

<<留下情与爱>>

图书基本信息

书名：<<留下情与爱>>

13位ISBN编号：9787536036185

10位ISBN编号：7536036183

出版时间：2001-9

出版时间：花城出版社

作者：盛充

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<留下情与爱>>

前言

我喜欢照相，珍惜自己的留影，精心保管，于是留下许多旧照片。

两年前，我翻出所有照片重新整理，在整理过程中我惊奇地发现自己不少旧照片中含着可歌可泣的小故事，而且从1岁开始到73岁基本上每一个历史时期都有照片。

我想一个人一生拥有这么多旧照片也很难得，便萌生了要写一本图文并茂的书奉献给读者的愿望。

我从几百帧照片中反复挑选，选出百余张我比较喜欢的、有历史意义、故事性较强的旧照片，开始了我的写作。

我经过多次搬迁，从国外到国内，从北方来南方，又经历了坐牢、洪灾和“文化大革命”的冲击，日记本早已不翼而飞，仅靠回忆来写故事，其中有些事情只记得片断，时代背景、场景变迁、区域变化等已模糊不清。

因此，我必须去访老同事、老同学和老朋友，补充内容、核对事实，还要查阅档案，翻看资料，使我一天到晚忙个不停。

如写《患难见真情》，我打了十几个电话，三次与当事人细谈，三次改写，一直改到对方满意才罢休。

还有，我不希望看到自己那些美丽的照片被排列成一块块豆腐，便又花了不少心思去设计、构思、剪裁、绘画，描出各种形状，果然，经过处理的旧照片出现了新貌。

这段时间我每天夜以继日，不知疲倦，我想，一方面这本身就是一件令自己快乐的事情，另一方面也是为了让读者更满意吧。

在写作过程中，我整个身心都进入了当年的角色。

写到悲愤处我泪似泉涌……这时许多鲜活话语自然而然地闯进我的脑海，使我走笔如飞，如《红帽子和黑帽子》、《男人泪》等。

当写到有趣处时，我会对着稿纸开怀大笑，此时好像在稿纸的格子里出现了海外亲人一张张笑脸。

<<留下情与爱>>

内容概要

我是一棵小草，和千万普通人一样生活在平凡中，受阳光雨露滋润，经风霜雨雪洗礼，练就了一个坚强和独特的性格。

我是一棵小草，因教授父亲英年早逝，留下孤儿寡妇12人，谋生艰难和世间动乱，仅容我进两年学堂。

我是一棵小草，从小爱做梦，到老梦不断，时时刻刻梦牵魂，魂系梦，所以，在大千世界留下喜怒哀乐故事一串串。

我是一棵小草，生命力旺盛，雄心勃勃，虽已72岁，仍不避墨枯笔秃去圆童年的写书梦，历时两年写出故事百余个，献给读者。

<<留下情与爱>>

书籍目录

自序先生阅后感穷书生娶了千金小姐 / 1 异国他乡大团圆 / 4 差点离开母亲 / 6 空袭趣事 / 8 从日寇刺刀下死里逃生 / 10 救命的粮本 / 12 笑对人生 / 14 躲开那个男人的纠缠 / 16 字典老师 / 18 初恋情人从异国来探我 / 19 好人给了我第三次生命 / 22 瞧这一家子 / 24 学运生涯 / 26 姐弟情深 / 29 秋千上的姑娘 / 32 我的校园 / 33 狱中吸血鬼 / 34 击破“亲情计” / 37 母亲的心在淌血 / 39 感化院里的绝食斗争 / 42 逐出新加坡 / 44 摆脱“尾巴” / 47 被困在香港码头四天四夜 / 50 我乘的海轮爆炸了 / 52 包吃包住的社会主义 / 54 把金项链变成炮弹 / 56 我见到了毛泽东 / 58 强咽下臭萝卜 / 59 一叶扁舟漂东江 / 64 苏联老大哥时代 / 66 红帽子和黑帽子 / 68 夜半惊魂 / 70 以为遇上色狼 / 72 鬼妹闯祸 / 74 兵哥追侨妹勇往直前 / 77 革命的新娘子 / 80 新婚的甜蜜 / 81 学抽烟 / 82 初为人母 / 84 “吉普赛人”搬家 / 86 小兔乖乖把门开开 / 87 五十年代的新娘舞 / 88 大跃进年代的贺年卡 / 90 一场闹剧 / 91 儿子的脸格外灿烂 / 92 洪水难隔相思情 / 94 珍惜照片 / 96 看书乐 / 99 工地宣传队长 / 100 我要飞 / 102 现买现卖当老师 / 108 自己种的花生特别香 / 110 小秋千摇啊摇 / 112 钓鱼拾趣 / 113 三分身材七分打扮 / 114 偷买“私油” / 117 女儿梦 / 118 女人的“线路斗争” / 120 患难见真情 / 121 有话对谁说 / 124 住院也疯狂 / 126 再生个孩子解闷 / 128 母子儿时调皮相 / 129 我当了“牛鬼蛇神” / 130 艰难的行军 / 132 从死神身边擦过 / 134 男人泪 / 136 为爱死磨硬缠 / 140 “纸扎人” / 142 真爱让我大难不死 / 144 有钱也得过穷日子 / 146 我要活下去 / 148 四只小老鼠 / 150..... 后记

<<留下情与爱>>

章节摘录

新加坡教会感化院，建在绿草花丛中，楼宇宏伟，房内床具一律白色，更显得清洁舒适。院内以收容未成年女孤儿为主，还有少数刑事犯、政治犯。

姑娘们从事女红，星期天到教会做礼拜，经常有人在神父面前忏悔。

1949年底的一天，院长（英国妇女）说丢了钱，把姑娘们的床头柜翻了个底朝天，还搜身，将所有被搜人的钱财没收。

我受不了这样的侮辱，便召集“政治犯”商量，用绝食斗争抗议院长的暴行。

我提出三个条件：第一，尊重我们的人格；第二，退回搜去的钱；第三，允许我们身上有零花钱。

我们分头发动，姑娘们一致支持。

午饭铃响了，餐厅静悄悄。

三管家进来催大家去吃饭，没人理她，我气愤地说：“叫红毛鬼（所长）来！”

所长身材高大，生气时那双大蓝眼珠瞪得溜圆，样子很恐怖，她气势汹汹地命令：“吃饭去！吃饭去！”

我提出我们的三点要求，她睁大眼睛瞪着我，我也毫不示弱地狠狠地瞅着她，姑娘们全体静坐不动。

她万万没料到平时像羔羊一样温顺的姑娘，今天变成小老虎，气得跑上楼去了，三管家像狗一样随她走了。

第一个回合我们胜利啦。

时间一分一秒地过去，大约5点钟，三管家带走一个平时她们最宠的姑娘，不久，她红着脸回来拉走两位好友，接着不断有人被带走，最后，有一名“政治犯”低着头，捂着脸出去了。

眼看战友们情绪低落，我说：“我们四个政治犯能团结一致、坚持到底，我们一定会胜利。

因为，她们对外是慈善单位，时间拖久了，事情传出去她们会受到社会的指责。

”听我这样说，大家的情绪稳定了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>