

<<孙子兵法注译>>

图书基本信息

书名：<<孙子兵法注译>>

13位ISBN编号：9787536025585

10位ISBN编号：7536025580

出版时间：1998-3

出版时间：花城出版社

作者：程郁

页数：208

字数：160000

译者：程郁 注释

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<孙子兵法注译>>

内容概要

《孙子兵法》共有十三篇，包括始计篇、作战篇、谋攻篇、军形篇、兵势篇、虚实篇、军争篇、行军篇、地形篇、九地篇、火攻篇、用间篇等，共7000余字，本书提出了十分完备的军事思想体系和战略战术原则，系统地揭示了战争的客观规律，反映了中国古代文化和哲学思想的丰富和深刻，在中国军事史上占有十分重要的地位，影响非常深远。

《孙子兵法》历代的各种版本将近四百种，现存最早的版本当然是银雀山竹简本，其次是现存于日本的樱田古本《孙子》，学者或考为唐初写本。

《孙子兵法》前六篇主要论述战略问题，后七篇侧重于具体的战术，而辩证思想贯穿于全书。

《孙子兵法》举出一系列矛盾的范畴，指出在一定的条件下，矛盾的双方会向对立面转化。

<<孙子兵法注译>>

书籍目录

前言 孙子兵法 计篇第一 作战篇第二 谋攻篇第三 形篇第四 势篇第五 虚实篇第六 军争篇第七
九变篇第八 行军篇第九 地形篇第十 九地篇第十一 火攻篇第十二 用间篇第十三 孙臧兵法
上编 擒宠涓 见威王 威王问 陈忌问垒 篡卒 月战 八阵
地葆 势备 兵情 行篡 杀士 延气 官一 强兵 下编 十阵
十问 略甲 客主人分 善者 五名五恭 兵失 将义 将德 将败
将失 雄牝城 五度九夺 积疏 奇正吴子 吴子 图国第一 料敌第二 治兵第三 论
将第四 应变第五 励士第六 司马法 卷上 仁本第一 天子之义第二 卷中 定爵第三 卷
下 严位第四 用众第五

