

<<音乐教师和音乐神童>>

图书基本信息

书名：<<音乐教师和音乐神童>>

13位ISBN编号：9787535856388

10位ISBN编号：7535856381

出版时间：2010-10

出版时间：湖南少儿

作者：亚埃勒·哈森

页数：126

译者：沈珂

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<音乐教师和音乐神童>>

### 前言

今日世界已进入网络时代。

网络时代的新媒体文化——互联网、电子邮件、电视、电影、博客、播客、手机、音像、网络游戏、数码照片等，虽然为人们获取知识提供了更多的选择和方便，但阅读却依然显得重要。

时光雕刻经典，阅读塑造人生。

阅读虽不能改变人生的长度，但可以拓宽人生的宽度，尤其是经典文学的阅读。

人们需要文学，如同在生存中需要新鲜的空气和清澈的甘泉。

我们相信文学的力量与美丽，如同我们相信头顶的星空与心中的道德。

德国当代哲学家海德格尔这样描述文学的美丽：文学是这样一种景观，它在大地与天空之间创造了崭新的诗意的世界，创造了诗意生存的生命。

中国文学家鲁迅对文学的理解更为透彻，他用了一个形象的比喻：文学是国民精神前进的灯火。

是的，文学正是给我们生命以力量和美丽的瑰宝，是永远照耀我们精神领空的灯火。

我们为什么需要文学？

根本原因就在于我们需要力量、美丽与灯火，在于人类的本真生存方式总是要寻求诗意的栖居。

## <<音乐教师和音乐神童>>

### 内容概要

今日世界已进入网络时代。

网络时代的新媒体文化——互联网、电子邮件、电视、电影、博客、播客、手机、音像、网络游戏、数码照片等，虽然为人们获取知识提供了更多的选择和方便，但阅读却依然显得重要。

时光雕刻经典，阅读塑造人生。

阅读虽不能改变人生的长度，但可以拓宽人生的宽度，尤其是经典文学的阅读。

人们需要文学，如同在生存中需要新鲜的空气和清澈的甘泉。

我们相信文学的力量与美丽，如同我们相信头顶的星空与心中的道德。

德国当代哲学家海德格尔这样描述文学的美丽：文学是这样一种景观，它在大地与天空之间创造了崭新的诗意的世界，创造了诗意生存的生命。

中国文学家鲁迅对文学的理解更为透彻，他用了一个形象的比喻：文学是国民精神前进的灯火。

是的，文学正是给我们生命以力量和美丽的瑰宝，是永远照耀我们精神领空的灯火。

我们为什么需要文学？

根本原因就在于我们需要力量、美丽与灯火，在于人类的本真生存方式总是要寻求诗意的栖居。

## <<音乐教师和音乐神童>>

### 作者简介

作者：（法国）亚埃勒·哈森 译者：沈珂亚埃勒·哈森，法国儿童文学女作家。

她1952年出生在巴黎，先后在比利时和法国度过了自己的幼年时期，又在以色列度过了自己的青年时代，于1984年返回法国。

1994年的一场车祸使她结束了导游生涯，开始从事儿童文学的创作。

她的第一部小说《天上掉下来的爷爷》在1994年获得法国儿童小说奖和少儿读者大奖，1998年又获得女巫师奖。

此后，她的作品都获得了巨大成功。

《音乐教师和音乐神童》是她在卡斯特曼出版社出版的十一部作品中的一本。

译者简介：沈珂，南京大学法语系博士。

许钧，著名法语翻译家，南京大学法语教授，研究生院副院长。

<<音乐教师和音乐神童>>

书籍目录

第1章 开学第2章 舒克家的小儿子第3章 十月的一个星期四第4章 邀请第5章 梦想第6章 童芭芭的到访第7章 交锋第8章 计划第9章 贝拉的计划第10章 一出戏剧第11章 秘密第12章 一次约会第13章 当贝拉和西蒙回想历史的时候第14章 西蒙的小提琴第15章 重逢第16章 大日子

<<音乐教师和音乐神童>>

章节摘录

插图：“该走了。

”她轻轻地说，把雨衣和公文包递给他。

西蒙依然点点头，却一动不动。

“走吧，西蒙，你要迟到了！”

”贝拉大声说。

西蒙终于站起身。

他低着头，眼中满是伤感。

贝拉亲亲他的额头，陪着他出门，在他耳边说了几句鼓励和安慰的话，可他似乎一个字都没有听到。

她站在门边，看着他迈着灌了铅似的步伐慢慢远去，直到他的身影消失在拐角处。

西蒙一直是走路上班的。

他教书的中学离家不远，而且他喜欢走路，走路有助于健康。

今年，夏末的雨水特别多，这时的空气已经让人感觉到秋天的来临。

平日里的西蒙非常留意大自然的变化，关心土地的味道、树的颜色、鸟儿的鸣叫，可现在走在路上的他却对身边的一切置之不理，只顾试着抚慰咕噜咕噜的肚皮。

不时地，成群结队的孩子从他的身边经过，他们嬉笑着，因为漫长的暑假已经结束，又可以上学、和小伙伴儿一起玩耍了。

离学校愈来愈近，西蒙渐渐放慢了脚步。

这条路要是能走上一年该多好啊！

<<音乐教师和音乐神童>>

媒体关注与评论

靠着敏感的笔触，作者与我们分享了她对音乐的热爱、对逃避的厌恶以及对受苦难的人们的同情，让我们无法无动于衷。

这是一本非常特别的、绝对值得一读的书。

——choisirunlivre网站栏目编辑 MCP一本出色的书，充满了希望与感动。

读者能从中了解到：有时候，一个小孩其实也能拯救大人。

——网站读者 Yannick他（西蒙）接受命运的安排做了一名音乐老师，但没有权威，差不多快对没有希望的生活忍无可忍……直到有一刻，一个孩子突然向他求助，于是一切都改变了。

此书适合中学生阅读，它传达了坚强互助、共同分享、尊重个体差异等价值观念。

——亚马逊网法国站读者 LordSaint Clyde

<<音乐教师和音乐神童>>

编辑推荐

《音乐教师和音乐神童(畅销版)》，法国儿童小说奖获奖者代表作。

《音乐教师和音乐神童(畅销版)》：一个在迷茫中抓住希望、一个在绝望中重获新生；战争与和平、坚持与放弃、逃避与面对两两冲突、扣人心弦；最后的琴声，让人潸然泪下。



<<音乐教师和音乐神童>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>