

<<伤心楚汉>>

图书基本信息

书名：<<伤心楚汉>>

13位ISBN编号：9787535659941

10位ISBN编号：7535659942

出版时间：2013-7

出版时间：湖南美术出版社

作者：乐生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<伤心楚汉>>

前言

曾读过这么一首元曲，张可久的《卖花声·怀古》：美人自刎乌江岸，战火曾烧赤壁山，将军空老玉门关。

伤心秦汉，生民涂炭，读书人一声长叹。

秦末楚汉这段历史，真的令人很伤心。

在这个新旧时代交替的阵痛中，在这个布满了荆棘的历史转弯处，古老的英雄与先驱们于黑暗中摸索着道路前行，经过他们不懈的尝试和努力，总算为历史寻到了一条还算平坦的通途。

然而在其过程中，无数人为之付出了极大的代价，此代价之惨痛，甚至让最后的成功者以及劫后余生的人们没有半点胜利的喜悦，面对满目疮痍的河山，面对残破不堪的家园，面对北方日益强大的游牧民族，他们满心沉重，他们难忍伤怀，他们哭泣着掩埋好战友与对手的尸体，歌着大风怆涕前行，天下强汉便是在这一片悲壮的气氛中热泪凝就。

我们且看：自公元前210年至公元前195年短短十五年间，中华民族就接连历经了秦末暴政、人民起义、楚汉内战、匈奴入侵、异姓王叛乱等数次兵燹摧残，以至楚歌失声，河山失色，英雄泪干，生民血尽。

当时天下第一大都咸阳，被诸侯联军屠烧，大火三月不灭；第二大都邯郸，被秦军夷为平地；第三大都颍川，以及武关、六邑、城父等中小城邑，也遭汉军屠戮；其他襄城、城阳，以及三齐城郭，亦多为楚军所残灭；再加大天灾大饥荒，导致的物价暴涨通货膨胀，市场上米一石贵至一万钱，马一匹贵至一百金，连汉朝皇帝也凑不齐四匹毛色一样的马做车骑，宰相将军出门只能坐牛车，民间更是人相残食，饿殍遍野，丈夫从军旅，老弱转粮饷，人命如蝼蚁，白骨做柴薪，整个天下如同地狱一般。据不完全统计，秦朝末年天下还有2000多万人口，到汉初，原来的万户大邑只剩下两千户，消失了原来人口的70%，几至亡族灭种！

战国时期，一个小小赵国就能挡住匈奴的铁骑。

秦朝初期，蒙恬三十万秦军也能让匈奴远遁大漠，不敢南下而牧马。

到了汉初，高祖刘邦举全国之力攻打匈奴，竟有白登之败，这是耻辱，是千年国耻！

秦末楚汉这段历史，真的令人很伤心。

念天地之悠悠，独怆然而涕下，于是千年之后，小生我与张可久灵犀相通，读书人一齐长叹，同叹一曲英雄悲歌，同叹一声伤心楚汉。

我们且看：千古一帝秦始皇，为了他的伟大帝国殚精竭虑，每日批阅奏章、竹简多达一百二十余斤，阅读达不到这个定额，完不成规定的工作量，绝不休息。

然而秦皇嬴政劳则劳矣，可惜步子走得太快，他筑长城，修直道，伐匈奴，征百越，搞得百姓苦不堪言，于是纷纷起义，以至大秦二世而亡，自己也落得个累死沙丘、尸身腐臭的伤心结局。

氓隶之子陈胜吴广，少有鸿鹄之志，敢为天下之先，于是身披坚执锐，以八百戍卒首发难，伐无道，诛暴秦，可惜后继无力，其兴也勃，其亡也忽，以至众叛亲离，见杀于部将之手。

他们用毕生的悲剧为新时代铺平了前进的路途，同时也用满腔的热血实现了“王侯将相，宁有种乎”这句充满了危险与诱惑的政治宣言。

草根贵族，正是自此而始。

大秦少府章邯，身为一个文官，却在帝国风雨飘摇之际挺身而出，挑起重任，率七十万骊山役徒横扫天下，杀王灭国，威震诸侯，几乎力挽狂澜于既倒，最后却遭奸臣赵高陷害，被迫投降项羽，为秦人所唾弃，以至英雄气短，兵败自杀。

还有魏咎、魏豹、赵歇、韩成、田荣、田横、聃心等六国之后，他们趁势而起，志在恢复故国，然而故国难兴，天下势在一统，他们注定无法阻挡新时代的车轮滚滚，最终或为秦所灭，或为楚所灭，或为汉所灭，身死国破，为历史所抛弃。