<<孙子兵法注译>>

章节摘录

书摘 火攻篇第十二 孙子曰：凡火攻有五，一日火人(I)，二日火积，三日火辎，四日火库，五日火队。

行火必有因，烟火必素具。

发火有时，起火有日。

时者，天之燥也；日者，月在箕、壁、翼、轸也，凡此四宿者，风起之日也。

凡火攻，必因五火之变而应之。

火发于内，则早应之于外。

火发兵静者，待而勿攻，极其火力，可从而从之，不可从而止。

火可发于外，无待于内，以时发之。

火发上风，无攻下风。昼风久，夜风止。

凡军必知有五火之变，以数守之。

故以火佐攻者明，以水佐攻者强。

水可以绝，不可以夺。

【注释】 火人：火烧敌营中的士兵。

火积：积，平时的积蓄。

即火烧 敌占区的大量物质。

火辎：火烧敌人运给养的车队。

火 库：火烧敌人的仓库、宫室。

火队：火烧行进中的敌军。

因：凭借的条件。

素具：平时准备好。

凡此四宿者， 风起之日也：中国古代用二十八宿来划分天文的方位。

根据经验，古人认为月亮行经箕、壁、翼、轸四宿时，往往会起大风。

【译文】 孙子说：火攻有五种类型，一是火烧敌人的士兵，二是烧毁敌军的储备，三是烧毁敌军的辎重，四是烧毁敌军的仓库，五是火烧行进中的大队人马。

纵火要有一定的条件，火攻的器材平时就必须备齐。

火攻要看时节，点火要选准日子。所谓时节，曩指天气干燥的时候；所谓日子，是指月亮行经箕、壁、翼、轸掌握时机，就能发动火攻。

要，顺风放火，不要逆风进攻。

白天起风往往历时较久，夜晚起风往往很快停止。

指挥作战必须了解五种火攻的战术变化，把握时机采取行动。

以火助攻便攻势凌厉，以水助攻便攻势强大。

可以利用水来隔绝敌军，但不能用来夺取敌人的积蓄。

夫战胜攻取，而不修其功者凶，命曰费留。

故曰：明主虑之，良将修之。

非利不动，非得不用，非危不战。

主不可以怒而兴师，将不可以愠而致战。

合于利而动，不合于利而止。

怒可以复喜，愠可以复悦，亡国不可以复存，死者不可以复生。

故明君慎之，良将警之，此安国全军之道也。

【注释】 费留：对此各家注分歧甚多，最有代表性的说法一是：不赏有功者，吝惜费用。

一是：空费钱财，枉留大军。

似以后者为顺。

兴师：十一家本、武经本皆同，竹简本作“兴军”。

合于利而动：十一家本、武经本皆同，竹简本“利”作“用”。

<<孙子兵法注译>>

【译文】 出兵获胜，攻城掠地，但不注意激发士气，巩固已有的战果，前景就会危险万分，这就叫虚耗财力，徒劳军队。

所以，英明的君主应该考虑这一点，优秀的将领要注重这一点。

没有利益不要行动，没有好处不要用兵，不到危急关头不要开战。

君主不要在一怒之下用兵，将军不能因愤恨不已而开战。

时机有利方才出兵，无利可图就按兵不动。

愤恨可以化为喜悦，恼怒也可以转为高兴，但国家灭亡就不能复兴，人民战死就不能再生了。

因此，英明的君主要慎重对待战争，优秀的将军要小心处理战事，这才是安定国家、保全军队的必由之路。

用间 篇第十三 孙子曰：凡兴师十万，出征千里，百姓之费，公家之奉，日费千金，内外骚动，怠于道路，不得操事者，七十万家。

相守数年，以争一日之胜，而爱爵禄百金，不知敌之情者，不仁之至也，非人之将也，非主之佐也，非胜之主也。

故明君贤将，所以动而胜人，成功出于众者，先知也。

【注释】 问：间谍。

操事：进行生产。

爱：爱惜。

【译文】 孙子说：征发十万大军，行军千里去打仗，就会增加民众的负担，需要政府支付军费，每天将耗费千金，朝廷内外也会骚动不安，人们奔走于运输线上，疲惫不堪，有七十万家百姓不能从事正常的生产。

战争相持多年，只为胜利的那一天，但将军却吝惜这一点爵禄和钱财，以致不能掌握敌情，这才是最不仁慈的做法，这种人不配当士兵的统帅，不配作君主的助手，更不能做胜利的主宰。

英明的君主，能干的将军，一出兵就能获胜，成功的程度远远超过众人，这是因为他们事先掌握敌情。

先知者不可取于鬼神，不可象于事，不可验于度，必取于人，知敌之情者也。

故用间有五，有乡间，有内间，有反间，有死间，有生间。

五间俱起，莫知其道，是谓神纪，人君之宝也。

乡间者，因其乡人而用之；内间者，因其官人而用之；反间者，因其敌间而用之；死间者，为诳事于外，令吾间知之，而传于敌间也。

生间者，反报也。

故三军之事，莫亲于间，赏莫厚于间，事莫密于间。

非圣智不能用间，非仁义不能使间，非微妙不能得间之实。

微哉！微哉！无所不用间也。

【注释】 象于事：象，类比；象于事，即根据同类的事情类推。

验于度：度，天象度数。

古人常根据天文的变化来论证人事。

乡间：十一家本作“因间”，今从武经本。

死间：因为传递了假情报，容易为敌发觉，往往被处死。

诳事：诳，欺诈。

诳事，骗人的情报。

【译文】 要事先掌握敌情，不能依靠求神问鬼，也不可相信比较类推，更不能从观天测星来推算，而只能从人那里获得，也就是从了解敌情的人那里取得情报。

利用间谍的方法有五种：即乡间、内间、反间、死间和生间。

五种方法同时并用，外人就无法窥探其中的奥妙，这才是神奇的手段，才是君主的法宝。

所谓乡间，就是利用敌方的本地人作间谍；所谓内间，就是利用敌方的官吏作间谍；所谓反间，就是使敌方的间谍为我所用；所谓死间，就是公开散布假情报，并通过我方间谍传到敌方；所谓生间，就是让间谍亲自回来报告情况。

<<孙子兵法注译>>

所以，在军队的种种职务中，与将军最亲近的是间谍，得奖赏最多的也是间谍，行动最机密的还是间谍。

只有圣明睿智的人才能利用间谍，只有仁慈大度的人才能操纵间谍，只有精密仔细的人才能确知情报的虚实。

微妙呀!微妙呀!任何行动都离不开间谍。

.....

