

<<它们>>

图书基本信息

书名：<<它们>>

13位ISBN编号：9787535774040

10位ISBN编号：7535774040

出版时间：2012-11-25

出版时间：湖南科学技术出版社

作者：赵闯,杨杨

页数：364

字数：54000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;它们&gt;&gt;

## 前言

小时候，《十万个为什么》陪伴我无数的夜晚。

后来有了《千万个为什么》，我却不再那么迷恋，为什么？

现在我想明白了，因为《十万个为什么》中的那些画。

因为父母规定10点前睡觉，所以我会他们在他们查房时假装睡着，等他们人走，躲在被窝里罩住台灯，继续翻看，视线牢牢锁着一张张画，浮想翩翩，海盗看见藏宝图也不会似我这般投入。

尤其在冬夜里，那些北欧城镇的照片，恍若仙境。

后来让我着迷的是恐龙。

我是亭东村认识农作物种类最少、但认识恐龙种类最多的男孩子。

我向村里的伙伴介绍各种恐龙的样子和特点，头头是道，但我总是情不自禁地夸大已经足够大的恐龙的尺寸，以换取他们张得更大的嘴型。

诸多恐龙中，我最喜欢的是翼龙（长大以后才知道翼龙不是恐龙）和霸王龙。

喜欢霸王龙是因为它大，想打败谁就打败谁。

喜欢翼龙是因为霸王龙打不着。

我把童年梦境里的不少部分都给了恐龙。

我曾经做过两个很绝望的梦，第一个是我去了海王星，但是所有的通讯和交通器材都坏了，我将一世困在海王星上，接着，我发现了海王星上的生物。

第二个就是我去到了远古，看见了无数的恐龙，不过很多都和《十万个为什么》里画得不一样。

这两个梦都让人着急，因为我看见了他人所不能看见的，却不能告诉他人。

后来好莱坞又加工了一次我对空恐龙外表的印象，《侏罗纪公园》里那具悬空的恐龙骨架也常出现在我呆想中。

一直到十多年后，赵闯结结实实地把它们都画了出来。

《它们》就是这样一本书。

在我童年的时候，没有这样一本讲壮丽故事、画真实图片的书。

儿时那些书本让我一直在想象地球和恐龙的早年模样，即那些不成形的名词一次次塑形的过程，但我却没有给它们想任何一个故事，因为光想它们怎么样已经够累了，几乎无暇去琢磨它们干什么。

《它们》完成了所有，用有依据的画和有态度的字，直接告诉你地球以往的故事。

此时，我已是“恐怖”的成年人了，我担心赵闯那些考据半天、志在还原的画只有我感兴趣。

直到我一岁多的女儿翻到了这本书，对着那些照片般的图画大呼小叫，并指着一直剑龙说，乌龟。

她对着一张大全景沉醉了十多分钟。

她还看不懂杨杨的文字。

但等她稍大，我会把我那些童年梦境都告诉她，当然也会让她知道，这些大家伙，并不吃人，因为我们并不在一个时间段里。

小时候无数次想象和自己一起穿越时空的小伙伴被恐龙吃掉的情景，长大后才明白，若共存，我们一定会把恐龙当成一道野味吃掉。

我的女儿对迷惑龙最感兴趣。

我想她一定会问我，恐龙为什么不见了。

我只能告诉她，往事的确如烟，灰飞烟灭，就算是地球或恐龙，也难逃。

我会为我的女儿在房间里支起一个小帐篷，藏一支手电筒，陪她看这些书。

往事虽然如烟，现实虽然如烟屁股，但这些最好的文字和影像，会把这些烟保存下来，散播在我们的童年里，给回忆蒙上一层美妙的雾气。

## <<它们>>

### 内容概要

它们曾是地球的统治者。

巨型科学艺术画册《它们》用超过200幅巨幅大图，配以简短的文字，震撼还原恐龙在中生代诞生、繁衍、斗争、捕食，乃至灭亡的全过程，讲述46亿年里地球史上最壮美的生命传奇。