另外还有彭越、英布、臧荼等草莽英雄，其人虽故贱，然已席卷千里，南面称孤，喋血乘胜日有闻矣。

最后也身被刑戮，或为烹杀，或遭囚死，成为政治祭坛的牺牲品。

此外还有汉高祖刘邦，其以布衣提三尺剑而得天下，威加海内唯我独尊，貌似风光无限而又厚黑无比。

<<伤心楚汉>>

，其实他身上征战半生的伤痕累累，他内心隐秘的痛楚和纠结，他作为帝王的孤独、无奈与悲凉，又有几人能够真正了解！

我只能说，他们生在了一个最悲惨的时代，经历了一段最苦难的历史，洒下了一把最伤心的泪水。

不过，这些人悲则悲矣，伤则伤矣，但还有两个人的命运更加令人扼腕。

那就是项羽、韩信，这两位绝对可以排在中国名将前五之列的军事天才。

他们战必胜、攻必克，凌险必夷，摧坚则脆，一个是古今圣于勇将，一个是古今圣于智将。

以二人之智勇，本可以强兵兴我中华，却因其自身性格原因而无法立足于乱世，最终只能悲壮地自我毁灭。

如果他们不要太孤傲，如果他们不要太冲动，如果他们能多一点点政治智慧，楚汉怎会相争，河山岂能残破，匈奴何敢嚣张，历史又何必伤心。

然而，他们虽是败寇非为成王，但败寇未必不是英雄。

其实有时候败寇反而更加令人崇敬。

至少他们为了自己的政治理念与人生理想曾经努力过、奋斗过，最后即便失败了，也可配称英雄二字。

我们千万不要以成败论英雄，千万千万。

明人李贽尝言：“英雄之生，原非无故而生；则其死也，又岂容无故而死乎？”

其生也有由，则其死也必有所为。

”失败的英雄，是历史的先驱，是悲壮的行者，他们捣毁旧世界，开创新世界，再被新世界所毁灭，他们失败了，他们被其所努力之事业抛弃在外，但他们却因此更加突显了自己的人格价值，宋儒陆象山尝言：“人不可依草附木。

”失败英雄，正因其无事业可依附，而更见出色。

我们且看：失败英雄项羽，摧灭暴秦，无敌天下，鏖战五年，终难忍儿女情长，乃羞面父老，不过江东，徒将自己最后的一脉骨血，随乌江汨汨漂流而去，只留下长歌当哭，楚声袅袅。

失败英雄韩信，早年生活困苦，几至饥贫而死。

将军乃辱身污节，避世用晦，志在鹊起豹变，食全楚之租，故受馈于漂母。

抱王霸之大略，蓄英雄之壮图，志吞六合，气盖万夫，故忍耻胯下。

至秦失其鹿，天下角逐，乃投楚奔汉，虏魏降燕，平齐下赵，横扫河北，擒项平难，助刘氏一统河山，功高盖世，却惨遭妇人戕害，一腔怒愤，万种低回，地厚天高，托身无所，惊动悲慨，千载下如昨日之事也。

壮哉项韩，千古名将；审美人格，光耀千秋。

这便是失败英雄的力量，伤心刻骨，却排山倒海。

大江东去，浪淘尽，千古伤心人物。

历史造就了英雄，也消灭了自己造就的英雄。

历史就是一本浸透了无数人血泪的伤心史。

历史是多么的奇妙，又是多么的残酷。

它让人类在悲欢离合中辗转沉浮，在荣辱兴衰中蹒跚前进……弘一法师在圆寂前的瞬间，留下“悲喜交集”四个字，可谓是参透了历史与人生的真谛。

悲喜交集的历史，真的令人很伤心。

<<伤心楚汉>>

内容概要

《伤心楚汉》以饱含激情的笔调浓墨重彩的描写了楚汉时代两位千古伤心的英雄名将，一个是在乌江悲叹奈何的古今至圣勇将项羽，一是个在淮阴胯下崛起的古今至圣智将韩信，并通过他们一生传奇的战绩以及悲壮的死亡再现了一段荡气回肠的英雄史诗。

