义的事情。  
她努力着，把故纸堆里的广州，以文学的方式，复现出来。  
她说：“作为一个本地人，我书写的意义和恒久性也许恰恰就在这里。”  
”因为这样的努力，让《西关小姐》读起来活色生香。

对于一个作家，叙事写人，“笔锋常常感情”比较容易，但是书写一个城市的风物，笔锋常常带感情，无疑需要有对这个城市血脉根性的认知。

梁凤莲之于广州，便如此。

——胡盛春

<<西关小姐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>