

<<毕加索关键词>>

图书基本信息

书名：<<毕加索关键词>>

13位ISBN编号：9787535639066

10位ISBN编号：7535639062

出版时间：2010-11

出版时间：湖南美术出版社

作者：徐芸芸

页数：147

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<毕加索关键词>>

内容概要

毕加索是西方现代派绘画的主要代表人物，也是立体主义的创始人之一。

他在长达70多年的艺术生涯中，创作了丰富的艺术作品，在世界艺术史上占据了不朽的地位，深刻地影响了西方艺术流派的发展。

本书以毕加索的艺术时期为线索，精选70个有代表性的关键词，清晰地展现出艺术大师毕加索丰富多彩的艺术人生。

简洁的文字，经典的图片，能让广大艺术爱好者在最短的时间内全面了解毕加索的艺术、生活和情感。

。

<<毕加索关键词>>

书籍目录

青少年时期(1881 ~ 1901年)何塞玛丽亚剪纸马拉加拉科鲁尼亚拉·隆哈美术学校《科学与慈善》圣费尔南多皇家美术学院四猫酒店巴黎《烘饼磨坊舞厅》蓝色时期(1901 ~ 1904年)蓝色时期卡萨格马斯《两姐妹》《人生》《老吉他手》洗衣船粉红色时期(1904 ~ 1906年)粉红色时期费尔南德荷兰《拿烟斗的男孩》黑人时期(1906 ~ 1910年)马蒂斯黑人时期《两个裸女》《农民和公牛》《斯泰因画像》《亚威农少女》立体主义时期(1910 ~ 1915年)分析立体主义塞尚布拉克《韦汉·乌德的画像》综合立体主义玛塞尔新古典主义时期(1915 ~ 1925年)新古典主义时期柯克托奥尔嘉保罗《海滨奔跑的两个女人》《三个乐师》吉他《奥恰兹伯爵的葬礼与其他诗歌》超现实主义时期(1925 ~ 1935年)超现实主义时期《三个舞蹈者》德瑞丝表现主义时期(1935 ~ 1946年)表现主义时期米诺陶朵拉《佛朗哥的梦幻与谎言》《哭泣的女人》《格尔尼卡》《安迪伯渔夜》《梳发的裸女》《骸尸所》田园时期(1946 ~ 1973年)田园时期弗朗索瓦丝克劳德和平杰奎琳《阿尔及利亚女人》变体《宫女》变体《草地上的午餐》变体《画家与模特》系列版画雕塑制陶斗牛《毕加索的奥秘》阿里亚斯卓别林张大千毕加索年表参考文献

<<毕加索关键词>>

章节摘录

插图：

<<毕加索关键词>>

编辑推荐

《毕加索关键词:70个关键词解读毕加索艺术人生》由湖南美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>