

<<画龙的艺术>>

图书基本信息

书名：<<画龙的艺术>>

13位ISBN编号：9787535648495

10位ISBN编号：7535648495

出版时间：2012-1

出版时间：湖南美术出版社

作者：[美]杰西卡·佩弗(Jessica Peffer)

页数：122

译者：米颖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<画龙的艺术>>

前言

说明 如果你热衷于幻想，那么你会庆幸拿到了这本书。因为居住着许多奇特的生物，所以魔幻世界比现实世界更为精彩。魔幻生物可以任由想象来创造而变幻存在，尽管如此，大多数魔幻动物还是来源于远古的神话、寓言和传说。

比如说在《哈利·波特》丛书中出现的凤凰，就深深植根于埃及传说。

再比如说中国故事中的龙珠，在童话中无数次被提到。

当然，也有一些魔兽出自于近些年特定背景下的作品。

比如小说《指环王》和计算机游戏《最终幻想》创造出的特别的魔兽。

现代的魔幻生物有时候只是远古传说中魔兽的变形。

喜剧《瞌睡虫》和《哈利·波特》就把神话中众所周知的魔兽移植到当代娱乐世界里，只是有时候为了更加适合故事世界而稍微扭曲了一点点魔兽的形象。

魔兽的原型决定了该怎样去画它们。

在纯粹的神话故事中，只要忠于原型就好。

在一个有特定背景的故事中，你需要使你画的魔兽与其他角色保持一致。

在传说中，就要两者兼顾——既保留魔兽的原型特征，又融入一些故事情境的元素。

接下来的内容会提供给你一些绘画的基本技巧，照着去做吧，在这个基础上创作出你自己的魔兽。

魔幻世界就是你的幻想天堂。

给幻想留点空间，一切皆有可能。

现在，我们开始画龙吧。

<<画龙的艺术>>

内容概要

《画龙的艺术》（Dragonart: How to Draw Fantastic Dragons and Fantasy Creatures）出自广受欢迎的网站 NeonDragonArt.com 的创建者笔下，这本书教你如何只用一支铅笔或者一支钢笔就能画出威严的、可爱的、吓人的野兽。你的探索旅程就从画一只超级简单的龙开始。你会逐渐练就使用简单的技巧来使动物变得友善或者残暴，难过或者多疑……的本领，从不同的角度来画飞行或是休息中的动物。你将学会怎样综合不同的细节来让每个动物都与众不同。

<<画龙的艺术>>

作者简介

杰西卡·“尼奥龙”·佩弗 (Jessica “ Neondragon ” Peffer) 于2005年毕业于哥伦布艺术设计学院，专修插图专业。她目前的职业是插图画家，她非常喜爱画凶残无比、专揪人头的龙，并以此为生。尼奥的奇妙世界网址是www.neondragonart.com,在这个世界里尼奥会和你分享她的艺术、在线小品以及一些计算机艺术教程。

<<画龙的艺术>>

书籍目录

如何使用这本书

第一章 魔幻龙

第二章 独特的细节

第三章 其他魔幻生物

<<画龙的艺术>>

编辑推荐

作为传说中最受追捧的动物之一，龙最能激发奇幻迷们的想象力。

《画龙的艺术》（Dragonart: How to Draw Fantastic Dragons and Fantasy Creatures）是杰西卡·佩弗（Jessica Peffer）精心创作的“龙艺术”系列的第一本图书，阅读本书能让读者得到全方位的画龙技法指导。

《画龙的艺术》要点：
· 本书帮助你学习基本的动物结构画法和绘画技巧，告诉你如何刻画龙的具体细节以及龙的身体的各个部分
· 介绍如何通过学习长角、长牙、褶边、鳞片、尾巴、钩刺、羽毛以及皮毛的画法，从独特的细节着手创作独一无二的龙
· 探索如何在掌握画龙的技巧的基础上，运用想象力和创造力来创作其他魔幻生物
相关推荐：奇幻艺术绘画技法丛书（全六册：奇幻世界绘画艺术、画龙的艺术、奇幻角色大全、无模特人像绘画、想象绘画、精灵鬼怪）/首套全引进世界奇幻绘画技法权威版本

<<画龙的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>