第一图书网, tushu007.com

<<光阴的故事>>

图书基本信息

书名：<<光阴的故事>>

13位ISBN编号：9787535649843

10位ISBN编号：753564984X

出版时间：2011-1-15

出版时间：湖南美术出版社

作者：郑魁训

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<光阴的故事>>

内容概要

《光阴的故事——台湾流行音乐唱片收藏图鉴》是一本全方位、多角度、深度介绍台湾流行音乐的音乐图书，也是第一本关于台湾流行音乐唱片的收藏图鉴。
《光阴的故事——台湾流行音乐唱片收藏图鉴》推荐了台湾流行音乐史上最具收藏价值的2250张唱片，涵盖了从1969年至2010年的五个发展阶段。
每张唱片均附有精美的唱片封面、唱片公司名称、发行时间及CD化年份，并提供了作者根据多年的聆听和收藏经验给出的收藏指数。
《光阴的故事——台湾流行音乐唱片收藏图鉴》特别推出由资深唱片收藏者共同评选出的台湾流行音乐30张最佳专辑，每张专辑都有简短精悍的唱片赏析，成为音乐爱好者聆听音乐、购买唱片的捷径指引。

第一图书网, tushu007.com

<<光阴的故事>>

作者简介

郑魁训，1968年出生于河北，台湾流行音乐唱片收藏第一人。
毕业于河北联合大学，大学期间参加“蓝星岛诗社”，并组建“七色星光园”，多次在校组织的征文比赛中获奖。
初中开始接触港台流行音乐，进入大学后疯狂迷恋上台湾流行音乐，九十年代中期开始收藏港台原版CD唱片，从此一发而不可收，目前收藏量超过一万两千张，堪称中国最大的台湾流行音乐唱片资料库，近年来致力于台湾流行音乐的研究和探索。

第一图书网, tushu007.com

<<光阴的故事>>

书籍目录

第一章　“台湾时期”流行音乐(1969—1974)
第二章　台湾民歌时代(1975—1981)
第三章　台湾乐坛黄金十年(1982—1991)
第四章　风起云涌、偶像盛行的年代(1992—1999)
第五章　多元化、扑朔迷离的21世纪(2000—2010)
附录历届台湾“金曲奖”获奖名单
后记

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页： 插图： 1983年，沉寂多时的邓丽君发行了专辑《淡淡幽情》，这张根据唐诗宋词谱曲演唱的专辑，召集了当年港台最有才华的音乐人共同创作，极富原创性，既彰显了邓丽君情歌演唱的绝代风华和旷世才能，又突破了通俗小调老框框，是当年港台流行乐坛艺术突破的空前创举。

1983年，罗大佑和苏芮领导的“黑色狂潮”把整个乐坛“闹”得沸沸扬扬，1984年罗大佑的《家》专辑一面世，立刻引起了一片哗然，人们争论最多的就是他风格“温馨化”。

在专辑推出后不久，罗大佑离开了这个被他称之为“家”的地方——台湾。

黑色时代另一位重要人物苏芮在1984年推出了第二张国语专辑《蓦然回首》，这是一张经过整体企划制作而成的唱片，作品大胆地抛弃了以往成功的框架，尝试着以不同的曲式及不同的音域来展现苏芮更多样的面貌，专辑中的九首歌曲就是人生中九个不同的片段，这张专辑也成为苏芮最具代表性的经典之作。

民歌手出身的蔡琴1984年推出专辑《此情可待》，身为飞碟唱片老板的吴楚楚亲自作曲并担当制作。这张专辑在企划创意、作品水准、编曲制作上都非常精良考究，成为华语流行乐坛最优秀的概念专辑之一，蔡琴也完成了从民歌手到流行歌手的蜕变。

1984年，费玉清推出专辑《梦驼铃》，专辑仍由已制作过费玉清另两张专辑《送你一把泥土》及《走过我自己》的刘亚文担任制作人，谭健常、小轩夫妇合写了包括《梦驼铃》在内的三首歌曲，这张专辑推出后空前热卖，蝉联华视《综艺一百》节目流行歌曲排行榜十三周冠军，也让费玉清攀上了个人歌唱事业的巅峰。

为了迎接1986年的“世界和平年”，全世界都行动起来，表达自己的爱心。

1985年，迈克尔·杰克逊和莱昂纳尔·里奇捷足先登，推出了45位美国歌星联合演唱的唱片《WE ARE THE WORLD（天下一家）》。

在台湾，由张艾嘉、李寿全、罗大佑发起了公益作品《明天会更好》，这张专辑打破了地域、公司的限制，汇集了中国港台地区以及新加坡、马来西亚的62位歌手，邀集台湾当时最知名的唱片公司参与这张专辑，作品推出后在华人世界引起了极大的反响，短短几个月内，这张专辑便在台湾、香港等地售出20万张以上，作品所代表的综合意义，至今无人能及。

1985年，齐秦推出第二张个人专辑《狼的专辑》，以桀骜不驯的孤独形象成为歌迷心目中的创作歌手的典范，被视为离经叛道的英雄，引发了国语乐坛最为巨大的一次音乐革命，专辑中一首《狼》红遍中国大江南北，齐秦也成为大陆最受欢迎的台湾男歌手。

第一图书网, tushu007.com

<<光阴的故事>>

编辑推荐

《光阴的故事(台湾流行音乐唱片收藏图鉴)》中优秀的唱片推介，精炼的唱片赏析，颇具视觉冲击力的唱片封面，不仅可以让你在最短时间内熟悉众多台湾歌手，也能让你全面回顾台湾流行音乐四十年的发展历程，体验台湾流行音乐带给你的震撼与魅力。
《光阴的故事(台湾流行音乐唱片收藏图鉴)》的宗旨就是把“值得收藏的声音”集合在一起，是一本实用的鉴赏流行音乐、收藏CD唱片的重量级指南。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com