

<<红帆>>

图书基本信息

书名：<<红帆>>

13位ISBN编号：9787535856203

10位ISBN编号：7535856209

出版时间：2010-10

出版时间：湖南少儿

作者：亚历山大·格林

页数：136

译者：沈念驹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

今日世界已进入网络时代。

网络时代的新媒体文化——互联网、电子邮件、电视、电影、博客、播客、手机、音像、网络游戏、数码照片等，虽然为人们获取知识提供了更多的选择和方便，但阅读却依然显得重要。

时光雕刻经典，阅读塑造人生。

阅读虽不能改变人生的长度，但可以拓宽人生的宽度，尤其是经典文学的阅读。

人们需要文学，如同在生存中需要新鲜的空气和清澈的甘泉。

我们相信文学的力量与美丽，如同我们相信头顶的星空与心中的道德。

德国当代哲学家海德格尔这样描述文学的美丽：文学是这样一种景观。

它在大地与天空之间创造了崭新的诗意的世界，创造了诗意生存的生命。

中国文学家鲁迅对文学的理解更为透彻，他用了一个形象的比喻：文学是国民精神前进的灯火。

是的，文学正是给我们生命以力量和美丽的瑰宝，是永远照耀我们精神领空的灯火。

我们为什么需要文学？

根本原因就在于我们需要力量、美丽与灯火，在于人类的本真生存方式总是要寻求诗意的栖居。

《全球儿童文学典藏书系》（以下简称《典藏书系》）正是守望我们精神生命诗意栖居的绿洲与灯火。

《典藏书系》邀请了国际儿童文学界顶级专家学者，以及国际儿童读物联盟（IBBY）等组织的负责人，共同来选择、推荐、鉴别世界各地的一流儿童文学精品；同时又由国内资深翻译专家，共同来翻译、鉴赏、导读世界各地的一流儿童文学力作。

我们试图以有别于其他外国儿童文学译介丛书的新格局、新品质、新体例，为广大少年儿童和读者朋友提供一个走进世界儿童文学经典的全新视野。

<<红帆>>

内容概要

在每个人的生活中，都会留下让你刻骨铭心的记忆，可能是一个人、一个场景。抑或只是一本书、一幅画……那蕴含着的巨大的力量足以让你铭记终生，甚至改变你的生活……俄罗斯作家亚历山大·格林的中篇小说《红帆》，就是这样一部作品。

《红帆》是一部坚信人类精神力量的长诗，对生活的爱，对年轻的心灵的爱。

对人在幸福的激情中可以亲手创造奇迹的信念。

就像清晨的阳光一般。

洒满了整部小说。

“红帆”是人生的风向标。

人人心目中都曾经有过一个或更多的“红帆”，只不过随着岁月的侵蚀，它的“颜色”逐渐淡了，或者被我们遗忘了。

“红帆”可以遗忘，但坚贞的信念不能遗忘。

因为“红帆”寓意着希望。

寓意着明天，象征着不怕困难，坚信明天会更美好。

<<红帆>>

作者简介

亚历山大·格林，1880年出生，1932年逝世。

俄罗斯著名作家。

其著名作品有《灿烂的世界》和《穷途末路》等，中篇小说《红帆》是俄罗斯同名芭蕾舞剧和电影的蓝本。

他曾当过水手、渔夫、淘金工、铁匠、士兵等，多次被捕入狱，三次被流放，不平凡的经历为他提供了丰富的创作素材，其作品富有幻想，意境怪诞，充满神秘冒险色彩，在整个俄国文学中最富异国情调。

沈念驹，1940年生，浙江德清人。

著名俄语翻译家。

书籍目录

第1章 预言第2章 格雷第3章 黎明第4章 前夜第5章 备战第6章 阿索丽独自在家里第7章 红色
“秘密号

章节摘录

朗伦是一艘结实的三百吨级商船“俄里翁号”上的水手，尽管他在这艘船上干活已有十年，对它一往情深，比儿子对亲生母亲的眷恋有过之而无不及，但最终他还是不得不辞掉船上的工作。

事情的经过是这样的。

他回家的次数屈指可数，有一次他回来没有见着自己的妻子梅丽——往常她总是隔老远就拍着双手，然后迎着上气不接下气地奔跑过来。

在朗伦小屋新出现的童床旁，站着的不是他的妻子，而是焦躁不安的邻家女人。

“我照看她已经三个月了，老爷子，”她说道，“看看自己的女儿吧。”

朗伦神情木然地俯下身去，看见了一个八个月大的小生命，正在专注地盯着他那蓬长长的胡子，接着他坐下来，开始捻自己的唇须。

那唇须湿漉漉的，仿佛淋过了雨似的。

“梅丽什么时候死的？”

他问。

女邻居讲述了令人心酸的经过，她的讲述时断时续，因为她既要发出咕咕的声音去逗小女孩。又不时要安慰朗伦，说梅丽已经上了天堂。

朗伦在了解了事情的原委后，他觉得对他妻子而言，天堂似乎不会比堆柴的板棚亮堂些。

他认为，只要他们三个人都在一起，那么即使是个不起眼的灯盏的火光，对那个去往陌生天堂的女人来说，也是无可替代的欢乐。

大约三个月以前，年轻母亲的经济变得十分困难。

朗伦留下的钱足足一半花在了难产后的治疗和照料新生婴儿的健康上。

后来她又损失了一笔数目不大，但对生计而言是必不可少的钱，于是她只好去向曼奈斯借贷。

曼奈斯开着一家酒馆，一个店铺，被认为是家境殷实的人物。

傍晚六点梅丽去找他。

大约七点光景，女邻居却在通往里斯的路上遇见了她。

泪流满面、伤心欲绝的梅丽说，她准备去城里典当自己的订婚戒指，她还说曼奈斯同意给她钱，但要求她以爱他为代价。

梅丽一个子儿也没有借到。

“我们家里一点吃的东西也没有了，”她对邻居说，“我现在进城去，这样我和女儿兴许能凑合着挺到我丈夫回来。”

这一晚天气很冷，又刮着风。

女邻居曾劝说这位年轻的女子别在黑夜快降临的时候进城去：“梅丽。

你会淋得浑身透湿的，正下着细雨呢，再说还刮着风，眼看着就会来一场倾盆大雨的。”

<<红帆>>

媒体关注与评论

《红帆》写的是一个富有传奇色彩的爱情故事，是一部俄罗斯家喻户晓的小说，在俄罗斯，青少年几乎人手一册。

“红帆”也成为一切美好事物的象征，在现代俄语中，它是幸福和希望的同义词。

——郑海凌（北师大教授） 《红帆》——一部坚信人类精神力量的长诗，对生活的爱，对年轻的心灵的爱，对在幸福的激情中可以亲手创造奇迹的信念，就像清晨的阳光一般，洒满了整部小说。

——帕乌斯托夫斯基 当岁月蒙上灰尘并失去光辉的时候，我拿起《红帆》，翻开它的任何一页，春天立刻破窗而入，一切都变得明亮光彩，一切又像童年时代那样神秘莫测和令人激动。

——格拉宁（俄罗斯当代著名作家）

<<红帆>>

编辑推荐

苏联文学史上最鼓舞人心的浪漫传说 令高尔基拍案叫绝的传世佳作 亚历山大·格林因《红帆》而影响世界 被列为永久性的世界文化名人。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>