在《它们》里，你将看到最全最精美的恐龙画像，包括很多新发现未在其他的恐龙物种。简短的文字给震撼的图片以艺术的魅力，欣赏图片也变得艺术起来，带给读者独特的科学艺术阅读感震撼。

## <<它们>>

### 作者简介

主编：韩寒，作家，赛车手。

绘画：赵闯，科学画家，21岁时其作品即登上Nature（《自然》杂志，英国）封面，之后成为全球多家著名科学期刊和研究机构长期合作艺术家。

文字：杨杨，科普作家，出版多部长篇文学作品及科普图书。

另有中国科学院传播研究中心、国家古生物化石专家委员会、中国地质科学院、中国古动物馆、北京自然博物馆等十几家机构提供学术支持。

### 章节摘录

版权页： 插图： 2.1亿年前，今天的中国贵州。

贵州龙沿着入海的溪流逆流而上，流水越来越浅，最终它在一块被阳光晒得微微有些发烫的岩石前停下。

四周，处于各个年龄段的苏铁正在缓缓地舒展身体，三叠纪透明的空气中飘满了苏铁的香气。

贵州龙爬上岩石，静静地聆听着苏铁生长的声音。

在激烈的生存环境中，生命有时不仅仅聆听敌人的脚步声，它们也倾听那些与它们共生的、可爱的生命。

1.9亿年前，今天的中国云南，发情的季节让大家的心情看上去都不错。

一只漂亮的布满绿色花纹的雌性芦沟龙转头露出了一个甜美的笑容，在它的身后，是3只尽情向它炫耀的雄性芦沟龙。

它在充分享受属于它的这一刻！

## <<它们>>

### 编辑推荐

《它们》超大开本，超豪华精装：1、375（高）、268（宽）、42（厚）超大开本。高级硬盒，超大护封，绒面精装。

2、内版图片全部采用跨版大图设计，全彩印刷，图片精美，视觉效果震撼。

3、赠送超长拉页“中生代-全家福”（长约1米），精美壮观。

内容特点：1、图片：A、最全最精美的恐龙画像，近200幅巨幅大图，包括了很多最新发现的未在其他书里出现过的新种类恐龙。

B、图片截取恐龙的一些生活小场景，涉及到恐龙的方方面面，如种类、捕食、繁殖、进化、战争等。

C、图片采取黑白、写实、手绘、油画等多种绘画手法，绝对震撼。

2、文字：图片配以简短的文字，赋予科学以独特的文艺魅力，相得益彰，阅读进入科学文艺范时代。

超强创作团队：1、主创团队：赵闯：《它们》绘画者，科学画家，全球顶尖古生物复原专家和画家。

21岁时其作品即登上Nature（《自然》）封面，之后成为全球多家著名科学期刊和研究机构长期合作艺术家。

杨杨：著名科普作家，出版过多部作品。

韩寒：作家，赛车手。

本次是三位青年艺术家首次联袂推出史诗作品《它们》。

2、支持机构：《它们》获得了中国科学院传播研究中心、国家古生物化石专家委员会、中国地质科学院、中国古动物馆、北京自然博物馆等十几家机构的学术支持和大力推荐。

恐龙迷必藏，送给孩子最好的新年礼物，文艺理工男女推荐装备。

《它们》由Nature、Science等著名科学期刊和研究机构的合作艺术家打造，国家部委专家审订、监制。

它既有扎实的科学基准，也有无以伦比的画作魅力，并使用了精良的纸张材质和一流的印刷装订，堪称一件艺术品。

《它们》是作家韩寒主编的新作，全书以简洁流畅的文字、丰富准确的知识、无以伦比的画作，为读者缓缓描绘了一幅时间跨度近两亿年的“地球往事”画卷。

其装帧之唯美、内容之恢弘、印制之精良、画作之华丽，均为数年来出版界未有之极作。

<<它们>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>