第一图书网, tushu007.com

<<石膏几何体>>

图书基本信息

书名：<<石膏几何体>>

13位ISBN编号：9787535633330

10位ISBN编号：7535633331

出版时间：2009-9

出版时间：湖南美术出版社

作者：陈洪彬

页数：39

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

学习美术，是实施素质教育的一项重要策略。
不仅能提高学习者的审美判断能力、形象思维能力和整体的人文修养水准，而且还对我们的道德水准、生活情趣的提高有着潜移默化的影响。
本书是“新编美术技法基础教程”系列之一，该书由专业画家精心打造，书中收集了大量优秀作品的范本，为您阐述对了人物速写的绘画方法及步骤，对于正准备美术考试的读者和美术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

石膏几何体概述绘画工具及其特性作画姿势与握笔方法用线的基本知识透视的基本知识构图的方法明暗与结构的区别正方体的画法球体的画法圆柱体的画法四棱方锥体结构的画法四棱方锥体明暗的画法六棱锥体的画法圆锥体的画法切面圆柱体的画法方锥贯穿体的画法正五边形多面体的画法十字贯穿体的画法两个几何体结构的画法两个几何体明暗的画法三个几何体结构的画法三个几何体明暗的画法多个几何体明暗的画法

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

素描静物概述　　素描是绘画与设计专业的重要造型基础课。
它强调理解与实践的结合，主张在实践中掌握和理解绘画的造型技能。
素描学习能建立和塑造艺术审美观念。
结构素描用最简单最淳朴的形式，对客观事物进行描绘。
最初人类是把结构素描作为记载生活信息的手段，直至人类不断进步，对自然与世界不断地认识，掌握了比例、结构、空间、透视、解剖等丰富的科学知识后，才形成了当下完善而具基础教学意义的素描学术体系。
初学美术者，先以素描起步。
经过艺术教育家的长期教育总结，学素描更应先从结构素描开始，因为结构素描提炼了自然界一切物体的形态空间和结构空间关系，并舍去了过于繁杂的调子，能让学生更直接、更单纯、目的更明确地掌握绘画的构图、造型和结构等重要基础技能。
通过学习结构素描，可以更快更深入地树立初学者的空间、透视、结构的观念，提高对素描的理解。
素描静物画不但有极高的艺术价值，而且是初学者必须学习的一门基础课，所以被列为高等院校和中等学校美术专业的考试内容之一。
笔者从历年的考试评卷中发现，影响许多考生水粉静物画考试成绩的，并不完全都是色彩因素，还有素描基础的问题。
例如构图不好，透视、比例、结构不准确，色彩出现灰而沉闷的弊病，体积塑造不理想，质感不强等等。
上述种种问题的根源，实际上都与静物素描的底子不扎实有关。
另外，任何绘画，技法都是关键的一环；掌握了技法等于找到了入门的钥匙，只有入了门才可能有长足的进步。
而书店里，素描静物画一类的技法书比较少。
为此，作者根据自己多年的教学经验，编绘了这本素描静物画的技法辅导教材，以供美术爱好者学习参考。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com