

<<镜花缘>>

图书基本信息

书名：<<镜花缘>>

13位ISBN编号：9787536023734

10位ISBN编号：7536023731

出版时间：1996-10

出版时间：花城出版社

作者：李汝珍 著

页数：789

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;镜花缘&gt;&gt;

## 内容概要

《镜花缘》在结构上大致可分为两大部分。

前五十回主要以林之洋、唐敖等的海外游历为中心内容，小说的精华几乎主要集中在这一部分里。后五十回小说转入对唐小山等一百才女赴试以及聚会的描写，作者主观上乃是为了展示这群女子的才华，但是由于作者未能掌握好分寸，因而难免给人以矜才炫博之嫌。

像仅仅为了介绍她们具有书画琴棋、医卜韵算，以及酒令、灯谜、双陆、马吊、斗草、投壶等知识，就用了长达二十七回的篇幅，大大淹没了现实生活的描写。

正如鲁迅在《中国小说史略》中所指出的：“惟于小说又复论学说艺，数典谈经，连篇累牍而不能自己，则博识多通又害之。

”这实际上反映了乾嘉考据学风对小说创作领域的影响。

## &lt;&lt;镜花缘&gt;&gt;

## 书籍目录

第一回 女魁星北斗垂景象 老王母西池赐芳筵第二回 发正言花仙顺时令 定罚约月姊助风狂第三  
 回 徐英公传檄起义兵 骆主簿修书寄良友第四回 吟雪诗暖阁赌酒 挥醉笔上苑催花第五回 俏宫  
 娥戏夸金盏草 武太后怒贬牡丹花第六回 众宰承宣游上苑 百花获谴降红尘第七回 小才女月下论  
 文科 老书生梦中闻善果第八回 弃嚣尘结伴游寰海 觅胜迹穷踪越远山第九回 服肉芝延年益寿  
 食朱草入圣超凡第十回 诛大虫佳人施药箭 搏奇鸟壮士奋空拳第十一回 观雅化闲游君子邦 慕仁  
 风误入良臣府第十二回 双宰辅畅谈俗弊 两书生敬服良箴第十三回 美人入海遭罗网 儒士登山失  
 路途第十四回 谈寿天道经聂耳 论穷通路出无肠第十五回 喜相逢师生谈故旧 巧遇合宾主结新亲  
 第十六回 紫衣女殷勤问字 白发翁傲慢谈文第十七回 因字声粗谈切韵 闻雁唳细问来宾第十八回  
 辟清谈幼女讲羲经 发至论书生尊孟子第十九回 受女辱潜逃黑齿邦 观民风联步小人国第二十回  
 丹桂岩山鸡舞镜 碧梧岭孔雀开屏第二十一回 逢恶兽唐生被难 施神枪魏女解围第二十二回 遇  
 白民儒士听奇文 观药兽武夫发妙论第二十三回 说酸话酒保咬文 讲迂谈腐儒嚼字第二十四回 唐  
 探花酒楼闻善政 徐公子茶肆叙衷情第二十五回 越危垣潜出淑士关 登曲岸闲游两面国第二十六回  
 遇强梁义女怀德 遭大厄灵鱼报恩第二十七回 观奇形路过翼民郡 谈异相道出豕喙乡第二十八回  
 老书生仗义舞龙泉 小美女衔恩脱虎穴第二十九回 服妙药幼子回春 传奇方老翁济世第三十回  
 觅蝇头林郎货禽鸟 因恙体枝女作螟蛉第三十一回 谈字母妙语指迷团 看花灯戏言猜哑谜第三十二  
 回 访筹算畅游智佳国 观艳妆闲步女儿乡第三十三回 粉面郎缠足受困 长须女玩股垂情第三十四  
 回 观丽人女主定吉期 访良友老翁得凶信第三十五回 现红鸾林贵妃应课 揭黄榜唐义士治河第三  
 十六回 佳人喜做东床婿 壮士愁为举案妻第三十七回 新贵妃反本为男 旧储子还原作女……

## &lt;&lt;镜花缘&gt;&gt;

## 章节摘录

女魁星北斗垂景象 老王母西池赐芳筵 昔曹大家《女诫》云：“女有四行：一曰妇德，二曰妇言，三曰妇容，四曰妇功。”

