

<<中国传统银饰:长命锁>>

图书基本信息

书名：<<中国传统银饰:长命锁>>

13位ISBN编号：9787535662033

10位ISBN编号：753566203X

出版时间：2013-7-20

出版时间：湖南美术出版社

作者：王金华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国传统银饰:长命锁>>

前言

<<中国传统银饰:长命锁>>

内容概要

银制品在中国历史上相当长的岁月中都是民间一户普通人家的财富象征，银质的长命锁作为民间老百姓最生活化的装饰物件，点缀着普通人家的生活，具有鲜明地材质特点、文化特点和经济特点。

银锁是吉祥锁，它来自民间，流行于漫长的农耕手工业时期，经过艺人的千锤百炼、打磨、雕刻成为世代流传的避邪之物，是老百姓精神上的寄托，也是一种满足人们心理和精神需求上的装饰物，是最朴实的文化，它隐藏着中国人丰富的情感，也记录了民间传统艺人高超的手工艺，它不单单是一件银饰品，实际上是绘画、雕刻、工艺的总和，是对生活美好的总设计。

明清银锁流传至今，存世的并不多，珍品更是少之又少，且绝大多数已被藏家珍藏，面市的机会不多，但丰富的纹饰、精致的工艺、吉祥的寓意肯定被广大读者喜爱。

《中国传统银饰:长命锁》收录了一位民间收藏家、传统文化爱好者几十年来所珍藏的稀世大款银锁一百多把，图片精细，内容精美，文字部分由知名的民俗研究学者撰写，体例清晰，分为图案篇、工艺篇、专题篇，与其他传统首饰类图书文字轻浮不同，史料的知识性、文风的通俗性，适合大众读者阅读。

