<< * 美术高考基础教学精品范 >

图书基本信息

书名:<<*美术高考基础教学精品范画任振邦素描半身像>>

13位ISBN编号: 9787535638458

10位ISBN编号: 7535638457

出版时间:2010-8

出版时间:湖南美术

作者:黄志勇//任振邦

页数:55

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<< * 美术高考基础教学精品范 >

内容概要

《美术高考基础教学精品范画·任振邦素描半身像》是技术上的训练,也是修养性的学习。它能让习画者学到如何观察比例、层次、节奏、色彩,理解形体和空间。它是学习美术不可或缺的重要一课。 素描半身像又时素描的一个重要环节,是素描的基础之一。

<< * 美术高考基础教学精品范 >

作者简介

任振邦,毕业于南京艺术学院设计系,从事美术高考教学多年,有丰富的教学经验,绘画扎实,现为南京天艺画室教学主管。

编著出版有《突破——素描半身像》、《新案例——素描头像》、《新案例——色彩静物》、个人著作有《新方向——色彩静物》、《冲刺范本——任振邦解析素描半身像》,作品发表《中国美术院校考前十大画室优秀作品集》。

多幅示范作品在省级国家级刊物上发表。

黄志勇,毕业于南京艺术学院雕塑系,南京天艺画室创办人,南京品博文化艺术培训中心董事、副校长,现受聘于省内多所高级中学,编著出版有《高考美术教程》、《军人半身像摹本精选》、《突破——手的画法》、《突破——素描半身像》、《新案例——素描头像》、《新案例一色彩静物》、《新方向——色彩静物》等,在高考美术教学中取得优异成绩,得到广大师生的认可。

2005年画室作品入编《中国美术院校考前十大画室优秀作品集》出版全国发行。

<< * 美术高考基础教学精品范 >

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com