

<<中国现代艺术设计史>>

图书基本信息

书名：<<中国现代艺术设计史>>

13位ISBN编号：9787535733108

10位ISBN编号：7535733107

出版时间：2002-1

出版时间：湖北科学技术出版社

作者：陈瑞林

页数：251页

字数：426000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现代艺术设计史>>

内容概要

本书通过大量史料的挖掘和整理，展现16世纪、尤其是19世纪至今中国现代艺术设计发展的历史轨迹。其中，挫折与失败发人深省，成功与辉煌催人奋进。本书为中国设计家提供了历史的借鉴，对关注中国现代艺术的读者也是一部资料丰富、具有教益和启迪作用的著作。

<<中国现代艺术设计史>>

书籍目录

绪论 中国现代艺术设计的历史进程第一章 16—19世纪西方文化艺术对中国传统工艺第二章 20世纪前期中国的艺术设计第三章 20世纪50—70年代中国的艺术设计第四章 20世纪80—90年代中国的艺术设计第五章 香港地区和台湾地区的艺术设计第六章 20世纪中国的现代艺术设计教育第七章 走向新世纪的中国现代艺术设计年表参考和引用书目后记

<<中国现代艺术设计史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>