此四者，女人之大节而不可无者也。

今开卷为何以班昭《女诫》作引？

盖此书所载虽闺阁琐事，儿女闲情，然如大家所谓四行者，历历有人：不惟金玉其质，亦且冰雪为心。

非素日恪遵《女诫》，敬守良箴，何能至此。

岂可因事涉杳渺，人有妍媸，一并使之泯灭？

故于灯前月夕，长夏余冬，濡毫戏墨，汇为一编；其贤者彰之，不肖者鄙之；女有为女，妇有为妇；常有为常，变有为变。

所叙虽近琐细，而曲终之奏，要归于正，淫词秽语，概所不录。

其中奇奇幻幻，悉由群芳被谪，以发其端，试观首卷，便知梗概。

且说天下名山，除王母所住昆仑之外，海岛中有三座名山：一名蓬莱，二名方丈，三名瀛洲。都是道路穹远，其高异常。

当日《史记》曾言这三座山都是神仙聚集之处。

后来《拾遗记》同《博物志》极言其中珍宝之盛，景致之佳。

最可爱的，四时有不谢之花，八节有长青之草。

他如仙果、瑞木、嘉谷，祥禾之类，更难枚举。

内中单讲蓬莱山有个薄命岩，岩上有个红颜洞，洞内有位仙姑，总司天下名花，乃群芳之主，名百花仙子，在此修行多年。

这日正值三月初三日王母圣诞，正要前去祝寿，有素日相契的百草仙子来约同赴“蟠桃胜会”。

百花仙子即命女童捧了“百花酿”；又约了百果、百谷二位仙子。

四位仙姑，各驾云头，向西方昆仑而来。

行至中途，四面祥云缭绕，紫雾缤纷，原来都是各洞神仙，也去赴会。

忽见北斗宫中现出万丈红光，耀人眼目，内有一位星君，跳舞而出。

装束打扮，虽似魁星，而花容月貌，却是一位美女。

左手执笔，右手执斗；四面红光围护，驾著彩云，也向昆仑去了。

百谷仙子道：“这位星君如此模样，想来必是魁星夫人。”

原来魁星竟有浑家，却也罕见！

百花仙子道：“魁星既为神道，岂无匹偶。”

且神道变幻不测，亦难详其底细。

或者此时下界别有垂兆，故此星以变相出现，亦未可知。

百果仙子笑道：“据小仙看来，今日是西王母圣诞，所以魁星特命娘子祝寿；将来到了东王公圣诞，才是魁星亲自拜寿哩。”

但这夫人四面红光护体，紫雾盘旋，不知是何垂兆？

百花仙子道：“小仙向闻魁星专司下界人文。”

近来每见斗宫红光四射，华彩腾霄。

今以变相出现，又复紫气毫光，彻于天地。

如此景象，下界人文，定卜其盛。

奈吾辈道行浅薄，不知其兆应在何时何处。

百草仙子道：“小仙闻海外小蓬莱有一玉碑，上具人文，近日常发光芒，与魁星遥遥相映，大约兆应玉碑之内。”

百花仙子道：“玉碑所载是何人文？”

我们可能一见？

百草仙子道：“此碑内寓仙机，现有仙吏把守，须俟数百年后，得遇有缘，方得出现。”

## &lt;&lt;镜花缘&gt;&gt;

此时机缘尚早，我们何能骤见。

”百花仙子道：“不知小仙与这玉碑可能有缘？”

可借我们虽成正果，究系女身，将来即使得睹玉碑人文之盛，其中所载，设或俱是儒生无一闺秀，我辈岂不减色？

”百草仙子道：“现在魁星既现女像，其为坤兆无疑。

况闻玉碑所放文光，每交午后，或逢双日，尤其焕彩，较平时迥不相同。

以阴阳而论，午后属阴，双亦属阴，文光主才，纯阴主女。

据这景象，岂但一二闺秀，只怕尽是巾帼奇才哩！

”百花仙子道：“仙姑所见固是，小仙看来，既使所载竟是巾帼，设或无缘，不能一见，岂非‘镜花水月’，终虚所望么？”

