

<<历代法书墨迹高清巨图系列>>

图书基本信息

书名：<<历代法书墨迹高清巨图系列>>

13位ISBN编号：9787535640086

10位ISBN编号：7535640087

出版时间：2010-11

出版时间：湖南美术

作者：曾翔

页数：1

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历代法书墨迹高清巨图系列>>

内容概要

芾非才当剧。  
咫尺音敬缺然。  
比想庆侍。  
为道增胜。  
小诗因以奉寄。  
希声吾英友。  
芾上。  
竹前槐后午阴环(繁)。  
壶领华胥屡往还。  
雅兴欲为十客具。  
人和端使一身闲。

## <<历代法书墨迹高清巨图系列>>

### 作者简介

米芾简介米芾（1051-1107），北宋书法家，画家，书画理论家。

初名黻，后改名为芾，字元章，号襄阳漫士、海岳外史，故又有“米元章”、“米襄阳”、“米海岳”之称。

曾任校书郎、书画博士、礼部员外郎。

善诗，工书法，以行、草最为擅长，为“宋四家”之一。

其书法结字紧峭，笔画挺拔刚健，潇散奔放，又严守法度，自谓“刷字”，苏东坡赞其“真、草、隶、篆，如风樯阵马，沉着痛快”。

传世书迹有《蜀素帖》、《苕溪诗帖》、《多景楼诗帖》、《虹县诗卷》等。

<<历代法书墨迹高清巨图系列>>

章节摘录

版权页：插图：

<<历代法书墨迹高清巨图系列>>

编辑推荐

<<历代法书墨迹高清巨图系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>