<<孙子兵法注译>>

媒体关注与评论

前言 提到中国兵书，人们首先就会想到孙吴兵法，实际上，有据可查的兵书可以溯源到西周时期，《左传》、《孙子兵法》都摘录了古兵书《军政》、《军志》的名句，可惜这两种兵书都散佚了。春秋战国时期，兵学更成了显学，以至“境内皆言兵，藏孙吴之书者家有之。”（《韩非子》。

五蠹》）后代兵家之书更是汗牛充栋，古史及其演义中不乏有关兵书的记载，如西汉的功臣张良，少年时忍气吞声地为老头拾鞋，因此得了一部《太公兵法》，回去刻苦攻读，后来使用兵如神了。这些故事往往给兵书涂上一层神奇的色彩，而无论如何，最伟大的兵书还是那本五千多字的《孙子兵法》。

一 说到孙吴兵法，吴子没问题，自然指吴起，而关于

孙子，长期以来争论不休。

《史记》。

《史记·孙子吴起列传》记载了两个孙子，一个孙武，一个是孙臆。

据《新唐书·宰相世系表》，孙武的先祖是陈国公子完，因内乱逃到齐国，得到齐桓公的器重，后改称田完。孙武的祖父田书因伐莒有功，齐景公把乐安封给他，并赐姓孙氏。

后因齐国内乱，孙武流亡到吴国。

孙武的生卒年不详，大约与孔子同时，活跃于春秋末。

《史记》明载孙武作兵法十三篇，在伍子胥的推荐下，得以晋见吴王阖闾。

开始吴王并不信其兵法，召来一百八十多宫中美女，令孙武训练。孙武三令五申，女人仍大笑不止，孙武杀了两个国王的宠姬，便无人敢出声，进止听令，可用于冲锋陷阵。

于是吴王知孙子能用兵，擢为将军。

此后孙子“西破强楚，入郢，北威齐晋，显名诸侯”。

孙武死后百余年，孙氏的后代又出了个名将，其生卒年不详，大约与孟子同时，原名也无考。

传说他曾与庞涓共学兵法，庞涓自知才能不如孙子，便把他骗到魏国，借故施以膑刑（砍掉膝盖骨），故史称孙臆。

后孙臆秘密回到齐国，在将军田忌的推荐下，得到齐威王的重用，成为军师。

《史记》生动地记载了孙臆的用兵艺术，如围魏救赵、减灶计等，最后在马陵大败魏军，庞涓自杀前恨恨地说：“让这小子成名啦！”《太史公自序》又载：“孙子臆脚，而论兵法”，那么两位孙子都著有兵法。

《汉书·艺文志》载：“《吴孙子兵法》八十二篇，（注：图九卷）；《齐孙子》八十九篇（注：图四卷）。

” 在漫长的历史演变中，孙臆所作兵法佚失了，历史真相越来越模糊。

由于传世的《孙子兵法》皆来源于曹操注本，篇数少于《汉书》所载，唐杜牧便臆断传世的十三篇是曹操删削而成。

而善于疑古的宋人更有惊人新论。

梅尧臣首先提出《孙子兵法》具有战国色彩，叶适因为《左传》未载孙武事迹，《史记》所记宫女练兵事颇似小说家语，进一步否定孙武的存在。

到近代，更有两孙合一论，认为《孙子兵法》实为孙臆所作。

1972年，在山东临沂银雀山汉墓出土了近五千枚竹简，其中部分残简与传世的十三篇内容一致，被考定为《吴孙子》的上编，另有五篇残简被认为是《吴孙子》的下编；还有四百多枚残简，根据内容考为《齐孙子》，分编为上下两编。

1975年以后，《孙子兵法》与《孙臆兵法》的竹简影印本与排印本由文物出版社出版。

两书同墓出土，证明汉代的确有两种孙子兵法行世，由于简本字数小计与今本相近，曹操删削说也不攻自破。

有的学者认为这个发现已经解决了这一千古疑案，但争论并未平息。

由于《孙子兵法》的行文有战国色彩，也由于先秦诸子之书大都是一家之说，而不是某人所作，仍有

<<孙子兵法注译>>

许多学者认为《孙子兵法》草于春秋成于战国，是由孙武及其门徒共同完成的，其中也不排除孙臆参与的可能。

至于《孙臆兵法》，一般认为上编各篇为孙臆门徒所作，对下编学术界更有不同意见。

1985年再版修订时，上编十五篇的文字有不少变动，并增加《五教法》一篇，整理者将下编全部移出，编入《佚书丛残》中，但说明中又说：“这样处理也不排斥其中有一些仍是孙臆书的可能性。

”而对于上编，只有四篇认定是孙臆书，第五至第十五篇篇首有“孙子曰”，以指孙臆可能性较大，故暂定为孙臆书，“但我们仍然不有完全排除这些篇是《孙子》佚篇的可能性。

”考订是慎重而实事求是的。

.....

<<孙子兵法注译>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>