”百草仙子道：“这派景象，我们今日既得预睹，岂是无缘。

大约日后总有一位姐姐恭逢其盛。

此时渺渺茫茫，谈也无用，我们且去赴会，何必只管猜这哑谜。

”只见魁星后面又来了四位仙长，形容相貌，与众不同：第一位绿面獠牙，绿发盖顶，头戴束发金箍，身披葱绿道袍；第二位，红面獠牙，红发盖顶，头戴束发金箍，身披朱红道袍；第三位，黑面獠牙，黑发盖顶，头戴束发金箍，身披元色道袍；第四位，黄面獠牙，黄发盖顶，头戴束发金箍，身披杏黄道袍。

各人都捧奇珍异宝，也向昆仑进发。

百花仙子道：“这四位仙长，向日虽在‘蟠桃会’中见过，不知都住那座名山？

是何洞主？”

”百果仙子道：“那位嘴上无须，脖儿长长，脸儿黑黑，行动迂缓倒象一个假道学，仔细看去，宛似龟形，莫非乌龟大仙么？”

”百花仙子道：“仙姑休得取笑。

这四位仙长，乃麟、凤、龟、龙四灵之主：那穿绿袍的，总司天下毛族，乃百兽之主，名百兽大仙；那穿红袍的，总司天下禽族，乃百鸟之主，名百鸟大仙，那穿黑袍的，总司天下介族，乃百介之主，名百介大仙；那穿黄袍的，总司天下鳞族，乃百鳞之主，名百鳞大仙。

今日各携宝物，大约也因祝寿而来。

”说话间，四灵大仙过去。

只见福、禄、寿、财、喜五位星君，同著木公、老君、彭祖、张仙、月老、刘海蟾、和合二仙，也远远而来。

后面还有红孩儿、金童儿、青女儿、玉女儿，都脚驾风火轮，并各洞许多仙翁仙古。

前前后后，到了昆仑。

四位仙姑也都跟著，齐上瑶池行礼，各献祝寿之物。

侍从一一收了。

留众仙筵宴。

王母坐在中间：旁有元女、织女、麻姑、嫦娥及众女仙，左右相陪；其余各仙，俱列瑶台两旁，遥遥侍坐。

王母各赐仙桃一枚，众仙拜谢，按班归坐。

说不尽天庖盛饌，王府仙醪。

又闻仙乐和鸣，云停风静。

不多时，歌舞已罢。

嫦娥向众仙通：“今日金母圣诞，难得天气清和，各洞仙长，诸位星君，莫不齐来祝寿。

今年之会，可谓极盛！

适才众仙女歌舞，虽然绝妙，但每逢桃筵，都曾见过。

小仙偶然想起，素闻鸾风能歌，百兽能舞，既有如此妙事，何不趁此良辰，请百鸟、百兽二位大仙，分付手下众仙童来此歌舞一番？

诸位大仙以为何如？”

<<镜花缘>>

”众仙刚要答言，那百鸟、百兽二仙都躬身道：“蒙仙姑分付，小仙自当应命。

但歌难悦耳，舞难娱目。

兼恐众童儿鲁莽性成，倘或失仪，王母见罪，小仙如何禁当得起！

”王母笑道：“偶尔游戏，这有何妨？

”百鸟仙同百兽仙听了，随即分付侍从传命。

登时只见许多仙童，围著丹凤、青鸾两个童儿，脚踏祥云，到了瑶池，拜过王母，见了百鸟大仙，领了法旨，将身一转，变出丹凤、青鸾两个本相：一个是彩毫炫耀，一个是翠翼鲜明。

那些随来的童儿，也都变出各色禽鸟。

随后麒麟童儿带著许多仙童，也如飞而至，一个个参拜王母，见了百兽大仙，领了法旨，都变出本相，无非虎豹犀象，獐狗麋鹿之类。

那边是众鸟围著鸾凤，歌喉宛转；这边是麒麟带著众兽，舞态盘旋。

在琼阶玉砌之间，各献所长。

连那瑶草琪花，也分外披拂有致。

王母此时不觉大悦，随命侍从把“百花酿”各赐众仙一杯。

<<镜花缘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>