<<中国传统银饰:长命锁>>

作者简介

王金华，收藏家。

曾任工商联中华全国古玩业商会常务理事、北京古玩城商会古典织绣研究会会长、北京古玩城私营个体经济协会副会长。

<<中国传统银饰:长命锁>>

书籍目录

壹如意云头形“满堂富贵”长命锁/1贰如意云头形双扣牌“二进宫”长命锁/6叁镀金鼎形“甘露寺”长命锁/10肆如意云头形“百家户保”长命锁/14伍踏雪寻梅银项圈/17陆蝴蝶形人物故事长命锁/20柒如意云头形“空城计”长命锁/23捌蝴蝶形“满床笏”长命锁/29玖如意云头形福禄寿长命锁/32拾如意云头形福禄寿长命锁/36拾壹鎏金“百家保锁”长命锁/38拾贰如意云头形“富贵满堂”长命锁/42拾叁蝴蝶形“拾玉镯”长命锁/44拾肆如意云头形“福禄祯祥”长命锁/47拾伍如意云头形“二进宫”长命锁/49拾陆蝴蝶形双狮滚绣球长命锁/54拾柒如意云头形“龙凤呈祥”长命锁/56拾捌如意云头形“龙凤呈祥”长命锁/59拾玖鼎形“五子夺魁”长命锁/62贰拾银珧琅“五子三元”长命锁/65贰拾壹蝴蝶形“子龙救主”长命锁/67贰拾贰如意云头形“西游记”长命锁/69贰拾叁蝴蝶形“凤还巢”长命锁/72贰拾肆如意云头形“凤还巢”长命锁/74贰拾伍如意云头形“凤还巢”长命锁/78贰拾陆如意云头形博古纹长命锁/80贰拾柒如意云头形“富贵世间”长命锁/82贰拾捌蝴蝶形平安富贵长命锁/84贰拾玖蝴蝶形“龙凤呈祥”长命锁/86叁拾南瓜珠链蝴蝶形“白蛇传”长命锁/89叁拾壹圆形“福”字长命锁/91叁拾贰如意云头形“直上青云”长命锁/94叁拾叁如意云头形“千里走单骑”长命锁/97叁拾肆如意云头形坠抓髻娃娃长命锁/100叁拾伍坠铃项圈蝴蝶形长命锁/103叁拾陆蝴蝶形坠瓔珞长命锁/105叁拾柒如意云头形福禄寿考长命锁/108叁拾捌蝴蝶形“长命富贵”长命锁/112叁拾玖八卦形长命锁多款/117肆拾银珧琅松鹤万年长命锁/121肆拾壹聚宝盆“福禄寿”长命锁/123肆拾贰魁星点斗长命锁/132肆拾叁银镂空螭花镶玉长命锁/133肆拾肆银珧琅镶碧玺“状元及第”长命锁/135肆拾伍鎏金狮子滚绣球长命锁/140肆拾陆鎏金如意云头形长命锁/142肆拾柒银珧琅蝴蝶形长命锁/144肆拾捌银珧琅人物故事长命锁/147肆拾玖银珧琅“长命富贵”长命锁/150伍拾银珧琅“西厢记”长命锁/152伍拾壹银珧琅六合同春长命锁/155伍拾贰鎏金点翠状元及第长命锁/157伍拾叁银鎏金喜相逢长命锁/159伍拾肆鼎形麒麟送子长命锁/162伍拾伍镀金鼎形麒麟送子长命锁/164伍拾陆坠玛瑙镀金麒麟送子长命锁/165伍拾柒银珧琅麒麟送子长命锁/166伍拾捌蝉坠麒麟送子长命锁/167伍拾玖镀金坠百家姓麒麟送子长命锁/168陆拾百家姓“长命百岁”长命锁/169陆拾壹银镀金麒麟送子长命锁/170陆拾贰百家姓麒麟送子长命锁/171陆拾叁鎏金麒麟送子坠玛瑙长命锁/172陆拾肆银麒麟送子长命锁/173陆拾伍麒麟送子坠铃长命锁/174陆拾陆麒麟送子坠铃长命锁/175陆拾柒双福麒麟送子长命锁/176陆拾捌麒麟送子坠铃长命锁/177陆拾玖银人物故事长命锁/178柒拾银人物故事长命锁/179柒拾壹银珧琅鎏金蝴蝶形白玉锁/180柒拾贰银坠玛瑙长命锁/182柒拾叁银镶玉坠玛瑙长命锁/183柒拾肆银麒麟送子长命锁/184柒拾伍银镶玉长命锁/185柒拾陆银蝴蝶形长命锁/186柒拾柒银刘海戏金蟾长命锁/187柒拾捌银八卦形长命锁/188柒拾玖银八卦形长命锁/190捌拾银八卦形坠铃长命锁/191捌拾壹坠玛瑙银珧琅蝴蝶形长命锁/192捌拾贰如意云头形“长命富贵”长命锁/194捌拾叁银珧琅“长命富贵”长命锁/195捌拾肆银珧琅戏曲故事长命锁/196捌拾伍银蝴蝶形戏曲故事长命锁/198捌拾陆银如意云头形长命锁/200捌拾柒银如意云头形长命锁/201捌拾捌银双龙捧五福长命锁/202捌拾玖银镀金“五子登科”长命锁/204玖拾银八卦形三星高照长命锁/206玖拾壹银鲤鱼跃龙门长命锁/208玖拾贰银如意云头形和合二仙长命锁/209玖拾叁银匾额式长命锁/210玖拾肆银狮子纹长命锁/212玖拾伍银鱼龙长命锁/213玖拾陆银各饰鱼纹配饰十五件/215玖拾柒银蝴蝶形长命锁/216玖拾捌银如意云头形戏曲故事长命锁/218玖拾玖银如意云头形龙纹长命锁/220壹佰银如意云头形坠麒麟送子长命锁/222壹佰零壹银如意云头形一路连科长命锁/223壹佰零贰银如意云头形百鸟朝凤长命锁/224壹佰零叁银如意云头形戏曲故事长命锁/226壹佰零肆银麒麟送子长命锁/228壹佰零伍银麒麟送子长命锁/230壹佰零陆银“全家福”长命锁/232壹佰零柒坠铃指日高升长命锁/234壹佰零捌银刘海戏金蟾长命锁/236壹佰零玖银状元及第坠铃长命锁/238壹佰壹拾银刘海戏金蟾长命锁/240壹佰壹拾壹银“喜登金钱”长命锁/242壹佰壹拾贰银狮子滚绣球长命锁/244壹佰壹拾叁银福在眼前长命锁/245壹佰壹拾肆银麒麟送子长命锁/246壹佰壹拾伍银和合二仙长命锁/248壹佰壹拾陆银“五子三元”坠百家姓长命锁/250壹佰壹拾柒银喜登百岁长命锁/252壹佰壹拾捌银麒麟送子长命锁多式/254壹佰壹拾玖银麒麟送子长命锁多式/255壹佰贰拾福建地区长命锁多式/256壹佰贰拾壹江西地区长命锁多式/257壹佰贰拾贰坠百家姓长命锁多式/259壹佰贰拾叁银麒麟送子百家姓长命锁/260壹佰贰拾肆银麒麟送子长命锁/261壹佰贰拾伍银麒麟送子长命锁/262壹佰贰拾陆银麒麟送子坠百家姓长