相信在看本书的过程中，你一定会绽开会心的笑容，也一定会留下感伤的泪水，因为我们每个人的心中，都有一个英雄梦。

《伤心楚汉》是一部以通俗幽默的笔法评述楚汉军事战争史的历史巨著。

读者读过此书后必将得到阅读的快乐，也会引发深深的思考。

无论是项羽和韩信的成长轨迹，项羽和刘邦的用人之道，韩信与项羽的用兵之道，还是三人最终归宿的对比，都会成为每个读者思考的问题。

这本书集悲壮、唯美、诙谐、深刻和雄浑于一体，激荡出的男人的情怀和对人生的品味。

<<伤心楚汉>>

作者简介

乐生，原名朱晖，江西临川人，自幼好古文，广泛阅读各类史书、演义和传记，陶醉于英雄的豪情和军事的趣味。

毕业后成为了一名网络工程师，安然度日。

直到四年前的某一天，当他重读《东周列国志》，胸中激情被再度点燃，于是决定拾起最初的梦想，立志用八年时间，写尽历代名将，尽抒英雄气概，评点军事史。

2008年，他以“江湖闲乐生”为名，于天涯论坛开贴明志。

有人感动于他的决心——勇气可嘉，于是不吝鼓励；也有人将他斥之为“疯子”——执念太重，只是付诸一晒。

褒贬声中，他秉着对历史的那份单纯的热爱，三年来废寝忘食，不曾辍笔，以诙谐的语言、犀利的笔触、理性的思辨、浓烈的情感感染了越来越多的读者。

出版有长篇历史读物《霸道——春秋三巨头传奇》、《春秋那些事儿之春秋五霸》和《春秋那些事儿之吴越争霸》。

<<伤心楚汉>>

书籍目录

楔子 项羽篇：奈若何 第一章奇少年帅酷出道 望断楚山，国仇家恨，大浪滔滔 紫电双瞳，游侠天下，当时项羽年少 一剑兵起尽欢呼，力拔会稽，秦鹿奔野草 八千子弟，飙举渡江，血洒西风群猿啸 第二章死敌曾是挚友 英雄骏马，笑看淮阴 燔烧屠戮，一城血腥 微山湖畔，双龙并跃 一夕巨变天下惊 第三章一剑劈出个天下 南山之约，贪爱恨离 谁御群凶，项羽刘季 一军救赵睢尘远 秦军甬道狼藉 第四章权力是友情的坟墓 破釜沉舟，暗哑叱咤，项籍独破章邯 壁下动天，诸侯战栗，辕门屈膝来参 百二势倾，三户亡秦，两军争入西关 坑尽虎狼，一夜新安 第五章王的盛宴 沛公约法有三章 项王一怒谁能降 鸿门开宴迎刘季 亚父撞斗恨难量 第六章中国史上最大火灾 楚人一炬，可怜焦土，缅想成阳三月休 锦衣眷恋，几缕乡思，不许书生笑沐猴 改天换日，罢了秦帝，英雄何必称天子 等闲割地，分茅强敌，霸王横剑宰神州 第七章这一年变化太快 欲据西楚做盟主，韩信随手定关中 千古奇案弑义帝，英布害君 霸业空 拔山扛鼎兴何暴，原来汉王已入彭 胆烈无前猛虎啸，飘忽震荡势如风 第八章打不死的蟑螂小刘 一时混战，杀尽汉兵如杀草，天昏地黑睢水湄 刘季仓皇，楚骑逐之若飞蓬，一儿一女嘻其危 沛公再起，汉虽输楚第一筹，天下中分尚可持 韩信云腾，策士六奇行反间，项王自矜奋私智 范增力尽无施处 纪信代刘君王误 第九章把我的爸爸还给我 汉王卷土又再来 亢龙气慑韩彭才 楚霸不忍外黄屠 怎料曹咎难耐 广武敖仓，是楚汉、挥剑怒叱。

