

<<地下居民>>

图书基本信息

书名：<<地下居民>>

13位ISBN编号：9787535857231

10位ISBN编号：753585723X

出版时间：2011-9

出版时间：湖南少年儿童出版社

作者：(俄罗斯)阿纳托利·波戈列利斯基

页数：241

译者：刘光准,黄苏华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<地下居民>>

内容概要

《地下居民》又名《黑母鸡》，是一部创作于很久以前的童话，第一次出版是1829年，也就是180年前。

故事充满幻想、情节离奇。

让人想起英国玛丽·诺顿的《地板下的小人》。

作者阿纳托利·波戈列里斯基是当时俄罗斯一位非常有学问的人，是普希金的同代人、文学战友和朋友。

《地下居民》是他写给十岁的侄子阿廖沙的，这个阿廖沙日后成为了俄罗斯著名的文学家——托尔斯泰。

《地下居民》作者阿纳托利·波戈列里斯基用令人赞叹的艺术手段将真实生活与幻想结合在一起，出色地描绘了彼得堡和当时的日常生活，并鲜明地刻画了神奇的地下王国。

难怪托尔斯泰如此热爱它，把它列为童年时代给自己留下深刻印象的书目之一。

并把它与勇士赞歌、民间故事以及普希金的诗相提并论。

《我在乌克兰的夜晚》说理性强，一个个故事形成糖葫芦串，故事叙述氛围有些惊悚，故事本身也怪异诡秘。

但在这些故事中，阿纳托利和同名人都在告诉我们人性中那些关的一面——真诚、善良、友好和爱。

<<地下居民>>

作者简介

阿纳托利·波戈列里斯基(1787—1836年)。

普希金时代的浪漫主义作家。

原名阿列克赛·阿列克赛维奇·波戈列里斯基，出身贵族，从小受到良好的家庭教育，1805至1807年就读于莫斯科国立大学，并获得哲学和文学博士学位。

作家早年以为国家服务为理想步入仕途，并参加了1812年卫国战争。

1816年在彼得堡为官期间，与普希金等大作家交往甚密，积极参加文学活动。

代表作有《地下居民》、《一模一样的人》、《催眠家》等等。

<<地下居民>>

书籍目录

地下居民

我在乌克兰的夜晚

第1章 第一个夜晚

第2章 第二个夜晚

第3章 第三个夜晚

第4章 第四个夜晚

第5章 第五个夜晚

第6章 第六个夜晚

阅读指导

<<地下居民>>

章节摘录

“阿尔采斯特！”

”我反驳道，“我与您一起来到这里，是因为尊重您那可敬的父亲，而且这也是您自己的愿望。如果我的存在使您感到不舒服，如果我已经失去了您的信任，那我留在这里就没必要了，我马上就返回故里。

再见！

衷心地祝您幸福！

”阿尔采斯特看了我一眼，他发现我的眼睛噙满了泪水，他那颗善良的心不可能对朋友的痛苦无动于衷。

他号啕大哭，向我扑来，双手搂住了我的脖子。

“请您宽恕我！”

”他喊道，“原谅我！”

我知道，是我对不起您……不知从什么时候开始，我就不清楚自己在做什么，在说什么……一种强烈的爱，如同无底的深渊，吞没了我的情感、我的理解能力！

”我拥抱着他，让他安静下来。

“您令我吃惊，”我说道，“我不清楚您爱谁，甚至不明白你们在什么时候、什么地方认识的，但是我希望对方能配得上阿尔采斯特，您就把自己的心事告诉我吧。

”“唉！”

”他大声说道，“她不是普通姑娘，她是天使。

我还不知道她的名字和社会地位，但是我相信，无论名字，还是社会地位都配得上她那如花似玉的美丽！

亲爱的上校，您如果见到她，就不会对我的激情感到惊愕了。

”……

<<地下居民>>

媒体关注与评论

这是一部极其忧伤和动人的童话故事。

《地下居民》发表于1829年，至今依然拨动读者的心弦，充满着神秘的色彩。

——俄罗斯媒体 《我在乌克兰的夜晚》出版于1828年，其中《拉斐尔托沃卖罍粟蜜饼的老婆子》得到了普希金的好评。

——俄罗斯大百科全书 《拉斐尔托沃卖罍粟蜜饼的老婆子》至今享有盛名。

文学评论家一致认为这是俄罗斯的第一部幻想小说。

——俄罗斯文学评论家 季霍米罗夫

<<地下居民>>

编辑推荐

《全球儿童文学典藏书系》是湖南少年儿童出版社精心推出的文学品牌，丛书邀约了国际儿童读物联盟（IBBY）主席彼德·施耐克等一批国际知名的儿童文学专家推荐、鉴别书目，邀请了杨武能、任溶溶、石琴娥、柳鸣九、李之义、王汶、郑海凌、彭懿等知名翻译家翻译、审校作品，计划纳入的100部作品囊括国际安徒生文学奖、美国纽伯瑞文学奖、英国卡内基文学奖、德国青少年文学奖等几乎所有儿童文学重要奖项，形成蔚为大观、视野开阔、品位独特的阅读森林。书目将保持开放的格局，常换常新，使书系保持持久的生命力。

<<地下居民>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>