<<中国传统银饰:长命锁>>

命锁 / 264 壹佰贰拾柒 银麒麟送子长命锁 / 265 壹佰贰拾捌 银书卷形长命锁 / 266 壹佰贰拾玖 银鎏金“福
禄寿喜”长命锁 / 268 壹佰叁拾 银如意云头形长命锁 四式 / 270

<<中国传统银饰:长命锁>>

章节摘录

版权页：插图：

<<中国传统银饰:长命锁>>

后记

本卷《中国传统银饰:长命锁》最终定稿, 交付出版, 总算了却了自己近年来的一桩心事, 只怕辜负热爱传统老银饰的藏友们的期望。

在此, 感谢汉石天地任文先生及其同人们自始至终的亲密协作, 以及湖南美术出版社李坚先生等诸位编辑的鼎力支持。

本人沉迷于老银饰三十余载, 天天琢磨, 日日摆弄, 也算琢磨出了一些门道, 摆弄出了一些经验, 如今年近花甲, 总觉得应该为此再做点什么, 留下些什么。

不同于某些位专家学者, 争名逐利不是我的初衷, 著书立说也不是我的目的, 仅是想把自己对此器类的一点感悟化为文字与更多人分享, 物结人心, 字生人情, 其中当然有我的人生, 有我的悲喜。

天性愚钝, 不善言辞, 因为历史的原因, 我受教育的程度也不高, 编撰此书还是颇费心力, 也不被同行理解。

传统老银饰不同于瓷器、玉器、铜器、木器等文玩雅项, 收藏的圈子相对而言终究不大, 功用上也属“妇孺之器”, 民俗气质较重, 自古不被文人雅士、藏友玩家所看重, 留下的文字更是少之又少。

每每入夜后, 独自查阅资料, 考证史籍, 对于我而言, 苦闷之余也成为一件乐事, 好在手中有实物为照, 困乏之时便与古筝为伴, 自我陶醉, 此情此境有王维的诗《竹里馆》相映照, 自享一份古趣: 独坐幽篁里, 弹琴复长啸。

深林人不知, 明月来相照。

如今文玩古董行业火热, 各路专家学者层出不穷, 里面自然有真有假, 有深有浅, 有些位或许手上都没过几件真东西, 在此, 仅借韩愈的诗《晚春》与大家共勉: 草木知春不久归, 百般红紫斗芳菲。

杨花榆荚无才思, 惟解漫天作雪飞。

王金华2013年5月

<<中国传统银饰:长命锁>>

编辑推荐

《中国传统银饰:长命锁》收录了一位民间收藏家、传统文化爱好者几十年来所珍藏的稀世大款银锁一百多把，图片精细，内容精美，文字部分由知名的民俗研究学者撰写，体例清晰，分为图案篇、工艺篇、专题篇，与其他传统首饰类图书文字轻浮不同，史料的知识性、文风的通俗性，适合大众读者阅读。

<<中国传统银饰:长命锁>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>