竟无赖，分羹汝翁？

百战疲劳，决雌雄、斗智斗力。

何有弩，伤足伤胸？

济上斩龙，功狗脚蹶，刘季一策汉基开 两分天下，指鸿沟。

平国倾国？

笑去侯公 第十章最后的战役 项王有信，不觉有挫，欲向彭城醉南山 固陵阳夏，杀气如虹，齐梁不至 原为贪 垓下兵稀，霸业灰飞，输尽河山万里 一夕箫声，四面楚歌，西楚儿郎泪散 第十一章输了你，赢了世界又如何 拔山力尽，醉酒高歌，歌罢伤泣，泣对虞兮奈若何 惜别玉帐，贱妾何为，为君剑舞，舞尽一生尽君欢 英雄气消，阴陵失道，道虽不利，只此快战千古无 亭长无劳，平生英烈，不忍独生，羞面江东父老 垂涕弃骓，骓嘶肠断，殉主逝水而去 非战之罪，罪殃黔首，首级慷慨赠故人 楚亡汉兴，六国不在，大江东去，徒留后人叹息 韩信篇：胯下犬 第一章从胯下崛起 屠中少年笑淮阴 漂母一饭眼独青 仗剑从戎忍持戟 汉王何为斩韩信 第二章给我点阳光就灿烂 寒溪夜涨阻国土，月下知己，成也萧何 登坛拜将三军惊，开英雄壮图，略胜诸葛 暗度陈仓，策出无方，羽檄星驰，席卷三秦关辅 汉家养公如养虎，堪独当一面，不计前嫌解厄 第三章奇兵、奇战、奇迹 京索既扼，引师北讨，济河夷魏擒豹 取代灭赵，威亮火烈，势如雷霆风扫 北师降虏，不战降燕，勋冠三杰，请立张耳召忌 修武高眠，汉王夺印，攻齐两难，不知如何是好 第四章“三国”没有提前出现 克下临淄，沉沙决水，半渡而击，斩龙犹斩草 取齐自重，蹶足封王，汉生疑猜，只因君功高 刘项悬命，念恩惟德，终不背汉，可怜一片丹心。

长空鸟尽，天下归汉，千金一饭知报 第五章我的寂寞无人拯救 度尽劫波续旧缘，恨奈何，为德不卒 拜将解衣如昨日，却怎料，云梦尽负 既知天下有所归，何独怜，身与吟伍？

问世间，天命何物？

第六章天意 汉中长安千里梦，十年旧事一回头，叹月下策马，君记否 寡妻稚女俱堪恨，含冤钟室真可哀。

笑长乐萧何，公乐乎？

当初若听蒯通语，高祖功名未可知。

问开国雄主，哭何为？

大风悲歌思猛士，寂寥魂魄归故乡。

念昔日恩义，感伤悲

<<伤心楚汉>>

章节摘录

版权页：插图：紫电双瞳，游侠天下，当时项羽年少。

项羽从小就被灌输了一个概念：你是伟大的楚国人，你是伟大的项氏子孙，你此生唯一奋斗目标，就是复仇，就是振兴楚国、振兴项氏，一切阻碍这个目标的人，都是敌人，都要坚决予以铲除，绝不能姑息，绝不能留情。

这样一个概念，影响了项羽一生，这就是他成功的源泉，同时也是他失败的根源。

楚亡之后，侥幸生存下来的项氏族人面临两个抉择：第一，留在下相，忍气吞声，做新帝国的编户顺民。

第二，四处流亡，浪迹江湖，交结天下不轨志士，做地下抵抗力量，颠覆秦国，恢复故楚。

项氏当然选择后者。

于是，项氏中的大多数年轻人做起了游侠，他们隐踪逆迹，联络六国豪杰，或宣传反动思想，或暗杀秦政府官员，如一道暗流，在秦帝国的高压统治下蠢蠢涌动；而其他的老弱病残则继续待在下相，置产务农，积累财富，为前者的反秦活动提供经济支持。

而项燕的四子、项羽的四叔项梁就是项氏游侠的领袖，他侠踪远，交游广，西至关中秦地，东至吴越江南，上至县郡官府，下至闾里民间，处处都有他立志反秦的好兄弟。

后来楚汉之际叱咤风云的那些英雄豪杰们，大多数就是项梁在此期间结交的好朋友。

秦皇嬴政万万没有料到，他的帝国刚刚建立，六国余孽们就早已为其挖好了个大大的墓坑。

我们的主人公项羽，便是在这十几岁的花季雨季，就跟着项梁跑了很多地方，认识了许多天下奇人奇物，这让他大开眼界，也让他快速成长，成长为一个天才奇少年。

项羽的第一奇，就是不好读书却才华横溢。

项梁很重视项羽的文化教育，很早就开始教他读书写字，可是小项羽似乎对这一点都不感兴趣，他看到那一摞摞的竹简就头痛。

项梁让他读儒家，他一目十行，然后把竹简一扔，撂下两个字：迂腐！

项梁再让他读道家，他又是一目十行，然后把竹简一扔，撂下四个字：玄不靠谱！

项梁又让他读法家，他还是一目十行，然后把竹简一扔，还好，这次他撂下了几句整话：法常在。

人不依法，则无论宽法酷法，概不能行也。

故成事在人，谋事在天，务事在信，而不在法也！

项梁没辙了，最后让他读纵横家，结果项羽依然故我，把竹简一扔，说：“大丈夫在世，当顶天立地，以信立身，岂能欺以此诡道乎？

吾宁败身，不能学此下术也！

”我们看到，项羽虽天资聪颖，却对政治、权谋这些东西一点都不感兴趣，这对于一个江湖豪侠来说，当然是个好品质，但对于一个帝王，那就非常危险了。

可惜项羽一生，从不改江湖豪侠本色，自始至终秉持着一颗赤子之心去当天下之主，如此能坐稳江山，那才叫奇怪呢！

然而，项羽虽不爱读书，却并不意味着他学习不好，相反，项羽才气过人，文采甚是飞扬，大家看他死前有感而发、脱口成诗的那首壮阔苍凉的《垓下歌》，就该拜服了。

项羽的第二奇，就是不好好学剑却武艺超群。

一心一意想当个好老师的项梁见项羽读书不成，就教他学剑。

结果项羽没学几天，就又不学了，说什么：“战场杀敌，生死相搏，情势转瞬万变，岂能以惯招套路取胜？

故吾谓无招胜有招。

无招者，羚羊挂角，无迹可寻，在敌意想不到之时，攻敌意想不到之处，以无上之勇气，震慑敌之胆魄，直取敌之要害，则敌虽众，吾可尽秒杀之也。

”看来，项羽果真是个天下奇人，这就算放在武侠小说里，那也是武林中的一代奇才了，举凡武侠小说中的主人公们，要不就是吃了什么神丹妙药而功力大增，要不就是无意中获得什么武林秘籍而神功无敌，最差也要被归隐江湖多年的传说中的高人所赏识而将一身武艺倾囊相授，哪有像项羽这样，一

<<伤心楚汉>>

没奇遇，二没苦练，甚至连功夫都懒得学，就自动成为天下无敌的单挑高手的，这也太夸张了吧——我也认为很夸张，然而史书明载，项羽动不动就一人单挑百人连口气都不带喘的——原来太史公也颇有些写武侠小说的天分。

项羽的第三奇，就是不好好学兵法却成了一代战神。

项梁郁闷啊：身为帅气逼人无所不能的我，怎么连一个小孩儿都教育不好呢？

项羽啊你这个小冤家小魔王小克星，难道你就不能成全老叔一次，让老叔我把你修成正果呢？

项羽说：“书以记名姓，足矣。”

剑一人敌，最多百人敌，亦不足学。

要学就学万人敌。

”项梁大喜：好小子，那我就教你兵法，此万人敌之术，正是我的拿手好戏。

于是项梁搬了一堆什么《左传》、《司马法》、《孙子兵法》、《吴起兵法》给项羽看，并老缠着项羽讲自己从前在楚军里的那些英雄战斗故事，直说得口沫横飞，嘴干舌燥不罢休。

结果，项羽把这些兵书看了大概，又不肯学了，直把项梁气个半死。

项羽跟项梁解释说，那些兵书来来去去就是那么几个道道，我明白了就好，多看无益。

君不闻纸上谈兵乎？

等上了战场，再见真章不迟。

项梁欲哭无泪：失败，失败中的失败，不是项羽失败，而是我失败，我妄图教一个天才成为一个人才，这就是我教育生涯里失败中的大失败。

项羽的第四奇，就是天生奇貌。

项羽长得很奇怪，史书记载，项羽重瞳，人称重瞳子。

所谓重瞳，就是有两个瞳孔，在医学上讲，那是基因变异。

可是对于古人而言，那可是帝王之貌，不得了的。

这种说法的来源，在于另两个也目生重瞳的历史伟人，一个是传说中的远古帝王虞舜，一个是春秋五霸之一的晋文公重耳。

这两个人除了重瞳外还都有一个共同点，那就是经历传奇，百转千回终成霸王之道，一切如有神助。

所以世人传说重瞳之人乃天之所遣，均有上天护佑，绝非人力可以战胜之。

<<伤心楚汉>>

编辑推荐

- 1、《伤心楚汉》为天涯社区点击超五百万之史诗巨作。
天涯煮酒论史版主江上苇和畅销作家贾志刚联袂倾情推荐。
- 2、读历史，学做事，霸王韩信都是案例。
名将有很多敌人，最大的敌人是自己。
项羽三年灭秦，韩信扫平天下，但他们的性格决定了各自最后的命运。
- 3、毛泽东：“宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王。”
易中天：“韩信虽无匹夫之勇，却有妇人之仁。”
“项羽和韩信都是不世出的兵家，为什么最后坐拥天下的是刘邦？
且看作者将楚汉故事妙笔道来。”
- 4、《伤心楚汉》收入多幅超精美插图。
插画家功底深厚，画笔下的人物形神兼具，场景苍凉大气，呈现出雄浑的时代美感。

<<伤心楚汉>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>